

МБУК «Анапская ЦБС»
Детско-юношеская библиотека филиал №1 имени В.И. Лихоносова

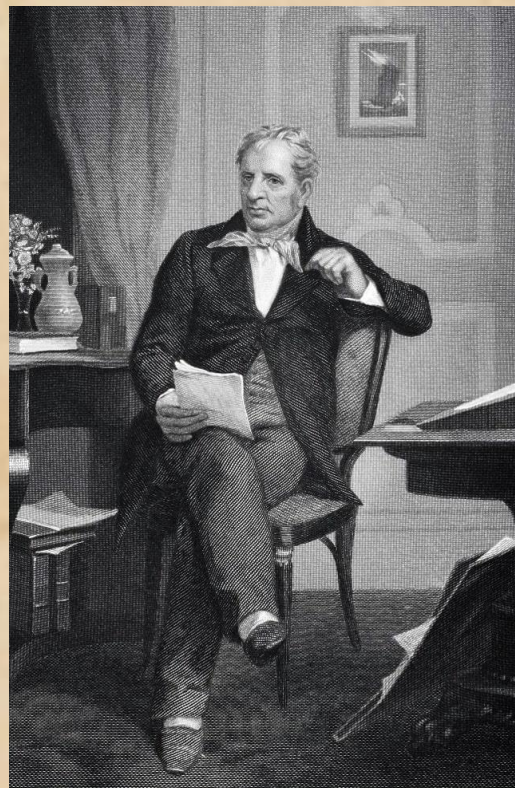
Книжная орбита

«Истории
из жизни»



235 лет со дня рождения Джеймса
Фенимора Купера

*15 сентября 1789 года родился классик
американской приключенческой
литературы – Джеймс Фенимор Купер.*



Джеймс Фенимор Купер – основоположник американского исторического и авантюрного романа. Он - автор около 40 романов и повестей, книг путевых и публицистических очерков, исторических исследований.

Несколько поколений американских писателей: Б. Гарт, М. Рид, Р. Хаггард – считали его своим учителем.

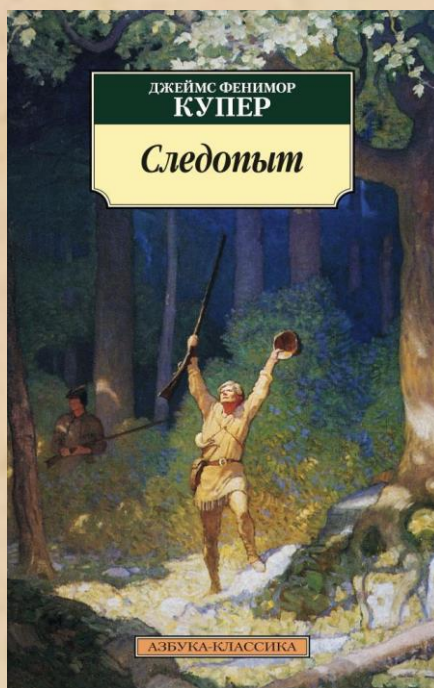
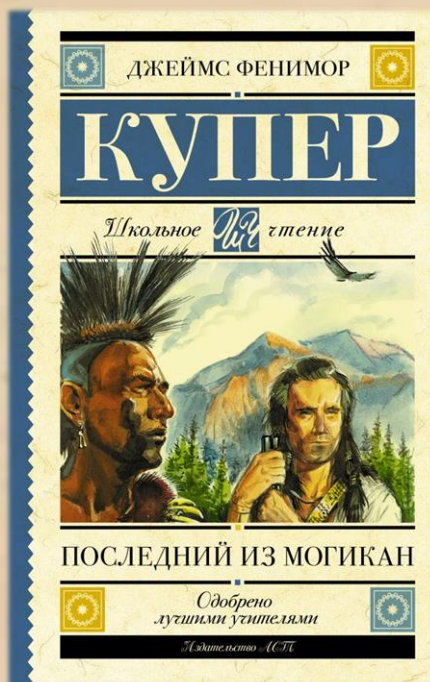


Как гласит семейная легенда, писателем Купер стал совершенно случайно. Его дочь вспоминала: «Мать моя была нездорова, она лежала на кушетке, а он читал ей вслух свежий английский роман. Видимо вещь была никчёмная, потому что после первых же глав он отшвырнул его и воскликнул: «Да я бы сам написал тебе книгу получше этой!» Он с ходу набросал первые страницы истории, у которой ещё не было названия. Всего через несколько недель Купером был написан первый роман «Предосторожность».



Затем Дж. Ф. Купер написал целую серию романов из американской жизни: «Пионеры» (1823г.), «Последний из могижан» (1826г.), «Прерия» (1827г.), «Следопыт» (1840), «Зверобой, или Первая тропа войны» (1841).

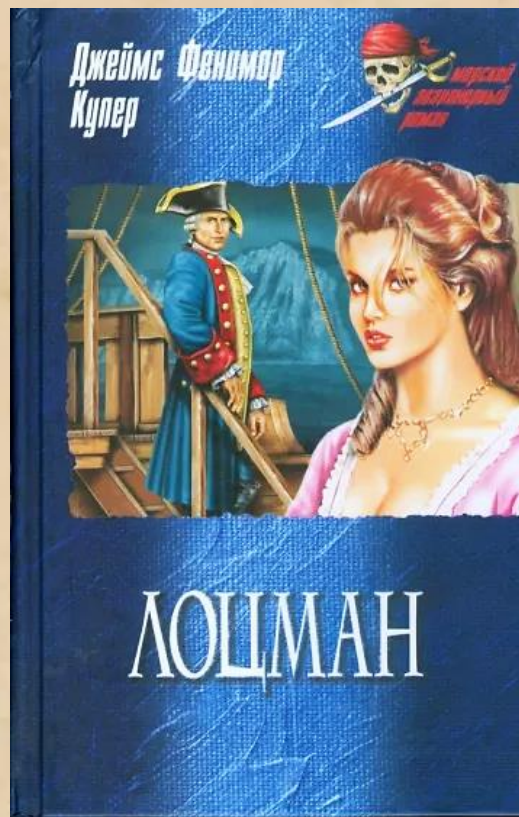
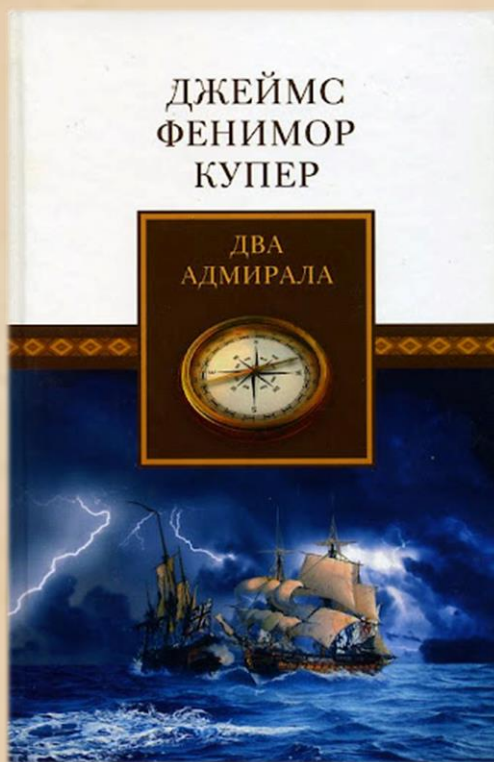
Созданные писателем образы индейцев явились открытием для европейских читателей.



Он ввёл в мировую литературу образ «благородного краснокожего» и одним из первых среди писателей США выступил против идей расизма, против физического истребления аборигенов страны, - индейцев; он не только протестовал против их уничтожения, но и указал на возможный выход - гуманное отношение к ним.

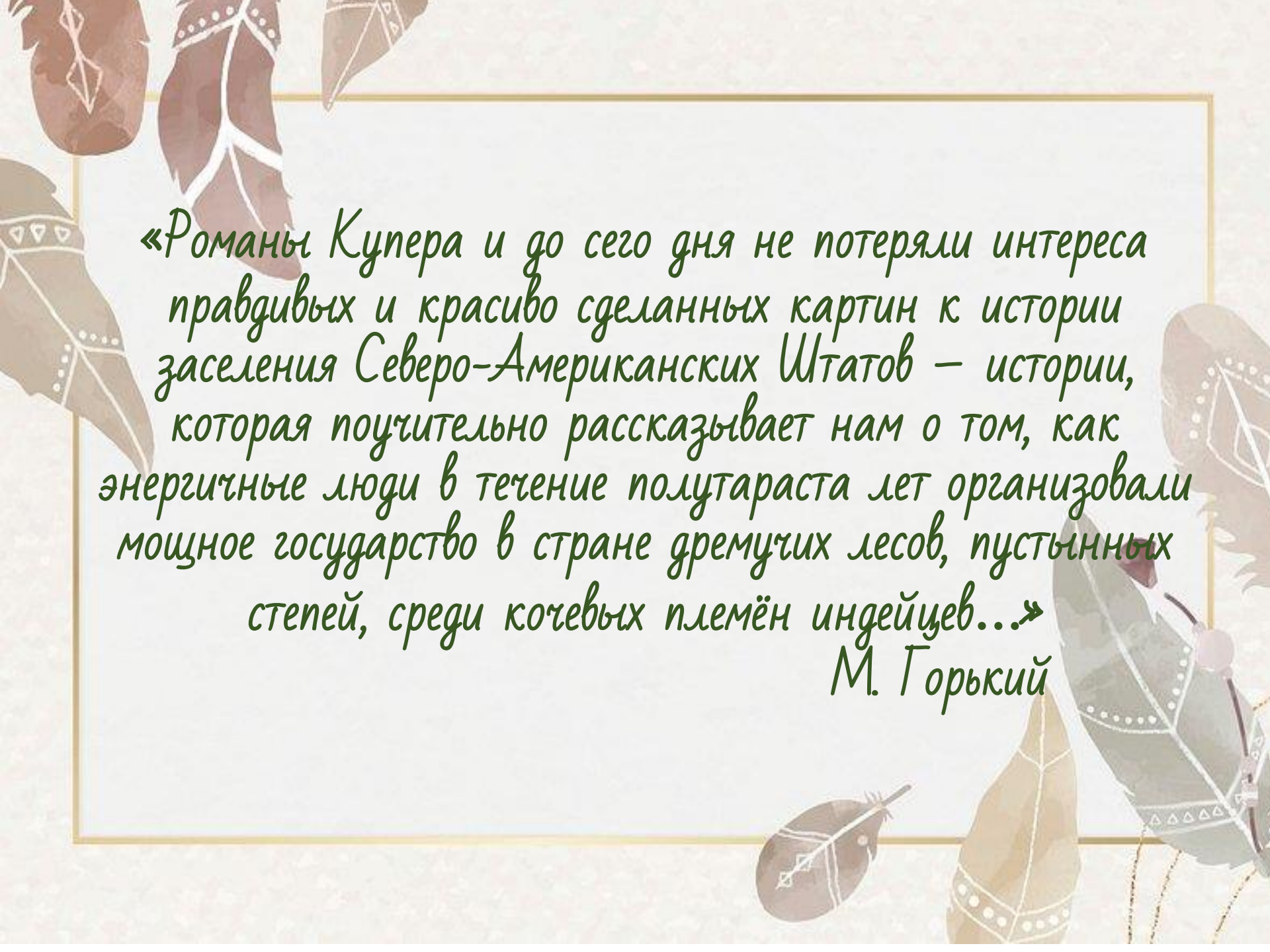


Морская тема также представлена в творчестве Фенимора Купера. Увлекательные «морские романы» появились во время путешествий по морю на торговых и военных судах.



Его принципиальное стремление к объективности в изображении исторических и политических реалий современной ему Америки привели к непростым отношениям с соотечественниками. Он первым открыл Старому Свету многие неприглядные стороны американской демократии. «Я разошёлся со своей страной. Пропасть между нами огромна. И кто прав, покажет время» – писал Фенимор Купер.





«Романы Купера и до сего дня не потеряли интереса правдивых и красиво сделанных картин к истории заселения Северо-Американских Штатов – истории, которая поучительно рассказывает нам о том, как энергичные люди в течение полутора столетий организовали мощное государство в стране дремучих лесов, пустынных степей, среди кочевых племён индейцев...»

М. Горький

ЧИТАЕМ И СМОТРИМ!

Произведения Фенимора Купера экранизированы более 30 раз!
Эти фильмы, как и книги автора, о бесстрашных героях,
настоящей дружбе, верности и любви.



Мастерство автора в описании девственной природы Америки, рельефности ярких характеров, побуждает критиков признать Джеймса Фенимора Купера американским Вальтером Скоттом. Мальчишки всего мира (а писал Купер, в основном для мальчишек), начитавшись его романов, до сих пор играют в индейцев.



*По материалам из открытых источников сети Интернет.
Подготовлено главным библиотекарем Ремаренко О.А.*