

Сценарий литературно-музыкальной композиции «*О городе! О мужестве! О славе!*»

Действующие лица:

Ведущий 1

Ведущий 2

Чтец 1

Чтец 2

Чтец 3

Во время выступления играет музыка военных лет.

Вступление

Ведущий 1: Накануне двух знаменательных событий для нашего города, мы рады приветствовать Вас, дорогие друзья.

Город Анапа всегда отличался своими боевыми подвигами и ратными победами, за что и был в 2011 году удостоен звания Города воинской славы.

Впереди нас ждет празднование Дня города, а также знаменательной для анапчан даты – Дня освобождения Анапы и Анапского района от немецко-фашистских захватчиков.

Ведущий 2: Сегодня мы хотели бы вернуться в те нелегкие времена, которые пережил наш город в период оккупации, рассказать вам о том, как война пришла в наш город, как его покинула, оставив нам воспоминания, которые мы обязаны пронести через года, отдавая дань мужеству и отваге героям тех лет, передавая эти знания следующему поколению.

Ведущий 1: В нашем выступлении прозвучат художественные произведения кубанских и анапских поэтов.

Чтец 1

Город воинской славы Анапа

Этот город, обласканный солнцем, цветёт,

с каждым днём становясь всё красивей.
И плывёт по волнам не спеша теплоход
в окружении стаи дельфиньей.

Этот город сегодня не сможет уснуть –
не дадут ему воспоминанья.
Вновь проходит он в мыслях трагический путь
по дороге из древнего камня.

Два столетия назад здесь развернулся ад,
Шли бои за турецкую крепость.
Здесь оставили жизнь батальоны солдат,
присягнувших России на верность.

Веком позже в огне самой страшной войны,
захлестнувшей наш край благодатный,
поднялись на защиту Кубани сыны –
и не все возвратились обратно.

Здесь кипели бои и лилась наземь кровь,
и ковалась здесь ратная слава
русских пушек и ружей, клинков и штыков –
лишь сильней становилась держава!

Это было давно. Только в память о том,
как сражались десант и пехота,
плачут вновь ветераны над Вечным Огнём,
и стоят крепостные ворота.

Не имеем мы права забыть те года:
эта память всегда будет свята.
Так пусть радует нас, процветает всегда
Город воинской славы – Анапа!
(автор Сергей Лёвин)

Начало оккупации

Ведущий 1: Приказом № 1 от 24 июня 1941 года по Анапскому гарнизону Северо-Кавказского военного округа за подписью начальника Анапского гарнизона майора Кузнецова Анапа, как портовый и пограничный город, была объявлена на военном положении. Началась массовая мобилизация. Город готовился к обороне.

Ведущий 2: Е. И. Маклюк со слов очевидцев записала: «Винзавод города попытался вывезти свою продукцию из города. Бочками с вином и коньяком была заставлена вся пристань и набережная от спасательной станции до гостиницы «Вторая пятилетка» в два ряда. На самом винзаводе началось демонтажное механическое оборудование. Стали уничтожать запасы вина. Через трубопровод вино сбрасывалось в море, но запасов было так много, что вино стали сбрасывать в канализацию. Спирт, коньяк, вино текли по дождевому кювету улицы Шевченко до улицы Черноморской, а затем через весь город в море. В порту били бочки с вином, выливали его в воду, чтобы оно не попало немцам».

Чтец 2:

*«Анапа — Черные глаза», Ползла крученная лоза, И зрело в ягодах вино,
Горело на сердце оно.*

*«Анапа — Черные глаза», Ты для души, как тот бальзам, Пройдешь по
горлу в три глотка, И замолчит внутри тоска.*

*«Анапа — Черные глаза», Была военная гроза, Завод взорвали, в бой
спеша, И потекла твоя душа...*

*Матросы шли, солдаты шли, Шли сыновья родной земли, И опускали
котелки на дно твоей хмельной реки.*

Ведущий 1: Создается анапский добровольческий эскадрон в составе 4-ого Кубанского казачьего кавалерийского корпуса.

По призыву анапского военкомата уходила на фронт молодежь. Уезжали из города грузовики с девушками, наскоро окончившими курсы медицинских сестер. Ежедневно районный военкомат осаждали сотни добровольцев.

Был сформирован Анапский 1177 полк, который вошел в состав 347 стрелковой дивизии.

Ведущий 2: Август 1942 года. Враг рвется к Новороссийску. Под натиском превосходящих сил противника части Красной Армии оставили Анапу. Последними защитниками нашего города и района были бойцы стационарной батареи – 464. Личный состав батареи состоял из 150 человек. Командовал батареей старший лейтенант И. С. Белохвостов. Батарея усиленно готовилась к отражению возможной высадки вражеского десанта на анапский пляж.

Ведущий 1: В связи со сложной обстановкой на Таманском полуострове: (прорыв гитлеровцев под Ростовом, взятие ими Краснодара, стремление фашистов овладеть Новороссийском и Анапой) ситуация все более усложнялась. Весь личный состав БС – 464 знал, что вся надежда только на самих себя, уходить некуда, батарея стационарная.

Чтец 3:

Нет места в груди ни боли, ни страху
 Ни шага назад! За нами Анапа
 Враг топчет Тамань и тает надежда:
 Нас ждет смертный бой. Батарея ни с места!

Огонь ураганный, противник отброшен.
 Старлей говорит: «Нам никто не поможет,
 Держать оборону до последнего вздоха!»
 Это все что сказал тогда Белохвостов.
 (автор Анна Ходотай)

Ведущий 1: После этого боя Белохвостов получает приказ: «Обстановка сложная, действуйте по своему усмотрению, шатб и дивизион Солуянова ночью отходят к Новороссийску, а вы попытайтесь выйти на Тамань. Помочь ничем не можем». Это означало, что БС – 464 надо продержаться весь следующий день, чтобы с наступлением темноты взорвать батарею и уйти по песчаной косе между Черным морем и Витязевским лиманом в станицу Благовещенская.

Ведущий 2: Собрав весь состав, командир батареи И.С. Белохвостов объяснил присутствующим сложившуюся обстановку и объявил свое решение: «Без боя не уходить, организовать круговую оборону. В отражении противника принимать участие всем, независимо от звания и занимаемой должности».

Чтец 3:

На смену дню приходит ночь
Опять все снова цепенеет.
«И мы не сможем вам помочь,
Держитесь сутки. Враг у цели.»

Старлей не трус он все решил:
«Мы не сдадим свой пост без боя!»
Он понимал, что мало сил
И враг сильней едва не втрое.
(автор Анна Ходотай)

Ведущий 1: Утром, как и ожидалось, фашисты на машинах и пешим строем, колоннами вышли из станицы Гостагаевской. В 9 утра батарея вновь открыла огонь, но уже экономя боеприпасы. Немцы несли потери, но продвигались вперед в сторону города Анапа. Пришлось прекратить огонь, так как противник вышел из сектора стрельбы. А уже в 11 часов утра старший лейтенант Шароглазов доложил, что по долине в сторону совхоза «Джемете» движется большая колонна автомашин с войсками.

Чтец 3 :

Не дремлет враг и рвется к цели

Им оставлен Джемете.
 Но наши парни свято верят,
 Что не окажутся в кольце.

Ведущий 2: Вновь батарея выступила в бой, снарядов не жалели, десятки машин противника были разбиты, фашисты понесли большие потери. Но наблюдатели доложили, что от села Витязево со стороны левого фланга появились мотоциклисты, сопровождаемые легкими танками. Над БС – 464 нависла новая угроза – быть отрезанной от косы, единственного возможного пути отхода. По мотоциклистам и танкам немедленно был открыт артиллерийский огонь. В 17:00 стационарная батарея 464 была полностью окружена противником. Боеприпасов оставалось все меньше и меньше.

Чтец 3:

Командир батареи – мальчишка старлей
 Откуда же храбрости этой набрался?
 За собой ты увел 120 людей.
 Ты жизнь сохранить им всем постарался.

Снарядов все меньше, пора отходить.
 Не медлит уже Белохвостов.
 Все что осталось – взорвать, утопить.
 Их новая цель – Тамань полуостров.

Ведущий 1: Командир БС – 464 принимает решение: все документы, которые нельзя взять с собой, немедленно уничтожить, по выявленным скоплениям противника нанести мощный артиллерийский, минометный, оружейно-пулеметный удар, орудия и приборы взорвать и по склону прорваться на косу за минное поле. 29 августа 1942 года более 120 моряков-артиллеристов с оружием в руках, прорвались за минное поле на косе и устремились к станице Благовещенской на соединение с левым флангом Таманской военно-морской базы.

Чтец 3:

Анапа родная, не сдавайся, держись!

Сейчас враг сильнее, чем мы оказался.
Ты только терпи, береги свою жизнь!
Пусть я отступил, но смерти не сдался.

Ведущий 2: 31 августа части 5-й и 9-й кавалерийский дивизий румынского кавалерийского корпуса, преодолев сопротивление частей Анапского сектора береговой обороны и 40-го артиллерийского дивизиона, двумя полками мотопехоты и одним кавалерийским полком вышли на побережье Черного моря, захватили Анапу и изолировали её от основных сил.

Оккупация

Ведущий 1: В период оккупации Анапа имела для гитлеровцев очень большое значение. Это база, которая связывала таманскую группировку гитлеровских войск с Крымом. Единственный порт на Кавказском побережье, который использовали военно-морские силы фашистов. В Анапе были сконцентрированы большие силы румын и немцев. В городе строго регламентировалось передвижение, был введен комендантский час.

В эти месяцы было замучено и расстреляно множество горожан. В один из дней фашисты расстреляли в районе аэродрома на глинище около 50 подростков.

Чтец 1:

Мы все так не хотели умирать,
Мы на земле еще так мало жили.
Но мы как будто это позабыли
И за Отчизну вышли воевать.
Пусть смерть уже пришла с нас дань снимать,
Мы, зная, что нас всех в земле зароят,
Не дрогнув сердцем, в вечность вышли строим:
Хоть так мы не хотели умирать.
Но нам с судьбой своей не совладать,
Мы не хотели ада или рая.
«Я буду жить» - шептали умирая,

Ведь так мы не хотели умирать.

(автор Ольга Коробенкова)

Ведущий 2: Жители начали свою борьбу с оккупантами. Было организовано партизанское движение, основной задачей которого была дезорганизация тылов противника, подрыв мостов, повреждение линии связи, уничтожение боеприпасов, осведомление частей Красной Армии о расположении, численности и передвижении войск противника.

(На сцену выходят дети с портретами Кати Соловьяновой, Толи Алехина и Владика Каширина, рассказывают об их подвиге)

Чтец 2 :

САШКО

Уходит отец в партизаны...
 Прощаться с отцом не легко.
 И вслед, обливаясь слезами,
 Бежит босоногий Сашко.
 Бежит он, хватаясь за стремя,
 Цепляясь за гриву коня. —
 И я в партизаны! Со всеми!
 Я сильный, возьмите меня!
 Тяжёлой и горестной болью
 Сжимается сердце отца: —
 Куда тебя взять? На недолю?
 На смерть? На борьбу до конца?
 Нет детскому горю предела...
 Отец наклонился в седле:
 — За стремя хвататься не дело,
 Ты лучше разведай в селе.
 И вот тебе в руки граната,
 Теперь ты готов ко всему;
 И вот тебе в руки граната,
 И дай я тебя обниму.
 Скрылись вдали партизаны.
 Теперь и отец далеко.
 Спокойный, с сухими глазами

Стоит на дороге Сашко.
Сашко примечает: у хаты,
Где дворик, поросший травой,
Фашистские ходят солдаты,
Фашистский стоит часовой.
Тут офицеры из штаба...
В минуту Сашко на крыльце!
В сердце недетская храбрость,
Решимость на детском лице.
— Я видел — в лесу партизаны,
Я шёл по опушке вчера,
Я видел своими глазами
— Кто-то сидел у костра!
За пазухой холод гранаты,
Гладкий холодный металл.
Мальчик стоит среди хаты,
Он всё хорошо рассчитал,
Медленно, длинно, подробно
Он продолжает рассказ...
— Довольно! — кричат ему злобно.
— Где партизаны сейчас?
Ненависть больше не пряча,
Сашко выпрямляется весь,
И слышится голос ребячий:
— Тут партизаны! Здесь!
Быстро метнулась граната
В тех шестерых у стола;
Быстро метнулась граната
— К ним смерть, как расплата, пришла.
Сашко! Мальчуган босоногий!
Не жить тебе в тихом селе,
Не бегать по тёплой дороге.
Спокойный лежишь ты и строгий,
Величье на детском челе.
Грозной и яростной мести
Детские жаждут сердца...
Сашко! Мальчуган босоногий!
Мы отомстим до конца

За город, истерзанный боем,
 За мирную хату твою,
 За юное сердце героя,
 Погибшее в смертном бою.
 (автор А. Барто)

Ведущий 1:

Анапа недолго оставалась полностью изолированной. По воспоминаниям ветеранов известно, что работала радиостанция, которая была установлена в подвале одного из домов. Уже с сентября 1942 года группы советских моряков начали проводить разведку в районе анапской бухты. Их целью было установление огневых точек противника, поиск безопасного района для подхода наших кораблей и высадки десанта.

Чтец 1: Баллада о морском десанте

Пойте о нас, живые!
 Скоро и наши сердца
 Вздогнут... и, как часовые,
 Молча замрут до конца.

Вот, пока силы остались,
 Буквы черчу на стене
 Хоть бы здесь наши прорвались
 Пусть не сейчас, по весне...

Четверо нас. Без патронов
 Трое в крови, как в росе.
 Третьи сутки бессонно
 На огневой полосе.

Мутное небо беззвездно
 Яркие вспышки ракет
 Шарит прожектор нервозно
 В водах Невы топит свет.

Снайпер в окопе прибрежном
 Строгий за водами взор
 Мне бы винтовку, как прежде –
 Вынес ему приговор.

Нас разделяют лишь метры,-
 Братцы на том берегу

Две небольшие разведки
К нам высылали во тьму.

В яростных вспышках ракетных
Видно под градом огня -
Стойко держалась разведка
Но не доплыли друзья.

Мы не сдаемся. Хоть сдаться
Нам предлагали не раз.
Хоть бы патрону остаться!
Хоть бы нашли братцы нас!

Вот уже сутки, как волны
К нам не несут никого
Может, никто и не вспомнит
Нам умирать нелегко.

Мы ведь не знаем, как скоро
Будет Победа звучать
В сумерках сорок второго
Будем мы смерть лишь встречать.

Волны мрачнеют седые
Кровью мутнеют порой
Пойте о нас, живые!
Мы вас заслоним собой...
(автор: Ирина Скорогляд)

Ведущий 2: Десантный отряд из трех групп (35 моряков-разведчиков) под командованием командира разведывательного отряда капитана Дмитрия Калинина высадился на занятый противником берег недалеко от Анапы в районе села Варваровка. Целью была демонстрация высадки крупного десанта и разведка вражеской обороны. Высадка всех трех групп прошла благополучно, но вскоре десантники были обнаружены. Утром группа Калинина (22 моряка) вступила в неравный бой с противником, бой продолжался до полудня, в живых остался только Калинин. Автомат свое отработал, не осталось ни одного патрона. Раненный в правую руку и в правую ногу, он пошел на врага, сжимая здоровой рукой последнюю

противотанковую гранату, когда вражеские солдаты подбежали к нему, он взорвал себя вместе с ними.

Ведущий 1: О подвигах моряков – разведчиков стало известно после освобождения Анапы 21 сентября 1943 года. Моряки дорого отдали свои жизни, на месте сражения было обнаружено более 160 могил вражеских солдат, погибших в этом бою. Командир румынского отряда, преклоняясь перед мужеством Калинина, приказал похоронить его со всеми воинскими почестями, а на его могиле по-румынски было написано: «Храбрый русский морской офицер Дмитрий Калинин. 1 мая 1943 года.»

Чтец 3:

Здесь в годы войны была оборона
 Десанта калининцев-моряков.
 Бой до последнего шел патрона,
 И стоил он жизни всех бойцов...
 Варваровку занял румынский отряд,
 Забив все дома до околицы.
 В лучшем из них, который день подряд
 У его командира была бессонница...
 Май. Весна будоражит лес,
 И жить в это время так хочется,
 Но у врага в 20 раз перевес...
 И знают матросы бой, чем закончится.
 Пули летят, осыпая десантников градом.
 Голову не оторвать от земли.
 Стали рваться рядом снаряды...
 Не отступают назад моряки...
 В который раз Калинин ранен,
 Уже нет никого из десанта,
 И он последний на поле брани
 Продолжает разить оккупантов.

Полковник следит терпеливо за боем,
Исход его ясен и предрешен,
И этим в душе он очень доволен,
Но русским, что бьется один – восхищен.
Шумит в голове,
В глазах круговерть,
И, как мираж, враги на подходе.
Это конец - это плен или смерть,
А посредине – граната на взводе.
«Ну что ж, я сделал все что смог,
Прощайте, мои боевые друзья,
Остался последней гранаты бросок
И жизнь свою отдам не зря».
Воронка. Останки Героя вразброс.
Стоят оккупанты, понуривши лица.
Полковник сказал:
«Храбро бился здесь русс.
Вот так нужно каждому биться!»

Освобождение

Ведущий 2: В результате многодневных боёв 16 сентября 1943 года советские войска освободили город Новороссийск. Первая линия обороны фашистов была прорвана. Гитлеровца стали спешно отступать в направлении Анапы, заняв выгодные позиции на высотах, немцы приготовились к обороне Анапы, ведь противник долгое время использовал Анапу как морскую базу, связывающую таманскую группировку с Крымской. Было решено развивать наступление, упредить противника и перерезать пути отхода его сил к Анапскому порту.

Ведущий 1: Наше командование решило, что врагов надо брать в кольцо и отрезать с помощью танков и артиллерии от побережья. Немцы при отходе минировали все дороги, плотность была такова, что на 1 км фронта приходилось 2,5 тысяч мин.

21 сентября в 17.30 танки 5 гвардейской танковой бригады ворвались в Анапу. Одним из первых на окраину города ворвался танк старшего лейтенанта А. Дмитриева. Тяжёлая машина мчалась по улицам города. Пред деревянным мостом, за которым окопался румынский заслон, навстречу танку бросился седой старик, он что-то кричал, Дмитриев остановил танк. Старик сказал, что впереди минное поле, и показал, как его обойти.

Чтец 2:

... Я славлю тех богатырей,
 Стальных пришпоривших коней...
 И вспоминаю я погибших,
 Тех, что остались на полях,
 Волненье боя отразивших,
 Победной искоркой в глазах.
 Они не старятся с годами,
 В душе согреты мечтой.
 Нет, не погибли, они – с нами!
 Они – незримо встали в строй!
 Танкисты – огневой народ!
 В бою один девиз – вперед!
 А коль воюют в обороне,
 То враг ни шагу не пройдет!
 Сухарь разломит на троих!
 Буксирный трос накинёт вмиг!
 И если круг раздвинет шире,
 То не найдешь и в целом мире
 Ты плясуна, что на войне,
 Где он дорожке был вдвойне...
 И эхом тех далеких лет
 К вам, молодым, летит завет:
 Гвардейца слово чтоб сдержать –
 Умей стрелять и заряжать

Так, чтобы мишени поразить!
Умей машину ты водить!

Ведущий 1:

В это же время бои проходили и на море. Из корабельных орудий были уничтожены немецкие дзоты и огневые точки на причале Анапского порта. Зажатый с моря и суши, враг заметался по улицам города. Стремительный удар танкистов и моряков был настолько неожиданным, что гитлеровцы не успели воспользоваться для бегства 16 судами, стоявшими на рейде. Город и порт были полностью освобождены. Наши части захватили в Анапе 49 орудий, 180 пулемётов, 77 минометов, 4 тысячи винтовок и автоматов, 40 складов с военным имуществом и другие трофеи.

Чтец 3

Город воинской славы

Город воинской славы!
Мы гордимся, Анапа, тобой!
Знаменита ты равно
Как курорт и как порт боевой...

Помнит берег Высокий,
Как вскипала от гнева вода...
По щекам «синеокой»
Не однажды стекала слеза.

Твои люди всех наций
На горячих бывали фронтах...
Ветераны на лацкан
Крепят орден, добытый в боях.

Честь побед твоих ратных
Гордо чтят анапчане в веках-
И в трудах, и в парадах
Знамя держат в надежных руках!

Город воинской славы –
 Сын Отечества в Вере Святой –
 Ты достоин по праву
 Быть России – звездой мировой!

Крепок город корнями
 С незапамятных древних времен
 В колыбели Кубани
 Был для радости детства рожден.
 (автор Римма Халтурина)

В сквере Славы нашего города горит вечный огонь в память тех, кто погиб, защищая Родину. Как много осталось и тех безымянных солдат, героев, отдавших жизнь за нашу родную землю. Давайте сегодня вспомним и о них. Песню из кинофильма «Офицеры» исполняет Алина Хомич.

От героев былых времен
 Не осталось порой имен.
 Те, кто приняли смертный бой,
 Стали просто землей и травой...
 Только грозная доблесть их
 Поселилась в сердцах живых.
 Этот вечный огонь, нам завещанный одним,
 Мы в груди храним.

Погляди на моих бойцов -
 Целый свет помнит их в лицо.
 Вот застыл батальон в строю...
 Снова старых друзей узнаю.
 Хоть им нет двадцати пяти,
 Трудный путь им пришлось пройти,
 Это те, кто в штыки поднимался как один,
 Те, кто брал Берлин!

Нет в России семьи такой,
 Где не памятен был свой герой.
 И глаза молодых солдат

С фотографий увядших глядят...
Этот взгляд, словно высший суд,
Для ребят, что сейчас растут.
И мальчишкам нельзя ни солгать, ни обмануть,
Ни с пути свернуть!

Ведущий 1:

Дорогие друзья! Мы сердечно поздравляем вас с праздником. Желаем вам мирного неба над головой!

Список литературы:

Валиев В. А. «Победа в сердце каждого анапчанина» / В.А. Валиев. – Анапа, 2010.- 76с.

Валиев В. А. «Анапа- город воинской славы» / В.А. Валиев, А.В. Валиева. – Анапа – Сукко, 2011. – 224с.

«Очерки по истории Анапы» / отв. Ред. Т.В. Смаглюк, А.М. Навичихин. – Анапа, 2000.- 296с.