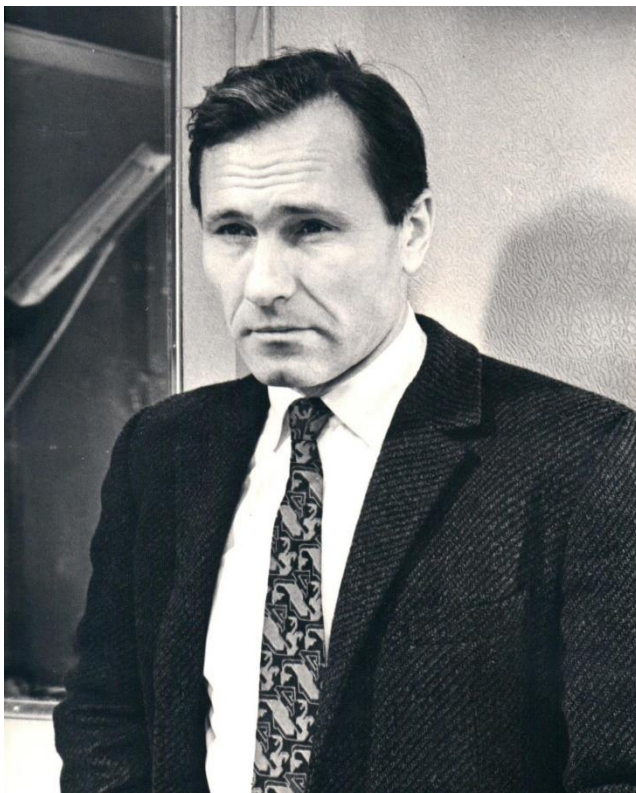
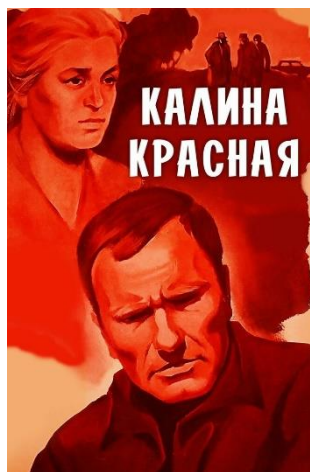


**25 июля 2024 года
исполняется
95 лет
со дня рождения
Василия Шукшина**

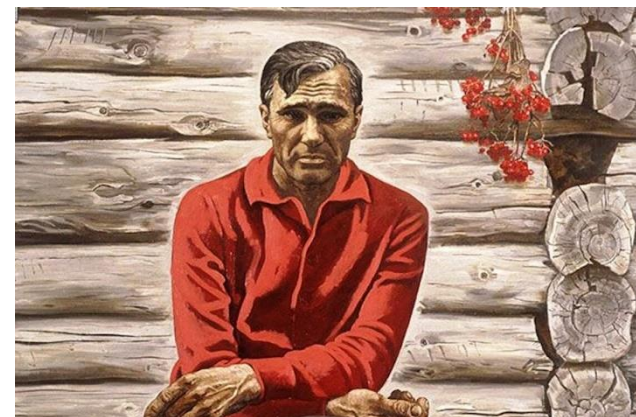


Василий Макарович Шукшин – советский кинорежиссёр, киноактёр, сценарист и писатель, заслуженный деятель искусств.

Василий Шукшин ещё при жизни завоевал народную любовь и признание. Природный талант, уникальная харизма и трудолюбие позволили парню из сибирской глуши стать своим во всех слоях советского общества, от простого рабочего до московского профессора, а герои его рассказов и фильмов – от деревенского красавца Глеба Капустина до трагического Егора Прокудина – вошли в нашу жизнь и стали её неотъемлемой частью.



В 1954 году Василий Шукшин приезжает в Москву из родного алтайского села Сростки, чтобы поступить во ВГИК. Для парня его возраста на тот момент у него уже огромный багаж опыта за спиной: работа в колхозе, работа автослесарем, служба радистом в морфлоте, затем работа учителем русского языка. Вместе с ним во ВГИК поступает и Андрей Тарковский.



По воспоминаниям очевидцев, на курсе сформировалось два выраженных полюса: часть студентов концентрировалась вокруг Андрея Тарковского, а часть – вокруг Василия Шукшина.

Первый рассказ Шукшина *«Сельские жители»* был напечатан в 1958 году в журнале «Смена».

В 1964 году его кинокартина *«Живёт такой парень»* вызвала зрительский интерес и положительные отклики критиков. В 1965 году, когда Шукшин написал роман *«Любовины»*, – свой первый опыт с большими формами, – его приняли в Союз писателей.

Его фильмы, роли и книги неизменно находили преданных почитателей, его имя получило широкую известность. Героями его произведений стали люди, которых он хорошо знал, – жители небольших деревень, шофёры, студенты.



На первый план всегда выходил особый шукшинский тип – «чудик». Эти герои обладали неукротимым нравом, тягой к необыкновенному, неприятием официоза и усреднённости. Таковы Николай Князев из цикла рассказов «*Штрихи к портрету*», Моня Квасов из «*Упорного*», Бронька Пупков из «*Миль пардон, мадам!*» и пр. Василий Шукшин создал по-настоящему живую и запоминающуюся галерею героев.



*Писать надо так, чтобы слова
рвались, как патроны в костре.*

«Калина красная»

*Ты пришёл узнать: во что вер-
ить? Верь в Жизнь. В авиа-
цию, в химизацию, в механиза-
цию сельского хозяйства!
В космос и невесомость!
«Верую!»*

*Сильный в этом мире узнает
всё: позор, и муки, и суд над со-
бой, и радость врагов.
«Я пришёл дать вам волю»*



МБУК «Анапская ЦБС»
Детско-юношеская библиотека-филиал №1
имени В.И. Лихоносова

«Я тоже прошёл этот путь...»

Буклет



**Василий
Шукшин**
(1929 – 1974)

*«Всю свою творческую жизнь он
отдал народу, смог понять его душу,
его боль и радость, разделить его
стремления, оценить его величие».*
В. М. Карпова

Главным посылом Шукшина было обращение к традициям, поиску истины в вековом укладе, противостоянию «городской» и «сельской» морали. Ему был интересен человек как таковой, а не его положение в обществе

