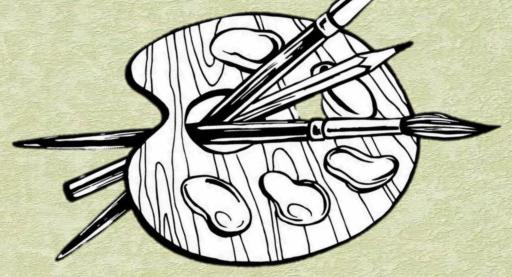
МБУК «Анапская ЦБС» Детско-юношеская библиотека-филиал №1 имени В. И. Лихоносова

ИЗО-АЛЬБОМ

ХУДОЖНИК СЕРЕБРЯНОГО ВЕКА

К 160-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ
ВАЛЕНТИНА АЛЕКСАНДРОВИЧА СЕРОВА





русский живописец, один из главных и наиболее популярных портретистов русского модерна рубежа XIX-XX веков.



«И рисунок, и колорит, и светотень, и характерность, и чувство цельности своей задачи, и композиция — все было у Серова, и было в превосходной степени»

В. Серов Автопортрет, 1885

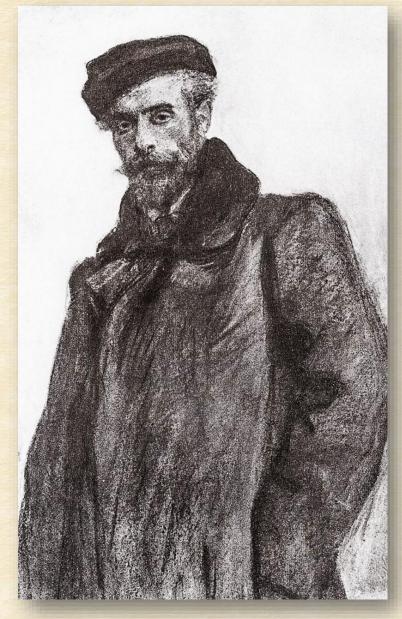
РИСУНКИ, И ЭСКИЗЫ



В. Серов Портрет сестёр Т. А. и Н. А. Касьяновых, 1907



В. Серов. Портрет К. А. Обнинской с зайчиком, 1904, пастель



В. Серов Портрет И.И. Левитана, 1900-е годы.



В. Серов Портрет балерины Т. П. Карсавиной, 1909



В. Серов Портрет Г.Л. Гиршман,1904—1905.

ΠΟΡΤΡΕΤЫ: CBETCK/JE, ΠΑΡΑΔΗЫΕ, KAMEPHЫЕ



В. Серов Портреты Императора Николая II



В. Серов Парадный портрет великой русской актрисы М. Ермоловой, 1905



В. Серов Портрет С. М. Боткиной, 1899

«Портреты Серова срывают маски, которые люди надевают на себя; обличают сокровенный смысл лица, созданного всей жизнью, всеми тайными помыслами и всеми утаёнными от других переживаниями»



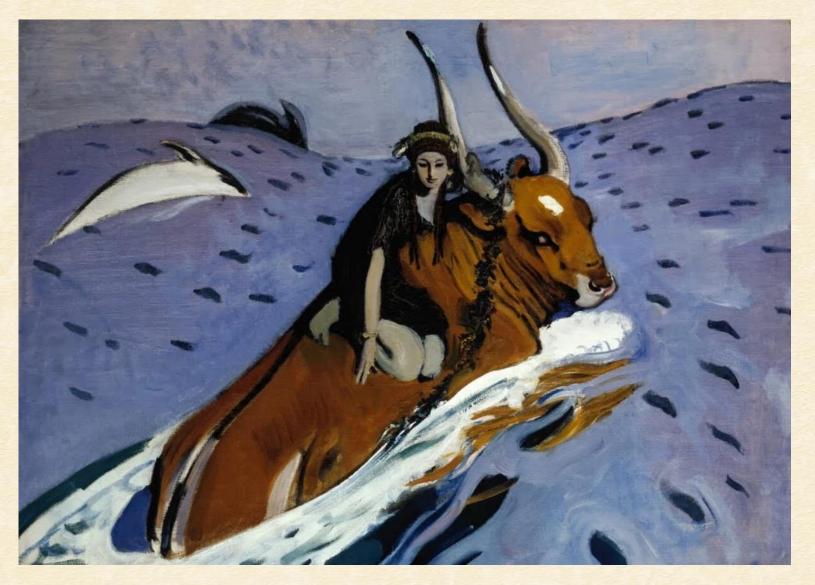
В Серов Портрет Ольги Трубниковой, 1889



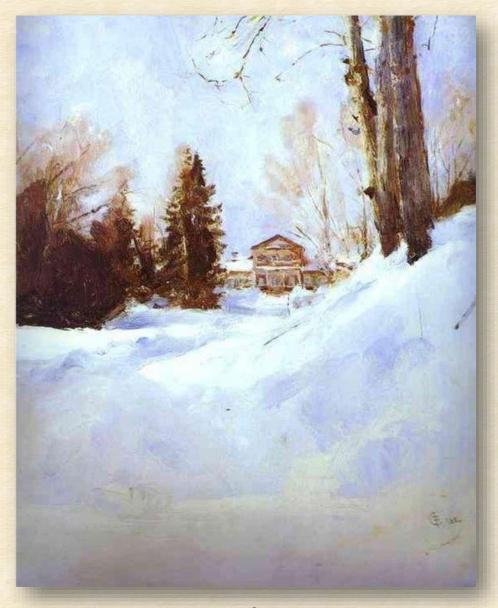
В. Серов Портрет Мики Морозова, 1901

Валерий Брюсов

МИФОЛОГИЯ, ПЕЙЗАЖИ, ИСТОРИЯ



В. Серов Похищение Европы, 1910





В. Серов Зима в Абрамцево, 1886

В. Серов Пётр I, 1907

«В истории русской живописи вряд ли найдётся другой художник такой остроты глаза и беспощадного анализа, страсти к новаторству и артистизма, каким был Валентин Александрович Серов. Он работал во многих жанрах - широта и многогранность его живописи поражает...»

E. Tt. Pauceba