

МБУК «Анапская ЦБС»
Детско-юношеская библиотека-филиал №1 имени В. И. Лихоносова

Выставка военного плаката



**«ВЕЛИКАЯ ПОБЕДА
ГАЗЕТНОЙ СТРОКОЙ»**

Самыми известными художниками-плакатистами были Дмитрий Моор, Виктор Дени, Михаил Черемных, Ираклий Тоидзе, Алексей Кокорекин, Виктор Иванов, Виктор Корецкий, группа художников «Кукрыниксы», группа художников «Окна ТАСС». В своём искусстве они создавали величественные, запоминающиеся и вдохновляющие образы, напряжённый сюжет, который вызвал к искренним чувствам, а также сопровождали свои произведения фразами, которые запоминались и врезались в память.



Первые два года войны плакат имел драматическое, даже трагическое звучание. Очень популярны были плакаты М.И. Тоидзе «Родина-мать зовет!» (1941) и В.Г. Корецкого «Воин Красной Армии, спаси!» (1942).



В первые годы Великой Отечественной войны вновь стал использоваться плакат Д. Моора «А ты записался добровольцем?» времён Гражданской войны. В 1941 году Моор выпустил ещё один схожий плакат – «Ты чем помог фронту?».



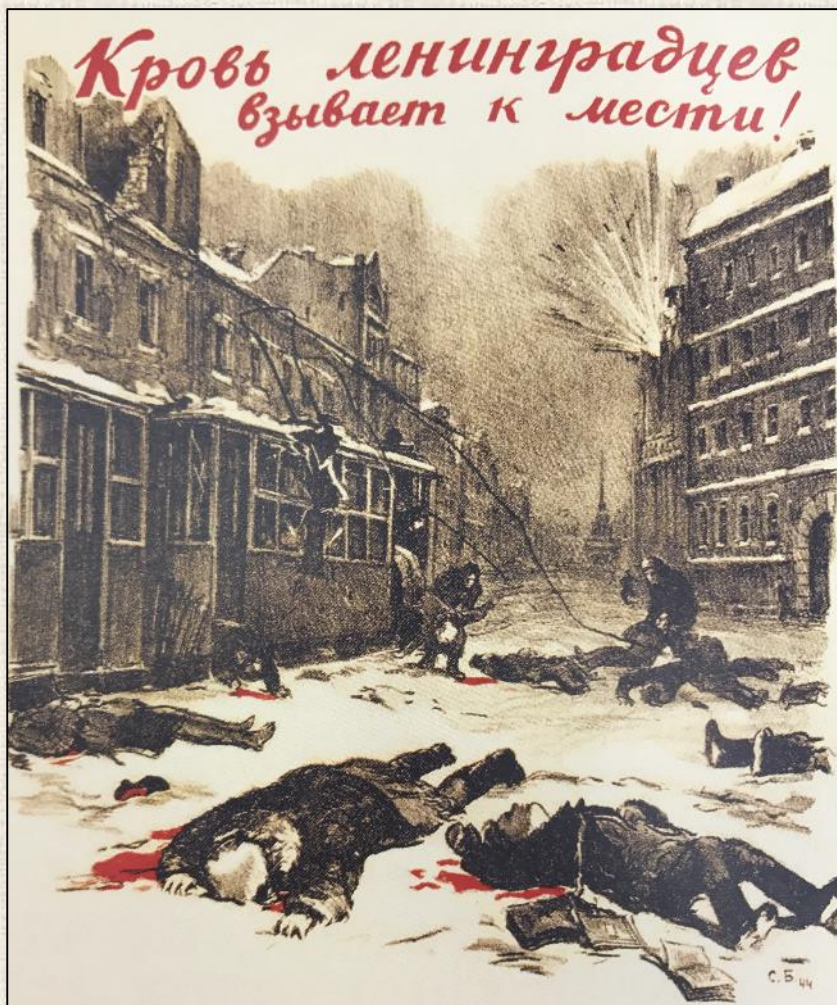
С первых месяцев войны создаются плакаты «Окна ТАСС». Это серия агитационных плакатов с призывами защищать Родину. Острые сатирические картинки, наполненные хлесткими стихами Д. Бедного, С. Маршака, А. Жарова, и даже В. Маяковского, А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, помогали поднять боевой дух советских солдат.



Не забыли художники и бойцов тыла. Было создано много плакатов, прославляющих работниц и работников оборонных предприятий, колхозов, фабрик, заводов, объясняющих необходимость их работы.



Даже в блокадном Ленинграде художники рисовали плакаты на актуальные темы и отправляли их в местную печать. Работали над плакатами и республиканские художественные школы. Например, Армения и Грузия.



После перелома в ходе войны, меняется настроение и образ плаката, он проникнут оптимизмом и юмором.

Л. А. Голованов в плакате «Дойдем до Берлина!» (1944) создаёт образ героя, близкий Василию Тёркину.



Плакаты 1945 года посвящены последним сражениям, несущим победу Красной Армии. Победные плакаты наполнены теплыми и яркими красками, каждый из них пропитан духом Победы.



Плакаты Великой Отечественной войны мобилизовывали людей, укрепляли их боевой дух и формировали патриотическую атмосферу. Они развенчивали слухи и мифы о несокрушимости противника. Они поддерживали население в тылу, призывая на трудовые подвиги в помощь фронту. Плакат говорил любому, что он — не один, а гражданин великой страны, ведущей священную битву.

