



24 июля исполняется 220 лет со дня рождения Александра Дюма, выдающегося французского писателя, драматурга и журналиста, одного из самых читаемых французских авторов, книги которого переведены более чем на 100 языков.

Александр Дюма родился в 1802 году в небольшом городе Виллер-Котре неподалёку от Парижа. В 20 лет Дюма уехал в Париж. Вскоре появляются первые литературные успехи и признание. В 1825 году Александр Дюма публикует свой первый сборник рассказов «Современные новеллы». Этот сборник открывает ему путь в литера-

туру, и вскоре Дюма примыкает к группе писателей-романистов, собиравшихся у Виктора Гюго.

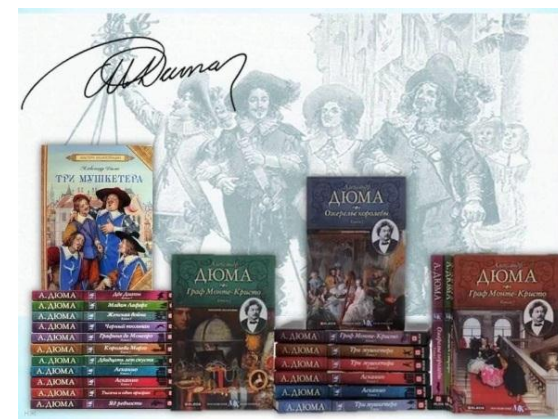
В начале 30-х годов Дюма пишет исторические драмы. Первая драма «Генрих III и его двор», поставленная в Париже в 1829 году, имеет шумный успех. За ней следуют: «Антони», «Нельская башня» и другие.

В конце 1843 года газета «Век» публикует анонс романа-фельетона Александра Дюма «Атос, Портос и Арамис». С 1844 по 1846 год Дюма публикует романы «Три мушкетёра», «Граф Монте-Кристо», «Королева Марго», «Двадцать лет спустя», «Графиня де Монсоро», «Две Дианы».

В 1858-1859 годах Дюма путешествует по России, где ему был оказан тёплый и пышный приём, изумивший привыкшего к известности писателя.

В 1865 году А. Дюма создаёт свой собственный «Исторический театр», где ставит пьесы «Юность мушкетёров», «Мушкетёры», написанные по романам «Три мушкетёра», и «Двадцать лет спустя».

Александр Дюма написал более 500 произведений разных жанров. Произведения переведены на множество языков. По ним поставлено много театральных спектаклей и сняты художественные фильмы.

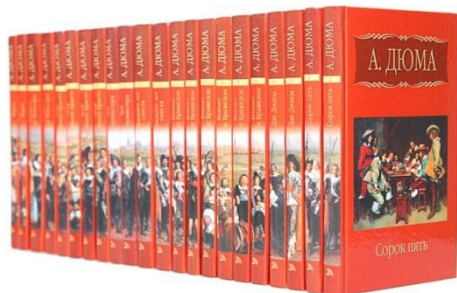


Советуем прочитать:

🌿 Ломов, В.М. 100 великих зарубежных писателей / Виорель Михайлович Ломов. – Москва: Вече, 2009.- 432с. – (100 великих).

🌿 Дюма, А. Три мушкетёра: роман /Александр Дюма. – Москва: «Пушкинская библиотека»: АСТ, 2004. – 739 с. – (Золотой фонд мировой классики).

🌿 Моруа, А. Три Дюма / Андре Моруа; пер. с фр. С. Шлапоберской; послесл. К. Андреевой. – Беларусь, 1983. – 448 с.



Умные мысли от Александра Дюма:

*«Ждать невозможно лишь тогда,
когда ничего не делаешь».*

*«Люди всегда так – по самолюбию
ближнего готовы бить топором, а
когда их собственное самолюбие
уколют иголкой, они вопят».*

*«Как бы хорошо ты ни говорил,
если ты говоришь слишком много,
то в конце концов станешь
говорить глупости».*

*«Легче всего осуществимы те
мечты, в которых не
сомневаются».*

*«К сожалению, на этом свете
каждый имеет свою точку зрения,
мешающую ему видеть точку зрения
другого».*

МБУК «Анапская ЦБС»

Детско-юношеская библиотека- филиал №1

имени В.И.Лихоносова

«Виртуоз авантюрного романа»

БУКЛЕТ



**220 лет со дня рождения
А.Дюма (отец)**

Анапа, 2022