

МБУК «Анапская ЦБС»

Детско-юношеская библиотека-филиал №1 им. В. Лихоносова

СЦЕНАРИЙ

Урок мужества «Ни шагу назад»

(посвящённый 75-летию Сталинградской битвы)

Составители:

Зав. отделом правовой информации Нецадимова Е. С.

Ведущий библиотекарь Геращенко Д.О.

Анапа

2018

Оформление: книжная выставка, видеоролики, плакаты («Летопись Великой Отечественной войны»), презентация

Ход мероприятия:

Слайд 1. Вступительное слово

Слайд 2

ЧТЕЦ.

Память пронесла через года –
высшая солдатская награда! –
кровь закатов...
Волжская вода в огненном дыханье
Сталинграда...
У воды нам не было воды.
В черных взрывах
таяли рассветы.
Небывалого сраженья дым
прожигали
алые ракеты.
Плавится железный батальон.
Хриплое – «держись!»
разносят ветры.
Не солдат в бинтах,

а «белый стон»
в контратаке
отбивает
метры.
Метры искореженной земли –
и пускай враги – свинцовым валом, -
метры,
кровью схваченной золы, что своею
жизнью
прикрывал он.
Здесь оплачен смертью
каждый шаг,
в эпицентре фронтового ада...
Здесь рождала русская душа Славу и
Бессмертье Сталинграда.

Е. Бородин

Слайд 3

ВЕДУЩИЙ 1. Ни одно из сражений минувшего столетия не сравнится с битвой под Сталинградом. 17 июля 1942 г. началось Сталинградское сражение – самое крупное сражение Второй мировой войны. С обеих сторон в нем погибли более 2 млн. человек. Время жизни офицера на передовой составляло одни сутки.

ВЕДУЩИЙ 2. Германское командование сосредоточило на юге значительные силы. К боевым действиям были привлечены армии Венгрии, Италии и Румынии. В период с 17 июля по 18 ноября 1942 г. немцы планировали захватить низовья Волги и Кавказ, и, прорвав оборону частей Красной армии, они вышли к Волге.

ВЕДУЩИЙ 1. За месяц тяжелейших боев немцы продвинулись на 70-80 км. 23 августа 1942 г. немецкие танки ворвались в Сталинград. Обороняющимся войскам из Ставки был отдан приказ всеми силами удерживать город. С каждым днем бои приобретали все более ожесточенный характер. Все дома были превращены в крепости. Бои шли за этажи, подвалы, отдельные стены, за каждую пядь земли.

Слайд 4 ЧТЕЦ.

Сталинграду

Мы засыпали с думой о тебе.
Мы на заре включали репродуктор,
чтобы услышать о твоей судьбе.
Тобою начиналось наше утро.

В заботах дня десятки раз подряд,
сжимая зубы, затаив дыханье,
твердили мы:

- Мужайся, Сталинград! -

Сквозь наше сердце шло твое
страданье.

Сквозь нашу кровь струился горячо
поток твоих немислимых пожаров.
Нам так хотелось стать к плечу
плечом
и на себя принять хоть часть ударов!

...А мне все время вспоминалась ночь
в одном колхозе дальнем, небогатом,
ночь перед первой вспашкою, в
тридцатом,
вторую большевистскою весной.

Степенно, важно, радостно и строго
готовились колхозники к утру,
с мечтой о новой жизни,
новом строе,
с глубокой верой
в новый, общий труд.

Их новизна безмерная, тревожа,
еще страшила...

Но твердил народ:

- Нам Сталинградский тракторный
поможет...

- Нам Сталинград коней своих
пришлет.

Нет, не на стены зданий и заводов,

проклятый враг, заносишь руку ты:
ты покусился на любовь народа,
ты замахнулся на оплот мечты!
И встала, встала пахарей громада,
как воины они сюда пришли,
чтобы с рабочим классом
Сталинграда
спасти любимца трудовой земли.

О том, что было страшным этим
летом, -
еще расскажут: песня ждет певца.
У нас в осаде, за чертой кольца,
все озарялось сталинградским
светом.

И, глядя на развалины твои
(о, эти снимки в «Правде» и в
«Известьях!»),
мы забывали тяготы свои,
мы об одном молили: — Мести,
мести!

И пробил час. Удар обрушен первый,
от Сталинграда пятится злодей.
И ахнул мир, узнав, что значит
верность,

что значит ярость верящих людей.
А мы не удивились, нет! Мы знали,
что будет так: полмесяца назад
не зря солдатской клятвой
обменялись

два брата: Сталинград и Ленинград.

Прекрасна и сурова наша радость.

О Сталинград,

в час гнева твоего

прими земной поклон от Ленинграда,
от воинства и гражданства его!

Ольга Берггольц

***Показ видеоролика с документальными фотографиями военного
корреспондента С.Н. Струнникова***

Слайд 5

ВЕДУЩИЙ 1. Для обороны города был создан Сталинградский фронт, которым командовал талантливый военачальник С.К. Тимошенко. Ведя ожесточенные бои, советские войска медленно отступали к городу под давлением четырехкратно превосходящих сил противника. За спинами отступающих войск стояли заградительные отряды, безжалостно расстреливавшие тех, кто отступил без приказа.

Слайд 6

ВЕДУЩИЙ 2. 5 октября 1942 г. был отдан приказ Сталина: «Город не должен быть сдан противнику». Освободившись от скованности, командиры брали на себя инициативу в организации обороны, создавали штурмовые группы с полной самостоятельностью действия. Лозунгом обороняющихся стали слова, которые произнёс снайпер Василий Зайцев: «За Волгой для нас земли нет».

ВЕДУЩИЙ 1. Бои продолжались более двух месяцев. Ежедневные артобстрелы сменялись налетами авиации и последующими атаками пехоты. В истории войн не известны столь упорные городские сражения. Это была война на истощение, на стойкость духа, в которой победу одержали наши солдаты. Противник трижды предпринимал массированные штурмы - в сентябре, октябре и ноябре. Каждый раз фашистам удавалось выйти к Волге в новом месте.

Слайд 7

ВЕДУЩИЙ 2. К ноябрю немцы захватили почти весь город. Сталинград был превращен в сплошные руины. Обороняющиеся войска удерживали лишь низкую полосу суши - несколько сотен метров вдоль берега Волги. Гитлер поторопился на весь мир заявить о взятии Сталинграда.

ВЕДУЩИЙ 1. 12 сентября 1942 г., в разгар боев за город, Генштаб приступил к разработке наступательной операции «Уран». Ее планированием занимался маршал Г.К.Жуков. План состоял в намерении ударить во фланги немецкого клина, который защищали войска союзников (итальянцы, румыны и венгры). Их соединения были слабо вооружены и не отличались высоким боевым духом.

Слайд 8

ВЕДУЩИЙ 2. В течение двух месяцев под Сталинградом в условиях глубочайшей секретности была создана ударная группировка. Немцы понимали слабость своих флангов, но не могли предположить, что советскому командованию удастся собрать такое количество боеспособных частей.

ВЕДУЩИЙ 1. Величайший героизм в защите города проявили воины всех родов войск: пехотинцы, артиллеристы, танкисты, летчики, саперы и связисты, моряки Волжской военной флотилии и речники. Самоотверженно действовал медицинский персонал.

БОСОНОГИЙ ГАРНИЗОН.

Слайд 9

ВЕДУЩИЙ 2. Подвиг пионерского отряда семилетней школы, действовавшего нелегально в придонских хуторах, описан в книге Виктора Дроботова «Босоногий гарнизон». Все мальчишки учились в начальной школе. В пионерском «гарнизоне» было 17 ребят. Старшему из них Аксёну Тимонину, председателю совета отряда, было 14 лет, младшему, Сёмке Манжину, минуло всего 9 лет. Галстуки пионеры хранили в потайном месте, о котором знал только командир «гарнизона» Аксён.

Фашистам, когда они пришли в село, вредили, как могли. Четверо из них (Аксён и Тимоша Тимонины, Серёжа Соколов и Федя Силкин) знали о раненом офицере, спрятанном в займище. Не раз пробирались к амбарам, где фашисты хранили посылки. Добытые продукты переправляли офицеру.

ВЕДУЩИЙ 1. Чтобы выкрасть оружие, Максим Церковников забрался в автомашину, выбрасывая из неё автоматы. Немцы заметили его, но Максиму удалось скрыться. Мальчики всё же были раскрыты фашистами. Ваня Махин, на квартире у родителей которого стоял немецкий офицер, решил стащить пачку сигарет, чтобы через Аксёна передать раненому советскому командиру. Но случилось непоправимое. Ваню схватили, стали бить, не выдержав истязаний, он назвал несколько имён.

В ночь на 7 ноября 1942 года арестованных мальчишек побросали в машину, в которой возили мясо. Уже стояли морозы. Дети были избиты, разуты, раздеты, все в крови, их швыряли в кузов, как поленья. Их родителей немцы погнали рыть яму. «Мы плакали, - вспоминал Филипп Дмитриевич, отец Аксёна и Тимона Тимониных, - сердца наши разрывались от горя и невозможности помочь нашим сынкам». А тем временем мальчиков разделили на группы по пять человек. И поочерёдно группами отводили за стену, где их расстреливали. Один из очевидцев, житель хутора М.Д. Попов, посвятил памяти замученных пионеров стихи «Аверинская драма».

ЧТЕЦ.

Слушайте, люди, печальный рассказ. Были фашисты когда-то у нас.

Грабили жителей, мучили, били. В наших домах кровопийцы те жили.

Там, где в колхозе силосная яма, днём разыгралась кровавая драма.

Драма кровавая, жуткая драма: стала могилой силосная яма.

Десять мальчишек бандиты убили. В яму, как кошек, бедняшек зарыли.

Десять мальчишек: Ивана, Семёна, Васеньку, Колю, Емелю, Аксёна.

Руки пред казнью бандиты связали, пули фашистов сердца пронизали.

Горько рыдали их мамы. Нет! Не забыть нам аверинской драмы.

Слайд 10

ВЕДУЩИЙ 1. 19 ноября 1942 г. Красная армия, после мощной артподготовки начала наступление силами танковых и механизированных частей. Опрокинув союзников Германии, 23 ноября советские войска замкнули кольцо, окружив 22 дивизии численностью в 330 тыс. солдат.

ВЕДУЩИЙ 2. Гитлер отверг вариант отступления и приказал главнокомандующему 6-й армии Паулюсу начать оборонительные сражения в окружении. Командование вермахта пыталось деблокировать окруженные войска ударом армии «Дон». Была попытка организовать воздушный мост, которую пресекла наша авиация.

ВЕДУЩИЙ 1. Советское командование предъявило окруженным частям противника ультиматум. Понимая безнадежность своего положения, 2 февраля 1943 г. остатки 6-й армии под командованием Паулюса в Сталинграде сдались в плен. За 200 дней боев противник потерял убитыми и ранеными более 1,5 млн. человек.

В Германии по поводу поражения был объявлен трехмесячный траур.

ВЕДУЩИЙ 2. Значение Сталинградской битвы выходит далеко за военные рамки. Конечно, Германия потеряла около полутора миллионов человек. Но гораздо большее значение имела психологическая победа советских войск. Впервые с начала войны удалось нанести столь масштабное поражение противнику, впервые взят в плен фельдмаршал, впервые в Германии объявлен траур. Политические последствия для Германии были катастрофическими. Союзники окончательно решили открыть Второй фронт, моральный уровень войск подорван. Сам Гитлер признавал, что после Сталинграда о победе Германии в войне путем наступления можно не вспоминать.

Слайд 11 ЧТЕЦ.

Вся Родина взволнована и рада, -
В Москве, на фронте, в селах и в
цехах.

Победа под стенами Сталинграда
У каждого сегодня на устах.

И от Кавказа и до Владивостока,
От Балтики до северных морей
Народ исполнен гордостью высокой
За доблестных своих богатырей.

Он славит полководцев и героев,
Спешит достойным почести воздать
И повторяет имя дорогое
Того, кто научил нас побеждать.

И надо всей измученной вселенной
Благая весть летит, как вешний
гром:

Разгром

- Невиданный в истории военной
Блистательный, классический
разгром!

Да, бой такой едва ли снился дедам!
Но нам успех не кружит головы.
Вперёд! Вперёд, к решительным
победам! —
Зовёт нас голос матери-Москвы!

Вперёд! Вперёд, сметая все
преграды!
Пусть вдохновит вас сталинский
приказ,
Пусть озарит вас солнце
Сталинграда
И слава Родины пусть увенчает вас!

В.Лебедев-Кумач.

2 февраля 1943 года, «Комсомольская правда», СССР

Слайд 12

ПОДВИГ МИХАИЛА ПАНИКАХИ

ВЕДУЩИЙ 1. К позициям батальона морской пехоты ринулись фашистские танки. На окоп, в котором находился матрос Михаил Паникаха, двигались, ведя огонь из пушек и пулеметов, несколько вражеских машин.

Сквозь грохот выстрелов и разрывы снарядов все яснее слышался лязг гусениц. К этому времени Паникаха уже израсходовал все свои гранаты. У него оставались лишь две бутылки с горючей смесью. Он высунулся из окопа и размахнулся, целясь бутылкой в ближайший танк. В это мгновение пуля разбила бутылку, поднятую над его головой. Живым факелом вспыхнул воин. Но адская боль не замутила его сознания. Он схватил вторую бутылку. Танк был рядом. И все увидели, как горящий человек выскочил из окопа, подбежал вплотную к фашистскому танку и ударил бутылкой по решетке моторного люка. Мгновение – и огромная вспышка огня и дым поглотили героя вместе с подожженной им фашистской машиной.

Этот героический подвиг Михаила Паникаха тут же стал известен всем бойцам 62-й армии.

Об этом не забыли его друзья из 193-й стрелковой дивизии. Друзья Паникаха рассказали о его подвиге Демьяну Бедному. Поэт откликнулся стихами.

*Он пал, но честь его жива;
Герою высшая награда,
Под именем его слова:
Он был защитник Сталинграда.*

*В разгаре танковых атак
Был краснофлотец Паникаха,
Им до последнего патрона
Держалась крепко оборона.*

*Но не под стать морской братве
Врагу показывать затылки,
Уж нет гранат, осталось две
С горючей жидкостью бутылки.*

*Герой боец схватил одну:
«В последний танк ее метну!»,
Исполненный отваги пылкой,
Стоял он с поднятой бутылкой.*

*«Раз, два... не промахнись небось!»
Вдруг пулей в этот миг насквозь
Бутылку с жидкостью пробило,*

Героя пламя охватило.

*Но ставши факелом живым,
Не пал он духом боевым,
С презреньем к боли острой, жгучей
На вражий танк боец герой
С бутылкой бросился второй.
Ура! Огонь! Клуб дыма черный,
Огнем охвачен люк моторный,
В горящем танке дикий вой,
Команда взвыла и водитель,
Пал, свершивши подвиг свой,
Наш краснофлотец боевой,
Но пал как гордый победитель!
Чтобы пламя сбить на рукаве,
Грудь, плечах, на голове,
Горящий факел воин-мститель
Не стал кататься по траве,
Искать спасения в болотце.*

*Он сжег врага своим огнем,
Легенды сложены о нем, -
Бессмертном нашем краснофлотце.*

Подвиг Паникаха запечатлен в камне в памятнике-ансамбле на Мамаевом Кургане.

Слайд 13

МАМАЕВ КУРГАН

ВЕДУЩИЙ 1. Своё имя Мамаев курган получил еще в период татаро-монгольского ига. Уже в те времена он был важнейшей высотой – тут находилась застава, основанная ханом Мамаем. Этот дозор охранял от вражеских атак столицу ханства Сарай-Берке, около сотни лучших воинов из личной охраны Хана несли службу на кургане. Но сотрудники музея «Сталинградская битва» придерживаются другой точки зрения. Они считают, что никаких застав Мамаев здесь никогда не было.

Слайд 14

ВЕДУЩИЙ 2. «До войны местные жители именовали эту местность просто «бугор», а на манер волжских татар это же слово звучало как «Мамай». Во время Сталинградской битвы во всех военных документах стратегически важный холм стал именоваться просто «Высота 102». Слово «курган» по отношению к «Высоте 102» впервые применил один из военных корреспондентов. С тех пор и пошло».

ВЕДУЩИЙ 1. После открытия мемориальный комплекс называли просто «Курганом славы». Нынешнее же название первый раз появилось в высказывании автора мемориала Е.В. Вучетича.

В период ВОВ Мамаев курган, возвышающийся над центральной частью города, служил важнейшим звеном в системе обороны Сталинградского фронта, потому что позволял тому, кто контролировал вершину кургана, контролировать не только город, но и переправы через Волгу.

ВЕДУЩИЙ 2. Битва за Мамаев курган длилась 135 суток из всех 200 дней Сталинградской битвы.

По завершении Сталинградской битвы на Мамаевом кургане хоронили погибших со всего города. Здесь похоронено около 34,5 тысяч человек. В тот период это место стало настоящим курганом, т.е. местом захоронения.

Слайд 15

ВЕДУЩИЙ 1. Предполагалось, что изрытый траншеями и начинённый смертоносными бомбами, Мамаев курган мог сам по себе быть памятником, но еще при Сталине было очевидно, что в Сталинграде будет построен большой мемориальный комплекс. Главным архитектором этого комплекса был Евгений Вучетич. И в 1959 году на Мамаевом кургане стартовало масштабное строительство.

Мамаев курган – огромная архитектурно-скульптурная композиция.

Памятник героям Сталинградской битвы – это памятник величайшему историческому событию.

А теперь мы с вами подробнее ознакомимся со всеми композициями ансамбля «Героям Сталинградской битвы»:

Слайд 16

ВЕДУЩИЙ 2.

1. Вводная композиция-горельеф «Память поколений»

На Входной площади расположена вводная многофигурная скульптура «Память поколений». Она являет из себя каменную стену, где изображено шествие: люди с венками, цветами и приспущенными знамёнами идут отдать почести героическим защитникам Сталинградской земли. Это шествие является символическим отображением того, что великий подвиг не будет забыт, а память о нём будет передаваться из поколения в поколение

Здесь же недалеко находится мемориальная стела, посвященная городам-героям. В 12 нишах-урнах из красного гранита хранятся капсулы с легендарной землей городов-героев: Москвы, Ленинграда, Киева, Минска, Одессы, Севастополя, Новороссийска, Керчи, Тулы, Брестской крепости, Мурманска, Смоленска

Слайд 17

ВЕДУЩИЙ 1.

2. Площадь «Стоявших насмерть»

Площадь символизирует самые трудные этапы Сталинградской битвы. В её центре расположен бассейн со скульптурой «Стоять насмерть» высотой 16,5 м. Композиция отражает трудный период Сталинградской битвы. Как бы из самой великой русской реки поднимается советский воин-богатырь и, презирая смерть, становится на защиту родного города. Воин-богатырь – это глубоко эмоциональный, обобщённый образ нашего советского народа.

Слайд 18

ВЕДУЩИЙ 2.

3. Стены-руины

Стены-руины это каменная книга и героическая летопись. Яркими образами и надписями стены-руины воссоздают ауру той эпохи. Левая сторона стен-руин посвящена клятве сталинградцев, правая – самой Сталинградской битве.

Слайд 19

ВЕДУЩИЙ 1.

4. Площадь Героев

Площадь героев размещена между стенами-руинами и подпорной стеной с монументальным рельефом.

С левой стороны развернулось знамя с надписью: «Железный ветер бил им в лицо, а они все шли вперед и снова чувство суеверного страха охватывало противника: люди ли шли в атаку, смертны ли они?!»

Справа – шесть скульптурных композиций, посвященных подвигам сталинградцев. Все скульптурные группы двухфигурные.

Слайд 20

ВЕДУЩИЙ 2.

6. Зал Воинской славы

С Площади героев через вход в стене с монументальным рельефом по ступенчатому подъему галереи путь ведет в Зал воинской славы. На фоне золотой смальты по всему периметру стены круглого зала свисают 34 символических красных знамени. На этих мозаичных знаменах – имена

воинов, павших в Сталинградской битве (7200 человек). Над знаменами – широкая лента с надписью:

«Да, мы были простыми смертными, и мало кто уцелел из нас, но все мы выполнили свой патриотический долг перед священной матерью-Родиной!»

Потолок зала украшен изображениями орденов. В центре зала – 5-метровая скульптура-рука держит факел с огнем Вечной славы. Вокруг Зала воинской славы возвышаются 9-метровые пилоны с портретными изображениями советских воинов всех родов войск. На пяти пилонах – гранитные плиты с фрагментами текстов приказов Верховного Главнокомандующего.

Слайд 21

ВЕДУЩИЙ 1.

7. Площадь Скорби

Скульптура «Скорбь матери». Над погибшим воином, склонилась мать. Трудно передать словами, что чувствует эта женщина, – она потеряла сына. Лицо воина закрыто знаменем – символом последних воинских почестей.

Война принесла советскому народу неизмеримое горе – 20 млн. погибших. Скорбящая мать на Мамаевом кургане – это собирательный образ советских женщин, потерявших своих близких на войне. И в то же время это гневный протест против войн, уносящих миллионы молодых жизней

Слайд 22

ВЕДУЩИЙ 2.

8. Главный монумент «Родина-мать зовет!»

От площади Скорби начинается подъем на вершину кургана к основанию главного монумента – «Родина-мать зовет!». Вдоль серпантина, в холме, перезахоронены останки 34 505 воинов – защитников Сталинграда, а также 35 гранитных надгробий Героев Советского Союза, участников Сталинградской битвы. Скульптура «Родина-мать зовет!» является композиционным центром всего ансамбля. Это – женщина, держащая в руке меч, которая стоит в позе призыва к борьбе. Высота статуи 85 м вместе с мечом и 52 м без меча. Ночью статуя освещается прожекторами. От подножия кургана до его вершины, посетитель проходит 200 гранитных ступеней, так как Сталинградская битва продолжалась именно двести дней и ночей

Слайд 23

ВЕДУЩИЙ 1.

9. Воинское мемориальное кладбище

Останки советских солдат, пожертвовавших собой в Сталинградской битве находят и по сей день. Поисковые отряды ведут раскопки в местах ожесточенных боев, некоторые обнаруживают случайно, при проведении земляных работ. К 50-летию Победы было принято решение перезахоронить останки найденных воинов на Мамаевом кургане. С этой целью постановлением Администрации Волгоградской области от 30 сентября 1994 года на северном склоне Мамаева кургана был заложен комплекс воинского мемориального кладбища. 8 мая 1995 года в торжественной обстановке была

открыта 1-я очередь Мемориального кладбища, где в настоящее время перезахоронены останки погибших воинов 109 именных и 502 в двух братских могилах, имена которых не установлены. На стене памяти на 540 плитах увековечены 6480 имен павших защитников Сталинграда. Список этот пополняется, планируется увековечить память примерно 38 тысяч советских солдат и офицеров, захороненных в братских могилах. К 60-летию Победы приняли решение – на окраине кургана, прямо напротив мемориала возвести священное строение. Так на Мамаевом кургане появилась храм-часовня Святой Владимирской иконы Божьей Матери.

В 2008 году Мамаев курган стал одним из чудес России, победив в финале конкурса «Семь чудес России»

ЧТЕЦ.

На Мамаевом кургане тишина,
За Мамаевым курганом тишина,
В том кургане похоронена война,
В мирный берег тихо плещется
волна.
Перед этою священной тишиной
Встала женщина с поникшей
головой,

На Мамаевом кургане тишина
Что-то шепчет про себя седая мать,
Все надеется сыночка увидеть.
Заросли степной травой глухие рвы,
Кто погиб, тот не поднимет головы,
Не придет, не скажет: «Мама! Я
живой!»
Не печалься, дорогая, я с тобой!»

Виктор Боков

Слайд 24

ВЕДУЩИЙ 1. Нельзя не упомянуть об ещё одном памятнике героической славы Сталинградского сражения – **Дом Павлова** (Дом Солдатской Славы). 4-этажный жилой дом, расположенный на площади Ленина в Волгограде, в котором во время Сталинградской битвы держала оборону группа советских бойцов. Военные историки считают, что обороной руководил старший сержант Я. Ф. Павлов, принявший командование отделением от раненного в начале боёв старшего лейтенанта И. Ф. Афанасьева, отсюда и название дома. В последнее время среди волгоградских краеведов получила распространение теория, что Я. Ф. Павлов был командиром штурмовой группы, захватившей здание, а обороной руководил старший лейтенант Афанасьев. Дом Павлова стал символом мужества, стойкости и героизма.

ВЕДУЩИЙ 2. В районе площади 9-е января оборонялся 42 гвардейский стрелковый полк, когда был получен приказ – провести операцию по захвату двух жилых домов, которые имели важное значение. Были созданы две группы – группа лейтенанта Заболотного и сержанта Павлова, которые и захватили эти дома. Разведывательно-штурмовая группа из четырёх солдат, возглавляемая сержантом Павловым, захватила указанный четырехэтажный дом и закрепилась в нем. На третьи сутки в дом прибыло подкрепление под командованием старшего лейтенанта Афанасьева, оружие и боеприпасы, и дом стал важным опорным пунктом в системе обороны

полка и всей 13-ой гвардейской стрелковой дивизии. С этого момента старший лейтенант Афанасьев стал командовать обороной здания.

ВЕДУЩИЙ 1. Всё время обороны дома Павлова (с 23 сентября по 25 ноября 1942 года) в подвале находились мирные жители, пока советские войска не перешли в контратаку.

ВЕДУЩИЙ 2. Дом, удерживаемый гарнизоном старшего лейтенанта И. Ф. Афанасьева, считается первым восстановленным зданием Сталинграда. Подвиг защитников дома Павлова увековечен мемориальной стеной на торцевой стене дома со стороны площади. Надпись на ней гласит:

ВЕДУЩИЙ 1. «Этот дом в конце сентября 1942 года был занят сержантом Павловым Я. Ф. и его боевыми товарищами Александровым А. П., Глущенко В. С., Черноголовым Н. Я. В течение сентября-ноября 1942 года дом героически защищали воины 3-го батальона 42-го гвардейского стрелкового полка 13-й гвардейской ордена Ленина стрелковой дивизии: Александров А. П., Афанасьев И. Ф., Бондаренко М. С., Воронов И. В., Глущенко В. С., Гридин Т. И., Довженко П. И., Иващенко А. И., Киселев В. М., Мосиашвили Н. Г., Мурзаев Т., Павлов Я. Ф., Рамазанов Ф.З., Сараев В. К., Свиринов И. Т., Собгайда А. А., Торгунов К., Турдыев М., Хайт И. Я., Черноголов Н. Я., Чернышенко А. Н., Шаповалов А. Е., Якименко Г. И.»

ВЕДУЩИЙ 2. 4 мая 1985 года на торцевой стене дома открыта мемориальная стена-памятник. Надпись на мемориальной стене гласит: «В доме этом слились воедино подвиг ратный и трудовой».

ЧТЕЦ.

А дом по меркам современным
Потянет лишь на полудом,
Но был фашистам, осаждённый,
Как в горле кость, как в горле ком.

Бомбили с неба самолёты,
Атаки шли за валом – вал,
Долбили пушки, миномёты,
Но дом назло врагу стоял.

Казалось, ад вошёл в проломы,
И выжить в том аду нельзя,
Но вновь оконные проёмы

Встречали градом пуль врага.

Два месяца враги пытались
Разбить дом в прах, огнём спалить,
Но и в огне бойцы стояли,
Где сталь крушилась и гранит.

Сказать врагу – он не поверил б,
Что дом сумели отстоять
В сплошном аду лишь

двадцать девять
С бессмертным мужеством солдат!

Виктор Шушарин

Слайд 25

ВЕДУЩИЙ 1. Дом Павлова часто путают с соседним зданием — мельницей Гергардта. Мельница проработала до 14 сентября 1942 года, когда в здание попали фугасные бомбы, что вызвало пожар и остановку работы.

К 20 сентября линия обороны устоялась, и мельница стала узлом обороны, включавшим в себя дом Павлова и дом Заболотного.

ВЕДУЩИЙ 2. Здание находилось в полуокружении 58 дней, выдержало многочисленные атаки, прямые попадания авиабомб. Стороны здания свидетельствуют о разной интенсивности миномётного и артиллерийского огня. С восточной, волжской стороны здания повреждения минимальны, с трёх других сторон видны следы расстрела из всех видов артиллерии, а также бойницы в оконных проёмах, сделанные защитниками дома.

ВЕДУЩИЙ 1. За период лета 1942 – зимы 1943 года здание получило разрушения, видимые и сейчас: крыша уничтожена прямым попаданием авиабомбы, буквально каждый квадратный метр наружных стен иссечён снарядами, пулями и осколками. Уцелеть и не быть разрушенным до основания зданию помогла изначально заложенная в конструкцию повышенная прочность необходимая для работы промышленного оборудования мельницы. Здание мельницы – одно из трёх зданий, специально оставленных не восстановленными после Сталинградской битвы.

Слайд 26

ВЕДУЩИЙ 2. Победа в Сталинградской битве имела для Советского Союза огромное международное и военно-политическое значение. Она наметила коренной перелом в ходе Второй мировой войны. После Сталинграда наступил период изгнания немецких оккупантов с территории СССР. Гитлер, 1 февраля 1943 года заявил в своей ставке: «Возможности окончания войны на Востоке путём наступления больше не существует...»

ВЕДУЩИЙ 1. Победа в Сталинградской битве показала возросшие возможности Красной Армии и советского военного искусства. В Сталинградской битве были органически связаны между собой стратегические оборонительные и наступательные операции групп фронтов, завершившиеся окружением и уничтожением крупной группировки противника. Победа под Сталинградом явилась результатом несгибаемой стойкости, мужества и массового героизма советских войск.

Показ видеоролика «И всё о той весне»

Слайд 27

ЧТЕЦ.

Волгоград - Сталинград,
Души павших солдат
Всё горят - просто некуда деться.
Просто нету наград,
Нет на свете наград,
Что достойнее памяти сердца.

Что творилось тогда -
Кровь текла, как вода,
Но не Волгой, а буйной стремниной.
Засучив рукава,

Волгоград - Сталинград

Нагло перла орда,
Прикрываясь броней “тигриной”.

Черно-белый оскал,
В полный рост кто-то встал,
Перекрестным огнем покрестившись.
Кто за нас погибал,
Нас за это прощал,
Но в бессмертье ушел, не
простившись.

Он упал на бегу,
В красно-грязном снегу
На кургане его захоронят.
А на том берегу,
Заглушая пургу
Материнское сердце застонет.

Пуля - глупый металл,
Но опять кто-то встал,
Высшей правдою сверху отмечен.
Все, кто здесь воевал,

Свет в веках зажигал,
И огонь Ваш поэтому - вечен!

Волгоград - Сталинград,
Рядовой и комбат
Здесь лежат, невзирая на званья.
Молча люди стоят,
Журавли пролетят
И курлыканье - как отпеванье.

Дмитрий Дарин

Список источников:

1.Бедный, Д. Собрание сочинений: в 8 т. т. 8: Стихотворения: 1941-1945. Повести. Автобиографии. Статьи. Очерки. Речи. Беседы. Письма / Демьян Бедный. – Москва: Художественная литература, 1965. - С.54-55.

2.Берггольц, О.Ф. Избранные произведения /Ольга Федоровна Берггольц. – Ленинград: Советский писатель, 1983. – С.252-253.

3.Бородин, Е. А. У стен Сталинграда // Бородин, Е. А. От сердца к сердцу: стихи разных лет. – Мурманск, 2000. – С. 142-143.

4.Вечный огонь Победы – 70 лет: города-герои и города воинской славы России / под ред. В. Рябкова. – Москва: ПЕНТА, 2015. – С. 20-25.: ил.

5.Нерсесов, Я. Н. Война народная / Я. Н. Нерсесов, В. М. Волков // Русские победы // под ред. Л. Жукова. - Москва: Белый город, 2009. – С. 374 – 379.: ил. – (История России).

6.Шефов, Н. А. Самые знаменитые войны и битвы России // Н. А. Шефов. – Москва: Вече, 1999. – С. 483-487. – (Самые знаменитые).