

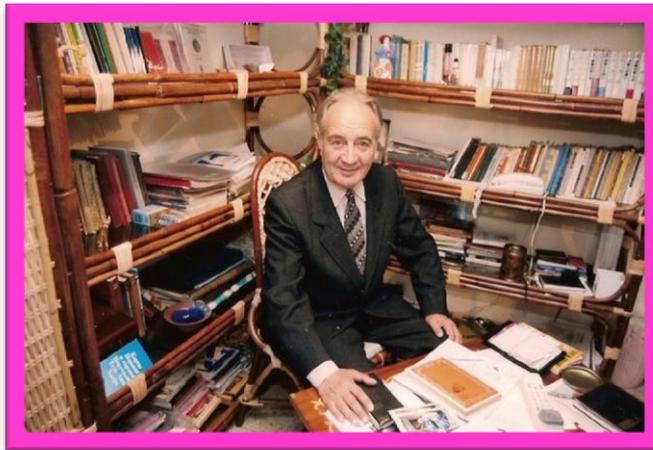
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ  
АНАПСКАЯ ЦЕНТРАЛИЗОВАННАЯ БИБЛИОТЕЧНАЯ СИСТЕМА  
ДЕТСКО-ЮНОШЕСКАЯ БИБЛИОТЕКА-ФИЛИАЛ № 1  
ИМЕНИ В.И. ЛИХОНОСОВА

представляет

ВИРТУАЛЬНУЮ  
ПРЕЗЕНТАЦИЮ

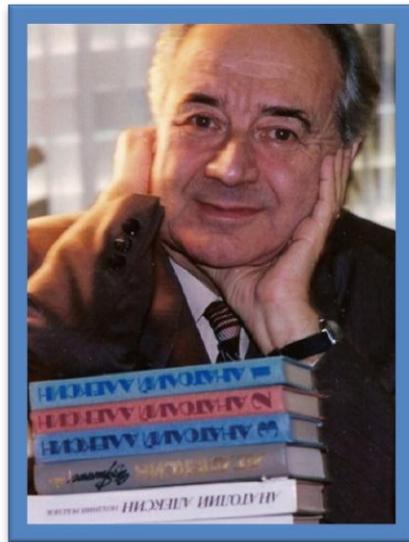
КНИГ

**«ТАЛАНТ УМНЫЙ,  
ВЕСЕЛЫЙ И  
СЕРЬЁЗНЫЙ»  
(А. АЛЕКСИН)**



# Алексин

Анатолий Георгиевич  
3.08.1924 - 1.05.2017





Анатолий Алексин (настоящая фамилия Гоберман) родился 3 августа 1924 года в Москве, в семье служащего. После окончания школы работал в г. Каменск-Уральский литературным сотрудником в заводской газете, затем - ответственным секретарем редколлегии.

После войны окончил Московский институт востоковедения. В 1950 году в печати появилось первое произведение Алексина – повесть «Тридцать один день», обращенная к юным читателям.

Тематика книг писателя в первые годы литературной работы определялась главным образом жизнью школы.





В ранних произведениях Алексина, объединенных темой становления личности, был удачно найден герой-подросток, от имени которого велось повествование.

Наиболее продуктивным в творчестве писателя был период 60-70-х годов, когда он создает ряд повестей о многообразных связях подростка с миром взрослых: «А тем временем где-то...», «Повесть Алика Деткина», «Очень страшная история», «Мой брат играет на кларнете» и др.

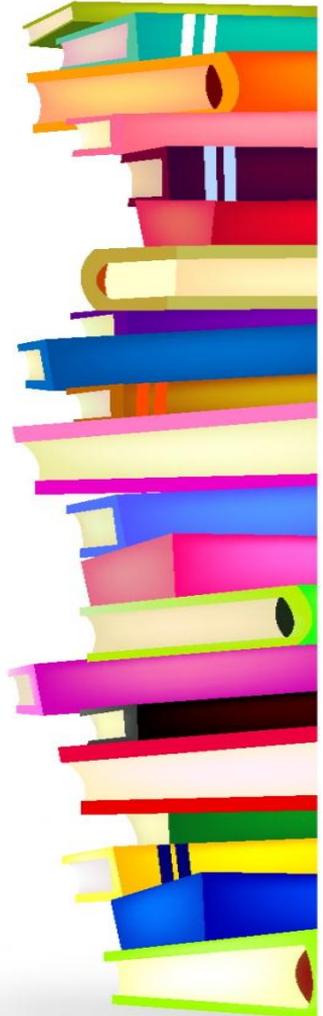
Эти повести затрагивают проблемы личной ответственности человека за себя и окружающих, о месте человека в жизни.





Анатолий Алексин – мастер психологического анализа. И этого мастерства он достигает, используя средства, как внутренний монолог, эмоционально напряженный диалог, речевая характеристика героев: «Третий в пятом ряду», «Безумная Евдокия», «В тылу как в тылу» и др.

Произведения Алексина полны юмора, оптимизма, веры в справедливость. Юмор в них просто и естественно переплетается с серьезными нравственными проблемами.



В творчестве Алексина заметное место занимают произведения на темы войны: повести «В тылу как в тылу», «Ивашов», «Запомни его лицо» - о жизни детей в трудные годы войны.





Вклад писателя в развитие литературы для детей и юношества был отмечен государственными наградами и престижными литературными премиями.

Анатолий Алексин – лауреат государственных премий СССР и России, награжден высшими наградами СССР, член-корреспондент Российской академии образования.

Он – лауреат международных премий, его имя внесено в Международный почетный список имени Х.К. Андерсена.





Именно художественные достоинства повестей и рассказов Анатолия Алексина объясняют секрет их популярности в читательской среде.

Его произведения изданы общим тиражом 100 миллионов экземпляров, переведены на 48 языков, по многим из них созданы фильмы и спектакли.

В 1993 году писатель эмигрировал в Израиль.

Последние годы жизни провел в Люксембурге, где и скончался 1 мая 2017 года.





**А. Алексин  
с женой**



**А. Алексину вручают медаль  
имени Януша Корчака**



# ПРЕЗЕНТАЦИЯ КНИГ

## АНАТОЛИЯ АЛЕКСИНА

Вместе с героями книг мы предлагаем вам перенестись в мир невероятных приключений, увлекательных историй и веселых сказок.

Книги Анатолия Алексина – веселые, добрые, поучительные.





В повестях представлены герои с разными, находящимися еще в стадии становления характерами, деятельные и пассивные, веселые и замкнутые, деловые и мечтательные, богатые на юмор и смекалку – очень разные, со своей особенной судьбой.

Анатолий Алексин в своих книгах помогает найти ответы на важные вопросы детства: о взаимоотношениях с родителями, о самоотверженности и упорстве, о настоящей верной дружбе...

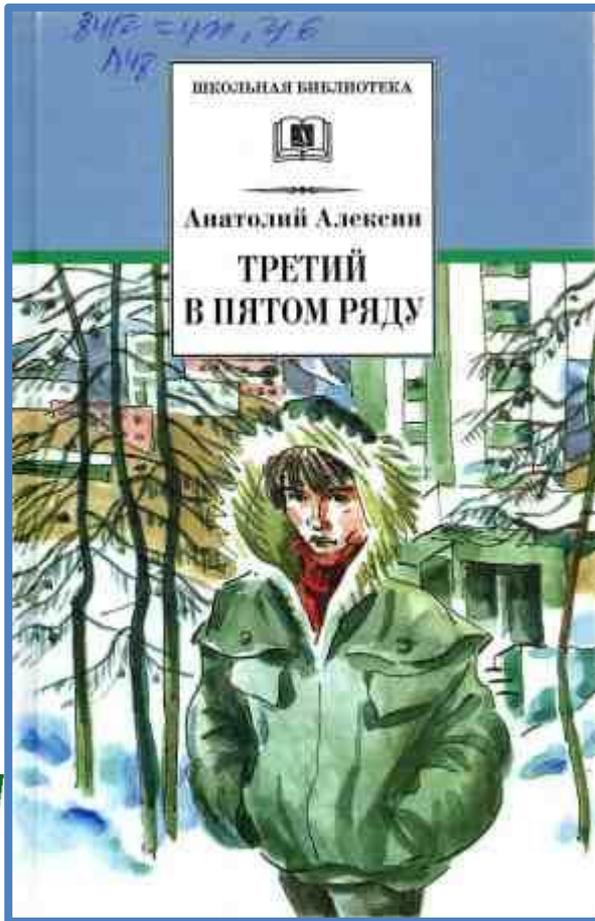




Духовное развитие героев Алексина не заканчивается на последних страницах его повестей; автор предоставляет читателям возможность поразмыслить, как поступят, как будут вести себя те или иные персонажи в дальнейшей реальной жизни.

Литературные герои, воссозданные талантом писателя, начинают жить в воображении читателей, подсказывать им верные решения в деликатных житейских ситуациях.

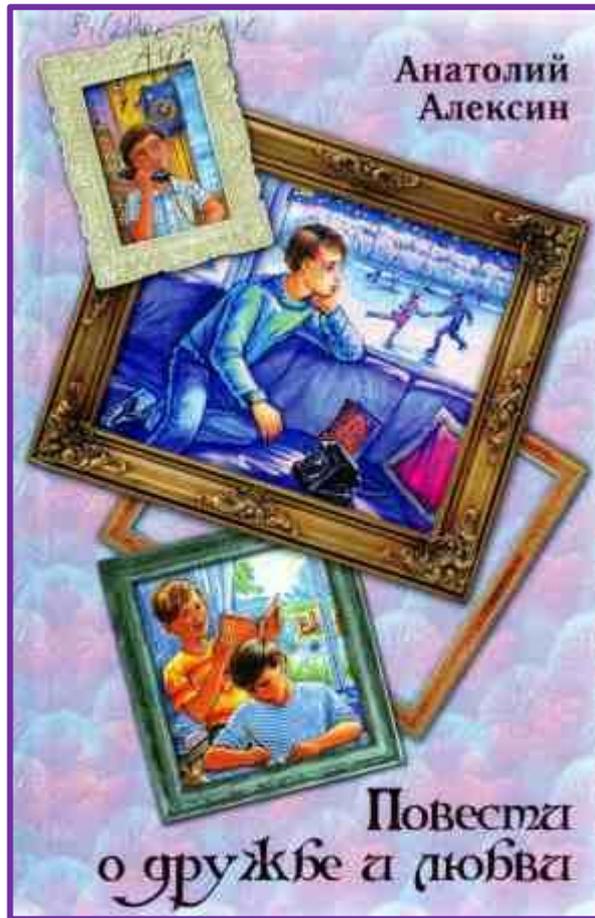




Алексин, А.Г.

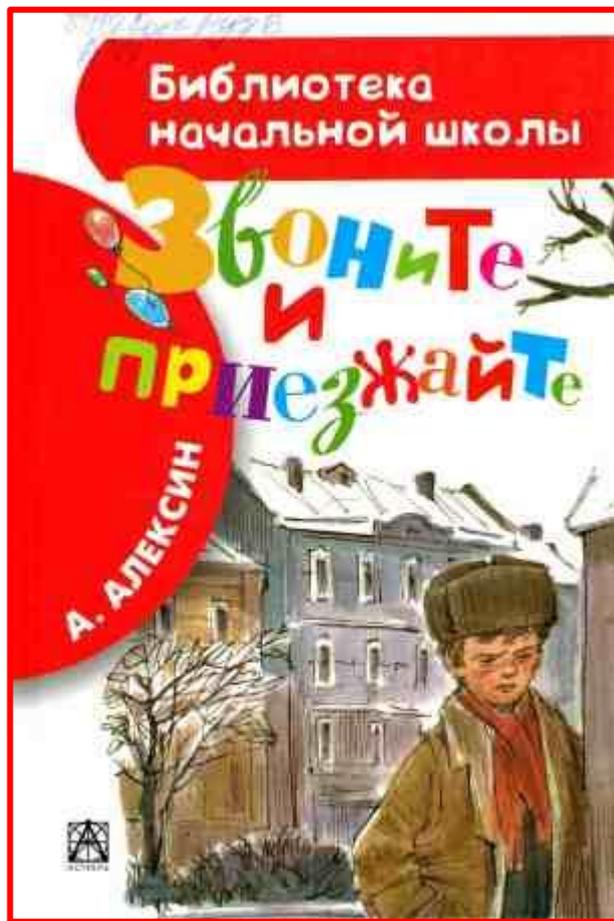
Третий в пятом ряду: повести / Анатолий Алексин. – Москва: Детская литература, 2016. – 350 с. : ил. – (Школьная библиотека).

В книгу вошли повести «Поздний ребенок», «Мой брат играет на кларнете», «А тем временем где-то...», «Третий в пятом ряду», «Безумная Евдокия», «Сердечная недостаточность», «Домашний совет».



Алексин, А.Г.  
Повести о дружбе и любви /  
Анатолий Алексин. – Москва:  
АСТ: Астрель, 2011. – 798 с.

В сборник вошли повести:  
«Мой брат играет на кларнете»,  
«Коля пишет Оле, Оля пишет Коле»,  
«Саша и Шура», «Смешилка – это я!»,  
«Звоните и приезжайте!..», «Очень  
страшные истории», «Поздний ребенок»,  
«Добрый гений».



Алексин, А.Г.  
Звоните и приезжайте:  
Повесть / Анатолий Алексин. –  
Москва: АСТ, 2014. – 78 с.: ил. –  
(Библиотека начальной школы).



Алексин. А.Г.  
Смешилка – это я!: повести /  
Анатолий Алексин. – Москва:  
Детская литература, 2014. –  
430 с.: ил. – (Школьная  
литература).

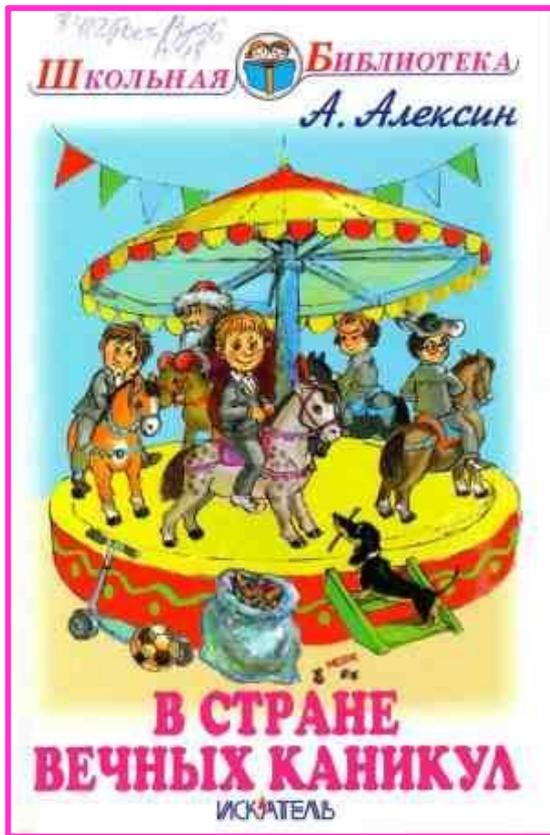
В книгу вошли повести «Смешилка –  
это я!» и «Очень страшные истории».



Алексин, А.Г.

Весёлые истории: повести /  
Анатолий Алексин.- Москва:  
АСТ: Астрель, 2010. – 329 с.

В книгу включены такие повести,  
как: «В стране вечных каникул»,  
«Мой брат играет на кларнете»,  
«Коля пишет Оле, Оля пишет Коле»



Алексин, А.Г.  
В стране вечных каникул /  
Анатолий Алексин. – Москва:  
ООО «Искателькнига», 2016. –  
96 с. – (Школьная библиотека).

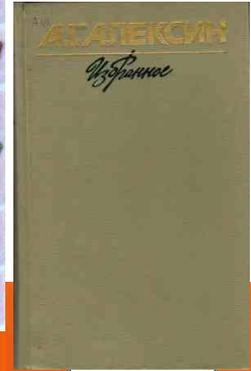
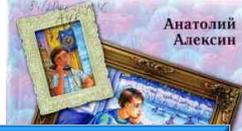


КНИГИ  
ПИСАТЕЛЯ  
АНАТОЛИЯ АЛЕКСИНА

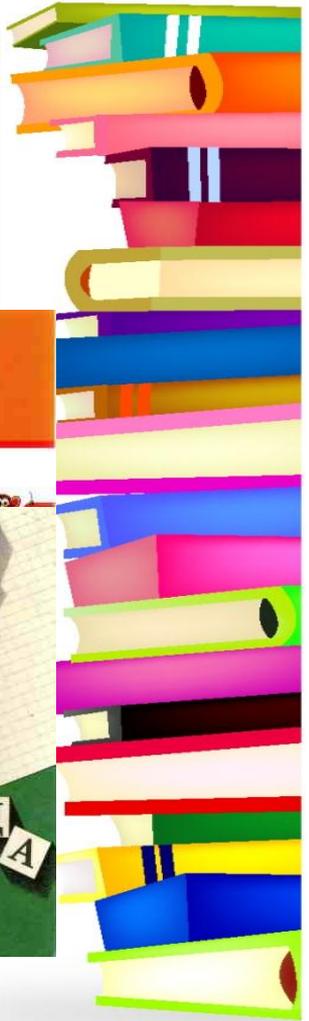
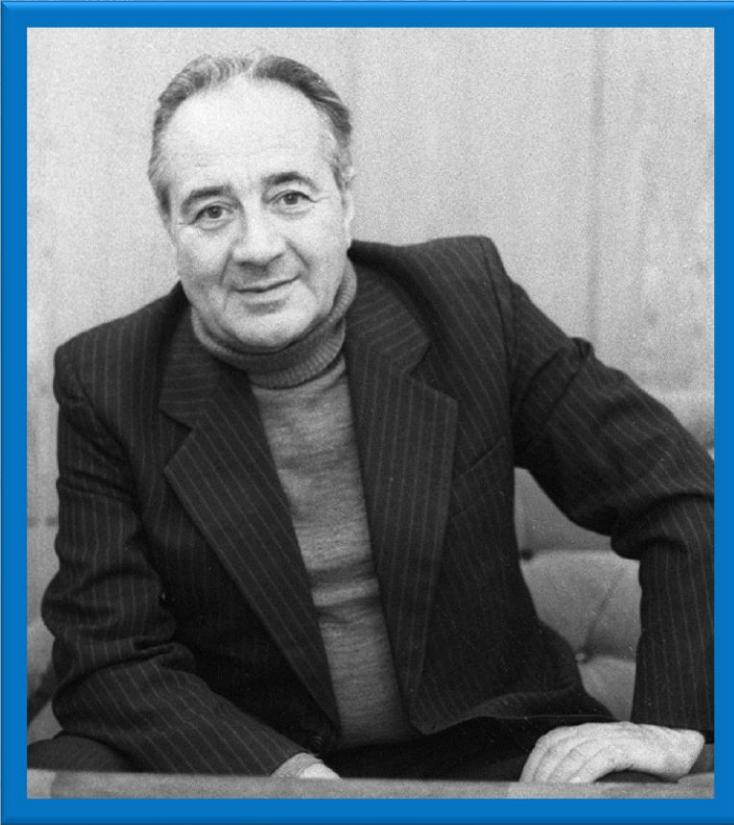
ЖДУТ ВАС

НА ДЕТСКОМ  
АБОНЕМЕНТЕ  
НАШЕЙ БИБЛИОТЕКИ





Анатолий Алексин  
СМЕШИЛКА –  
ЭТО Я!





## Использованная литература:

1. Воронов, В. Мастерство / Владимир Воронов // Алексин, А.Г. Третий в пятом ряду: повести. – Москва: Детская литература, 2016. – С.5-10
  2. Русская литература XX века. Прозаики, поэты, драматурги: биобиблиографический словарь. В 3 т. Т.1. А-Ж / под.ред. Н.Н. Скатова. – Москва: ОЛМА-ПРЕСС Инвест, 2005. - 733 с.: ил.
  3. Русские детские писатели XX века: биобиблиографический словарь. – Москва: Флинта, Наука, 1997. – 504 с.
- 