

МБУК «Анапская ЦБС»
Детско-юношеская библиотека-филиал №1 имени В.И. Лихоносова

ЧАС ПАМЯТИ

«ЗАБЫТЫЕ ПОДВИГИ»



1 августа -

День памяти российских воинов,
погибших в Первой мировой войне
(1914-1918)

1 августа 1914 года Российская империя вступила в Первую мировую войну, которая явилась величайшим испытанием в новейшей истории цивилизации.



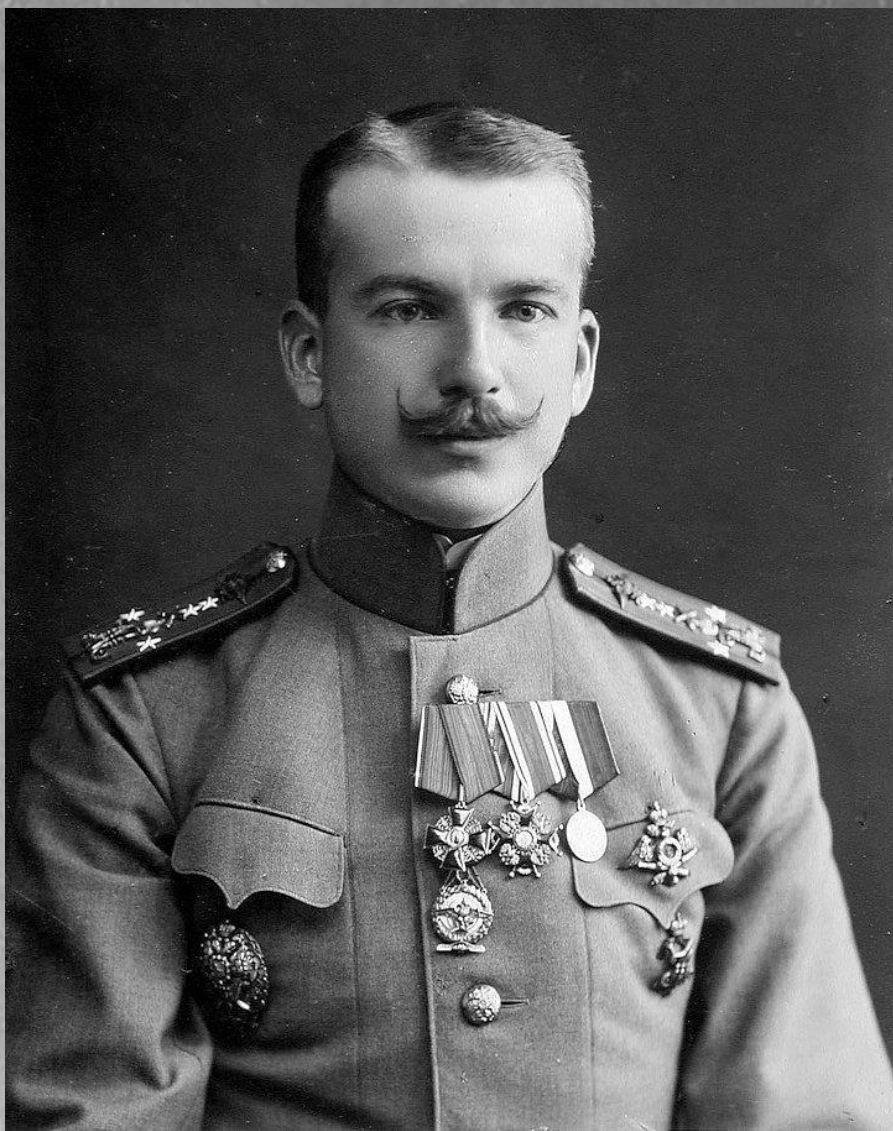
По словам Президента Российской Федерации Путина В.В.:

«...Мы должны сделать всё, чтобы сегодняшние дети и вообще граждане нашей страны гордились тем, что они внуки и наследники, внуки и правнуки победителей. Знали героев своей страны и своей семьи, чтобы все понимали, что это часть нашей жизни...»



Особое место в военной истории России занимает имя сестры милосердия Риммы Ивановой. Она стала единственной женщиной в Российской империи, которую наградили военным орденом Святого Георгия 4-й степени. С началом войны 20-летняя девушка хотела уйти на фронт. Родители её непустили, но подсказали стать сестрой милосердия. Спустя год Римма отправилась добровольцем на фронт.

9 сентября 1915 года полк девушки собирался контратаковать противника. Роту встретили жестоким огнём. Погибли два офицера, что вызвало неразбериху среди солдат. Тогда вперёд вышла Римма Иванова со словами: «Братцы, за мной!». Солдаты бросились вслед за ней и вскоре взяли вражескую позицию. Однако эта победа самой девушке далась ценой жизни. Её последними словами были: «Боже, спаси Россию».



О «мёртвой петле» Петра Нестерова слышал, наверное, каждый. Однако знаменитый лётчик прославился не только благодаря первой фигуре высшего пилотажа.

В 1914 году Нестеров командовал авиационным отрядом на Юго-Западном фронте. Лётчик был настолько умелым, что австрийское командование назначило за него крупную награду.

8 сентября 1914 года Нестеров совершил ещё один прорыв и свой последний подвиг: впервые в истории боевой авиации он применил таран, сбив австрийский разведывательный самолёт ценой собственной жизни.

Подви́гъ казака Филиппа Приданникова.



Сейчас имя казака Филиппа Приданникова почти забыто, однако в годы Первой мировой войны было известно. В одном из боёв за Галицию австрийский снаряд раздробил ногу Филиппа и убил под ним лошадь. Несмотря на это, казак продолжал биться – он заколот пикой трёх австрийцев, в затем саблей зарубил ещё троих. После этого Филипп упал без сил. Его доставили в госпиталь, где наградили орденом Святого Георгия.



Давид Выжимок после одного из боёв обнаружил исчезновение командира. Оказалось, что сражённый вражеской пулей офицер был оставлен на поле боя при отходе. Не раздумывая, под смертоносным огнём, он бросился на поиски. Выжимок добирался до места боя ползком. Отыскать раненого офицера ему удалось довольно быстро. Несмотря на то, что состояние командира казалось безнадежным, а шансов выбраться живым с поля боя было немного, Выжимок взвалил офицера на плечи, и пронёс его на себе несколько вёрст под градом пуль и картечи, скрываясь под мостами и в канавах от неприятельского дозора.

Главнокомандующий, узнав о подвиге Выжимка, лично поблагодарил его и сам повесил ему на грудь Георгиевский крест.

8 декабря 1915 года на фронт прибыл молодой доброволец Николай Попов. Молодой человек был грамотным, знал иностранные языки, проявил сообразительность, неплохо стрелял. Уже 20 декабря 1915 года рядовой Николай Попов с напарником отправился в ночной рейд на вражескую территорию, имея приказ захватить языка.

В ходе обстрела напарника ранили, так что солдат Попов выполнил задание в одиночку. За приведённого пленного и образцовое выполнение приказа он был награждён Георгиевским крестом 4-й степени. Ничего необычного вроде бы в этом не было! Вот только этот Николай Попов на самом деле был ученицей 6-го класса высшего Мариинского училища города Вильно - Кирой Башкировой.



Георгиевский кавалер Кира Башкирова

«МОЛИТВА ВОИНА»

Не меня храни, родная,
В роковом бою,
Ты храни, не покидая,
Родину мою.
Дай ей славу, дай ей силу –
Вот моя мольба.
Я ж без ропота в могилу
Лягу, коль судьба.

Сергей Городецкий, 1914



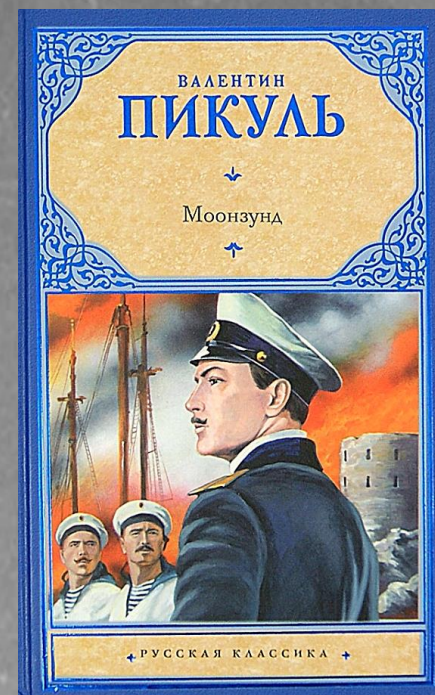
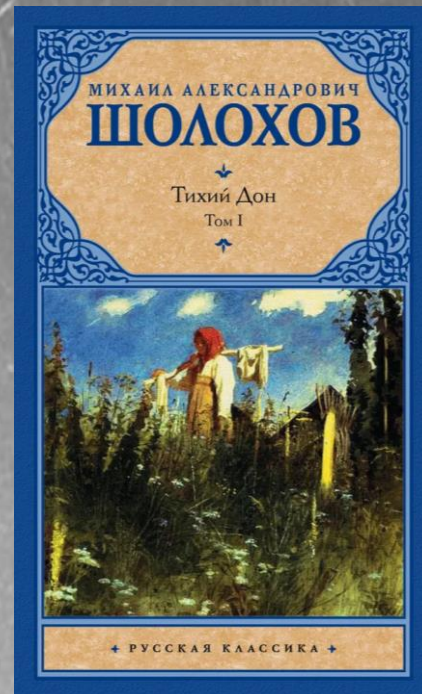
Самые известные романы о Первой мировой войне

Эрих Мария Ремарк «На Западном фронте без перемен»

Эрнест Хемингуэй «Прощай, оружие!»

Михаил Шолохов «Тихий Дон»

Валентин Пикуль «Моонзунд»



Все эти подвиги – вершина осознанной жертвенности. Собственная безопасность в этих случаях уходила на второй план, уступая место долгу и чести, любви к Отчизне, жертвенности во имя народа.



*По материалам из открытых источников сети Интернет
Подготовлено зав.отделом Нещадимовой Е.С.*