Детско-юношеская библиотека-филиал № 1 им. В. Лихоносова

представляет

Презентацию

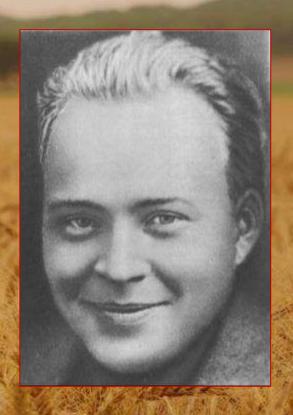
APKAIMI METPOBMAI ГАЙДАР 1904 - 1941



Не было в 1930-50-е годы прошлого века девчонок и мальчишек, которые не читали бы Гайдара и не восхищались его героями: такими же, как и они, простыми советскими детьми.

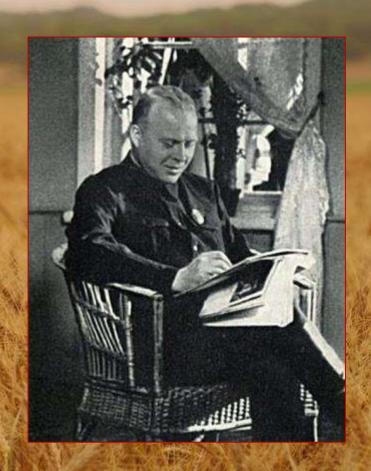
Он умел самые обыденные события превращать в нечто совершенно необыкновенное и заражать читателя оптимизмом, верой в лучшее, любовью к Отечеству и к его маленьким и большим гражданам.

Из своих незатейливых на первый взгляд историй он создавал волшебный мир, где есть место невероятным приключениям, верной дружбе и благородным поступкам.



В литературе А. Гайдару было суждено проработать всего пятнадцать лет.

Гайдар прожил короткую, но насыщенную событиями жизнь, а в книгах его отразилась вся жизнь, которой он был свидетелем и участником.



Писатель, воин, патриот

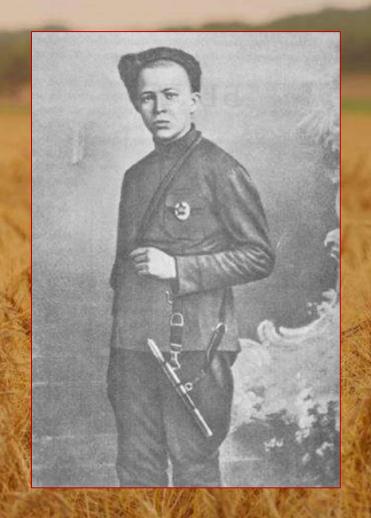
Аркадий Петрович Гайдар (настоящая фамилия Голиков) родился 22 января 1904 г. в пос. под г. Льгов Орловской губернии в семье учителя. В 1911 г. семья переезжает в Арзамас, где Гайдар учится в реальном

училище.



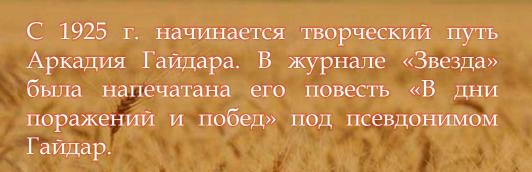


С началом первой мировой войны Аркадий Гайдар рвется в гущу событий и бежит на фронт. В 14 лет вступает в Красную Армию, через год, окончив Киевские пехотные курсы, командует ротой, после окончания высшей стрелковой школы в Москве в 16 лет становится командиром полка.

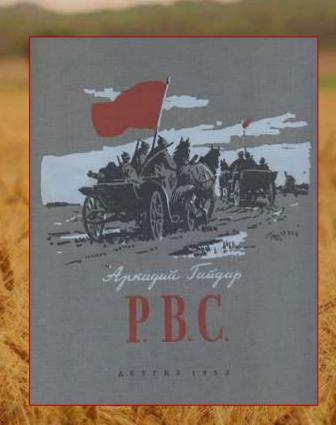


Аркадий Гайдар не мыслит своего будущего без Армии, готовится к поступлению в военную академию, но после контузии его демобилизуют. О военной карьере надо было забыть, и жизненный опыт, накопленный за время гражданской войны, влечет Гайдара к писательству.





Первый настоящий успех приходит с рассказом «Р.В.С.».



ИСТОРИЯ ПСЕВДОНИМА

«Г» - Голиков

«Ай» - Аркадий

«Д» - по французски «из»

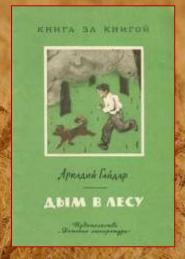
«Ар» - Арзамас

Голиков Аркадий из Арзамаса

Перу Аркадия Гайдара принадлежит большое количество рассказов: в 1920-е это «Четвертый блиндаж», «Дым в лесу», «Горячий камень», «Маруся» и др. В 1930-е писатель создает самые известные свои произведения - «Школа», «Дальние страны», «Военная тайна», «Судьба барабанщика», «Голубая чашка», «Чук и Гек».

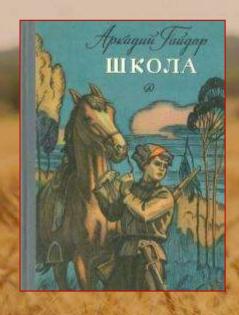
















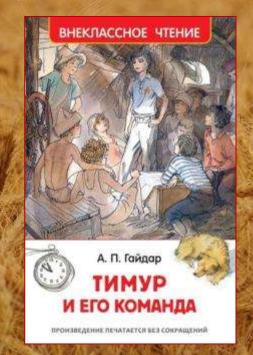


... И тогда все встали, поздравили друг друга с Новым годом и пожелали всем счастья.

Что такое счастье – это каждый понимал по-своему. Но все вместе люди знали и понимали, что надо честно жить, много трудиться и крепко любить и беречь эту огромную счастливую землю, которая зовется Советской страной.

Одной из наиболее популярных повестей по праву считается «Тимур и его команда» (1940).

«Случилось небывалое в детской литературе,- резюмировала рассказ об удивительной судьбе гайдаровского произведения критик В. Смирнова, - книга породила целое общественное движение, многие тысячи советских ребят организовывали «тимуровские команды» в городах и селах нашей страны, даже в оккупированных местностях, помогая Советской Армии и семьям фронтовиков».



... Тимур поднял голову. Ах, и тут, и тут не мог он ответить иначе, этот простой и милый мальчишка!

Он окинул взглядом товарищей, улыбнулся и сказал:

- Я стою... я смотрю. Всем хорошо! Все спокойны.

Значит, и я спокоен тоже!

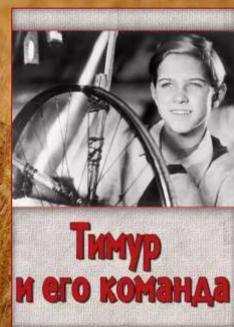
А. Гайдар «Тимур и его команда»



Многие произведения Гайдара получили «вторую жизнь», будучи экранизированы и инсценированы.

«Р.В.С.», «Судьба барабанщика», «Тимур и его команда», «Бумбараш», «Голубая чашка», «Сказка о Мальчише-Кибальчише», «Пусть светит», «Военная тайна», «Дым в лесу», «Чук и Гек» и др.









Кадры из фильма «Тимур и его команда», 1940 г.



Кадры из фильма «Голубая чашка», 1965 г.



Кадры из фильма «Военная тайна», 1958 г.



Кадры из фильма «Чук и Гек», 1953 г.



В образе прославленного Мальчиша –Кибальчиша воздадим должное самому писателю. «Плывут пароходы – привет Мальчишу! Пролетят летчики – привет Мальчишу!».

И всенародно - Гайдару, писателю, воину, благодарность Отечества!..







Использованная литература:

- 1. Камир, Б. Слово Гайдара [Текст] / Борис Камир // Гайдар, А.П. Тимур и его команда. Москва: Астрель, 2010. 317 с.: ил.
- 2. Мотяшов, И. Всегда готов! [Текст] / Игорь Мотяшов // Гайдар, А.П. Тимур и его команда Москва: Детская литература, 1989. 318 с.: ил.
- 3. Мотяшов, И. «И просто за любовь» [Текст] / Игорь Мотяшов / / Гайдар, А.П. Избранное. Москва: Просвещение, 1983. 400 с.: ил. (Школьная библиотека).
- 4. Русские детские писатели XX века [Текст]: Биобиблиографический словарь. М.: Флинта, Наука, 1997. 504 с.

Интернет-сайт: https://yandex.ru/images