

Детско-юношеская библиотека-филиал № 1
им. В. Лихоносова

представляет
электронную

презентацию книги

**«Навстречу приключениям»
(В. Крапивин)**



**Владислав
Петрович
Крапивин
(р. 1938)**



Да здравствует Остров сокровищ
За то, что к нему дорога
лежит сквозь пенное море,
Сквозь радости и преграды!
Да здравствуют дикие джунгли
И радуга в брызгах прибоя,
и крик попугая:
«Пиастры! Пиастры! Пиастры!»
Но нам не нужны пиастры.
Пиастры, пиастры, пиастры...

А что с ними делать в море?
Не купишь на них ни ветер,
Ни чистые горизонты,
Ни белых стремительных чаек,
Тебя провожающих в поиск,
Ни звонкое золото солнца,
Что блещет в струе за кормой...
Пиастры, пиастры, пиастры...



А что с ними делать в детстве?
Не купишь на них ни сказку,
Ни смех товарищей звонкий,
Ни ясную радость утра,
Когда по траве росистой
Сквозь солнечный пух тополиный
Бежишь ты навстречу другу.



Да здравствует остров зеленый,
Лежащий за черной бурей,
За синей глубокой тайной,
За искрами южных созвездий!
Да здравствует смех и дорога!
Да здравствует дружба и море!
Да здравствует все, что не купишь
На черное золото Флинта!

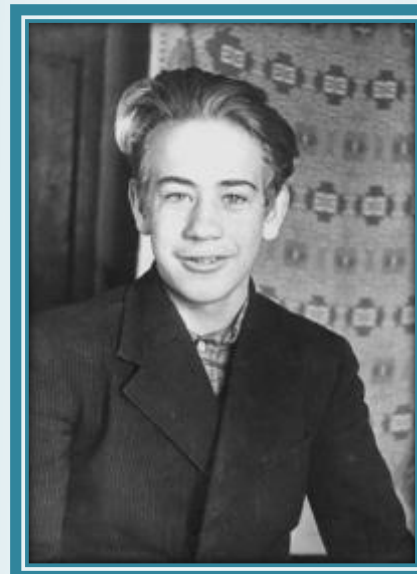
В. Крапивин



Владислав Петрович
Крапивин – советский и
русский детский
писатель.

Родился 14 октября 1936 г. в
Тюмени.

Окончил факультет
журналистики Уральского
государственного
университета.



Дружба Крапивина со школьниками началась давно, когда будущий писатель еще учился в университете. В те студенческие годы он организовал детский морской юнкорский отряд «Каравелла» и начал изучать с ними морское дело, тушить таежные пожары, выпускать газеты, делать фильмы.



Серьезная, настоящая
дружба с ребятами дала
Владиславу Крапивину
столько знаний, такой
жизненный опыт, что
привела его в
литературу – он стал
детским писателем!



Владислав Петрович Крапивин автор рассказов, повестей и романов для юношества: «Мальчик со шпагой», «Оруженосец Кашка», «Брат, которому семь», «Дети синего фламинго», «Журавленок и молнии», «Голубятня на желтой крыше» и др.



По его произведениям
снято немало
художественных фильмов:
«Та сторона, где ветер»,
«Трое с площади
Карронад»,
«Колыбельная для брата»
и др.



«Та сторона, где ветер» — советский телевизионный двухсерийный спектакль, снятый режиссёром Ваграмом Кеворковым в 1978 году по заказу Главной редакции программ для детей и юношества Центрального телевидения СССР.

Кадры из фильма



В ролях:
Алёша
Мелехов -
Генка Звягин
Витя
Березин -
Владик
Денис
Скударь -
Илька



«Трое с площади Карронад» — телевизионный
сериал режиссёра Виктора Волкова.

Кадры из фильма



В ролях:
Максим
Лабастов -
Славка
Семибратов
Николай
Спиридонов -
Тим Сель
Диана Шпак -
Любка
Потапенко



«Колыбельная для брата» - советский художественный фильм режиссёра Виктора Волкова.

Кадры из фильма



В ролях:
Егор
Грамматиков -
Кирилл
Лена
Москаленко -
Женька
Володя Зотов -
Чирок



Лауреат престижных
премий, Владислав
Крапивин создал
особый детский мир –
там всегда в чести
обостренное чувство
справедливости,
нравственная чистота и
открытое сердце.



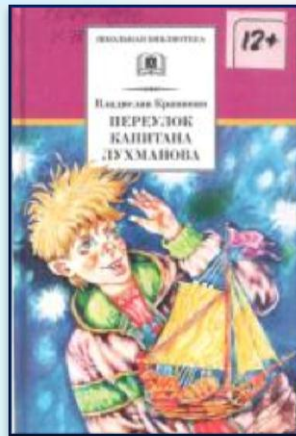
«Детство, - пишет
В. Крапивин, - это как
сказка, которую каждый
раз можно рассказать по-
новому. Главное в нем все
равно остается: радость
открытия мира, радость
ребячьей дружбы и
ощущение синевы».





Книги Владислава Крапивина





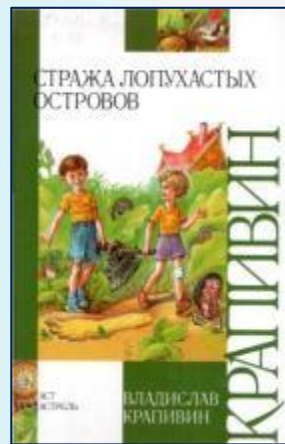
Крапивин, В.П.
Переулочек капитана
Лухманова [Текст]:
Роман / Владислав
Крапивин.- М.:
Детская литература,
2014. – 394 с.: ил.-
(Школьная
библиотека).

Это роман о современных подростках, о том, как их жизнь чудесным образом переплетается с жизнью мальчишек первых послевоенных лет, чьи любимые герои, игры и увлечения – капитан Лухманов и «Тайный экипаж корабельщиков» - становятся для нынешних ребят такими же важными и необходимыми, как и для их ровесников из далекого 1946 г.



Крапивин, В.П. Тень Каравеллы [Текст]: Роман / Владислав Крапивин.- М.: Детская литература, 2016. – 368 с.: ил.- (Школьная библиотека).

«Тень Каравеллы» - повесть о военном и послевоенном детстве. В ней говорится о первом парусе, о первой морской карте, о первой победе. Эта книга о том, как начинается всё самое главное в жизни настоящих «моряков, поэтов и путешественников».



Крапивин, В.П. Стража Лопухастых островов [Текст]: Роман-сказка / Владислав Крапивин.- М.: АСТ: Астрель: Транзиткнига, 2006. – 382 с. – (Внеклассное чтение).

В книге «Стража Лопухастых островов» действие происходит в небольшом городке, где удивительные события – не редкость. Да и как может быть иначе, если по соседству с жителями городка обитают травяные кнамы и ручейковые квамы, да и говорящего ёжика спасти просто необходимо...



...Малые репейники лежат
на обширном выпуклом
острове, который
называется
Большой Лопуховый.
Его, как и дамбу, с одной
стороны охватывают
Плавни, с другой –
просторы Журавлиного
озера.

В озере и в Плавнях, кроме
Большого Лопухового,
хватает и других островов
– и крупных, и мелких:
Малый Лопуховый, Индюк,
Березовый, Катамаран,
Кошкин Пуп...

Отрывок из книги «Стража
Лопухастых островов»





Крапивин, В.П.
Острова и капитаны:
Хронометр. Граната
[Текст]: Романы /
Владислав
Крапивин.- М.:
Эксмо, 2008. – 576 с.:
ил.

Мальчишки, мечтающие стать капитанами, и капитаны, помнящие свое детство, герои разных войн и писатели, учителя и школьники... Старинный хронометр, неразорвавшаяся граната, пропавшая рукопись... Множество времен, событий и имен переплелось в приключенческой трилогии «Острова и капитаны».



Крапивин, В.П.
Колыбельная для
брата. Синий город на
Садовой [Текст]:
Повести / Владислав
Крапивин.- М.: Эксмо,
2008. – 576 с.: ил.

Обе повести, вошедшие в эту книгу, уже стали классикой отечественной детской литературы.



... Бывали моменты полного торжества, когда при хорошем ветре, кренясь и вздрагивая, «Капитан Грант» набирал скорость и делался послушен самому маленькому шевелению пальцев Кирилла. Тогда Кирилл сливался с парусником в одно существо.

Нервы его будто вращались в штуртросы и натянутые шкоты. И словно по нему самому, а не по черной лаковой обшивке была тугая вода...

Отрывок из «Колыбельная для брата»





Крапивин, В.П.
Взрыв Генерального
штаба [Текст]:
Повести / Владислав
Крапивин.- М.:
Эксмо, 2009. – 448 с.:
ил.

В эту книгу вошли три остросюжетные повести: «В ночь большого прилива», «Взрыв Генерального штаба», «Дело о ртутной бомбе».



...Я сделал несколько шагов – пять или шесть, – и ничего не случилось, но, как мягкий толчок, меня остановило предчувствие тайны. Тайны или приключения.

Так бывает и во сне, и наяву: возникает ожидание чего-то необычного...

Отрывок из «В ночь большого прилива»





Крапивин, В.П.
Бабушкин внук и
его братья [Текст] /
Владислав
Крапивин.- М.:
ЭНАС-КНИГА,
2016. – 320 с.

Подросток Алька живет с родителями и бабушкой в небольшом провинциальном городе. За окном – непростые девяностые годы прошлого века.



Произведение писателя
под названием -
«Стальной волосок» -
это книга о жизни
нескольких поколений
детей из сибирского
городка Турени.

Она состоит из трех
романов:
«Бриг „Артемида“»,
«Гваделорка» и
«Бабочка на штанге».





Крапивин, В.П. «Бриг „Артемид“» [Текст] / Владислав Крапивин.- М.: Детская литература, 2016. – 384 с.: ил.- (Школьная библиотека).

Роман «Бриг „Артемид“» - увлекательное повествование о приключениях мальчика-сироты, случившихся почти полтора века назад, в середине XIX века. Волею случая ему пришлось отправиться в плавание к Антильским островам и столкнуться со множеством испытаний. Тут и океанские штормы и шквалы, и строгая корабельная дисциплина и субординация, и сильная тоска по дому и близким. И конечно же встреча с неведомым и таинственным, обретение новых друзей, выработка силы воли и стойкости характера, отстаивание своих нравственных ценностей.



Крапивин, В.П.
Гваделорка: сказка о
детях старого города
[Текст] / Владислав
Крапивин.- М.: Детская
литература, 2015. – 445
с.: ил.- (Школьная
библиотека).

Герой романа «Гваделорка» - московский пятиклассник Ваня на каникулах подружился с туренскими мальчишками и девчонками. И вместе они с увлечением погружаются в разгадывание тайны маленького российского брига «Артемиды».



...Было в городе что-то такое... От сказок Андерсена, или от мушкетерской поры, или от томсойеровского Сент-Питерсборо. Деревянная старина перепутывалась с новыми, но тоже похожими на старинные кварталами.

Белая колокольня древней церкви поднималась в облака вместе с башнями и шпилями университетских корпусов. На шпилях красовались узорные железные флаги и корабли...

Отрывок из книги
«Гваделорка»





Крапивин, В.П.
Бабочка на штанге:
последняя сказка
[Текст] / Владислав
Крапивин.- М.: Детская
литература, 2015. – 394
с.: ил.- (Школьная
библиотека).

У героев последнего романа «Бабочка на штанге» те же проблемы, что и у большинства современных подростков.



...Поздно вечером собралась на колокольню, - наверно, их гроза. Я стоял у окна. Сначала пространство за грозовых разрядов. Ночь открытой рамой пуще прежнего запахла пылью, бензином и клейкой тополиной листвой...

Отрывок из книги «Бабочка на штанге»

И прожекторы не светили



Человек рождается, чтобы радоваться жизни. Смотри, какое чистое небо, какая весна, смотри, сколько на земле интересного. Когда радуешься, разве спрашиваешь, зачем? Радуешься, вот и все.

Владислав Крапивин,
«Дети синего фламинго»



Использованная литература:

- Александров, В. В дружбе – правда [Текст] / В. Александров // Баруздин, С.А. Большая Светлана [и др.] – М.: Детская литература, 1988. – 621 с.: ил. – (Библиотека мировой литературы для детей, Т. 30, кн. 3).
- Русская литература XX века. Прозаики, поэты, драматурги [Текст]: Биобиблиографический словарь в 3 т. / под.ред. Н.Н. Скатова. – М.: ОЛМА-ПРЕСС Инвест, 2005. - Т.2. – 720 с.: ил.
- Русские детские писатели XX века [Текст]: Биобиблиографический словарь. – М.: Флинта, Наука, 1997. – 504 с.

Интернет-сайты:

- ✓ <https://yandex.ru/images>
- ✓ [https://ru.wikipedia.org/wiki/Та сторона, где ветер](https://ru.wikipedia.org/wiki/Та_сторона,_где_ветер)