

МБУК «Анапская ЦБС»

Детско-юношеская библиотека-филиал № 1

имени В.И. Лихоносова

литературное знакомство

«Волшебный мир
Фрэнсис Бёрнетт»

Анапа, 2024

«Земля всегда полна чудес. И самое первое чудо заключается в том, что, заняв свой ум доброй мыслью, мы не оставляем в нём места для злой».

Фрэнсис Бёрнетт

175 лет со дня рождения
английской писательницы

ФРЭНСИС БЁРНЕТТ

(1849–1924)



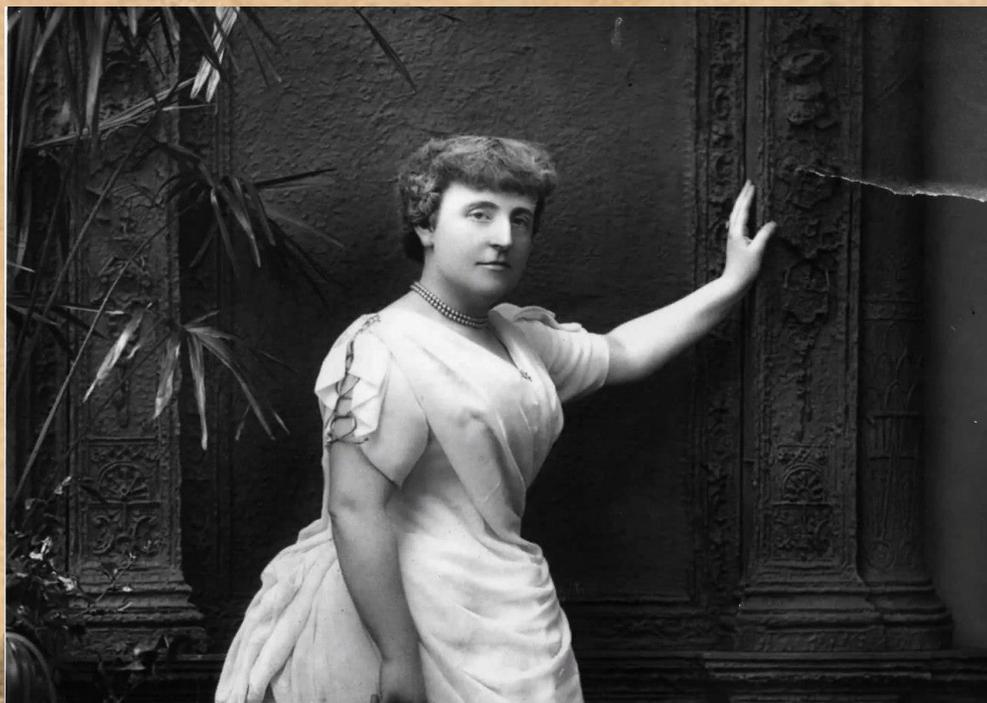


Фрэнсис Бёрнетт – известная английско-американская писательница, создавшая такие замечательные произведения для детей, как «Маленький лорд Фаунтлерой» и «Таинственный сад». Персонажи произведений Фрэнсис Бёрнетт – это обычные дети и подростки со своими проблемами и переживаниями.

Фрэнсис Бёрнетт родилась 24 ноября 1849 года в Манчестере, Англия. Самым прекрасным воспоминанием детства был запущенный сад вокруг дома, где девочка любила играть и мечтать. Этот потерянный Рай, в котором всегда была весна или лето, она вспоминала потом всю жизнь. В раннем возрасте она потеряла отца. Когда ей было 18 лет, она также потеряла мать и взяла на себя ответственность за воспитание четырёх младших братьев.



Больше всего на свете она любила книги. Подруги часто просили её рассказать какую-нибудь волшебную историю из тех, что она придумывала с таким увлечением. В этих полудетских сочинениях, записанных в кухонной тетради для расходов, было множество приключений, сильный и благородный герой всегда заступался за слабых и обиженных, и добро побеждало.



Когда Фрэнсис исполнилось 16 лет, семья переезжает в Америку, где девушка делает первые шаги в литературе, тем самым зарабатывая себе на жизнь. Она стала писательницей, книги которой читали буквально все: Марк Твен, Оскар Уайльд, английский премьер и американский президент.

Как это часто случалось в истории литературы, мировую славу принесли писательнице не «взрослые» романы, а небольшая книжка, написанная для детей и ими же подсказанная.

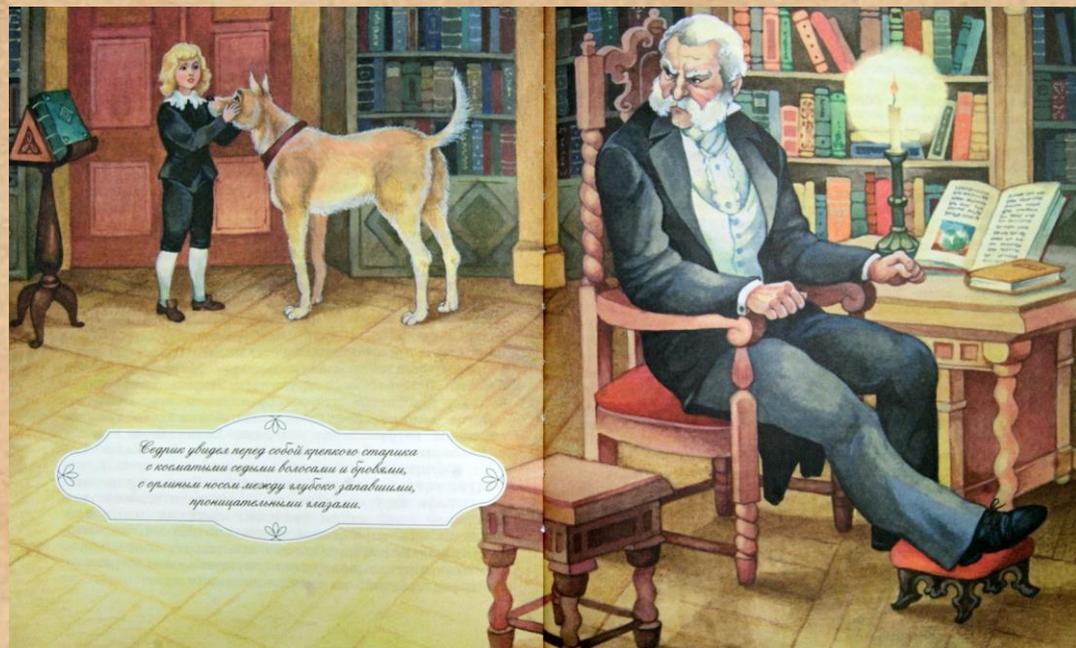


В 1886 году Фрэнсис Бёрнетт была уже матерью двух чудесных сыновей: Лайонела и Вивиана. Именно он, Вивиан, золотоволосый мальчик с доверчивой доброй улыбкой превратился, в конце концов, в героя самой знаменитой её книги – «Маленький лорд Фаунтлерой». Нет, Вивиан рос обычным ребёнком и не мог рассчитывать на громкие титулы. Просто он был невероятно мил и держался с таким неподражаемым достоинством, что матери вдруг захотелось увидеть его в стенах старинного английского замка.



Фотография сына Бёрнетт Вивиана в одном из костюмов Маленького лорда Фаунтлероя

Так появился на свет «Маленький лорд Фаунтлерой» – книга о мальчике, который сумел покорить не только надменное сердце деда, но и души многих читателей в разных странах.



«Нет в мире ничего могущественнее доброго сердца...» Эта мысль одного из персонажей «Маленького лорда» и идея преобразования человека и его жизни пронизывают всё творчество Фрэнсис Бёрнетт. Доброта и способность преображать всё вокруг спасают героиню повести «Маленькая принцесса» (1905). Девочка, на которую обрушилось столько бед, стойко переносит испытание, давая взрослым урок достоинства и человечности.

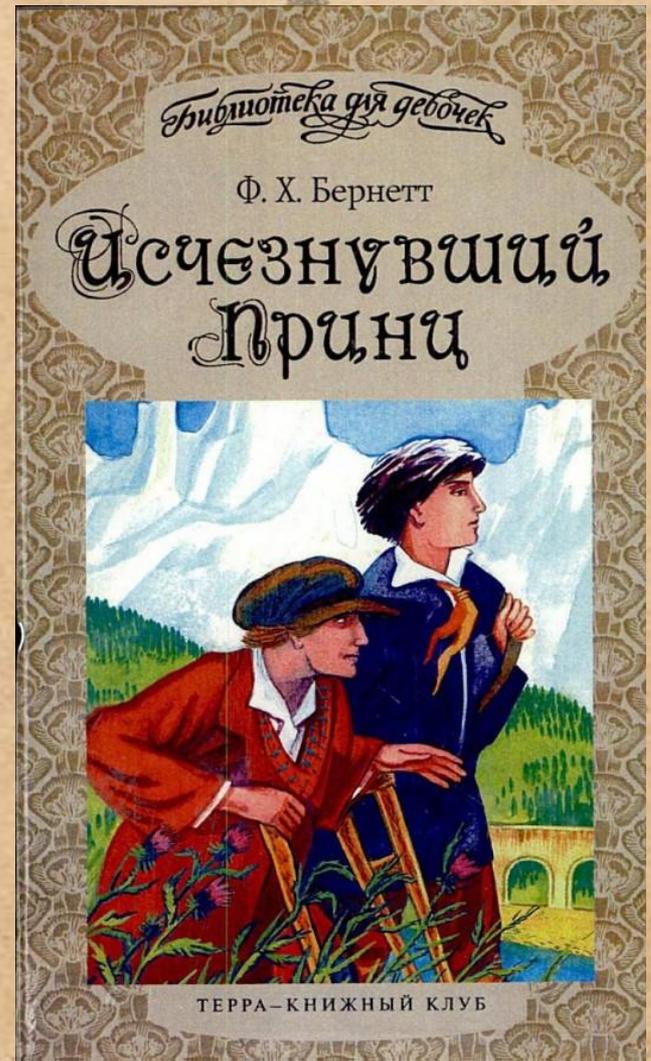


Скрытым теплом любви и добра согреты страницы «Таинственного сада» (1909). В центре романа – десятилетняя Мэри Леннокс, вернувшаяся из Индии в Англию после смерти родителей. В поместье её дяди Арчибальда Крэвена Мэри вынуждена привыкать к совершенно другой жизни, непохожей на ту, что была у неё до сих пор. Однажды девочка узнаёт о загадочном заброшенном саду, в который запрещено входить, и решает разыскать его. Вместе с новыми друзьями Мэри предстоит проникнуть в тайны этого удивительного места, преображающего души людей.



В 1915 году, в разгар первой мировой войны, вышел роман «Исчезнувший принц». В нём нет жестокости, но есть сострадание и надежда.

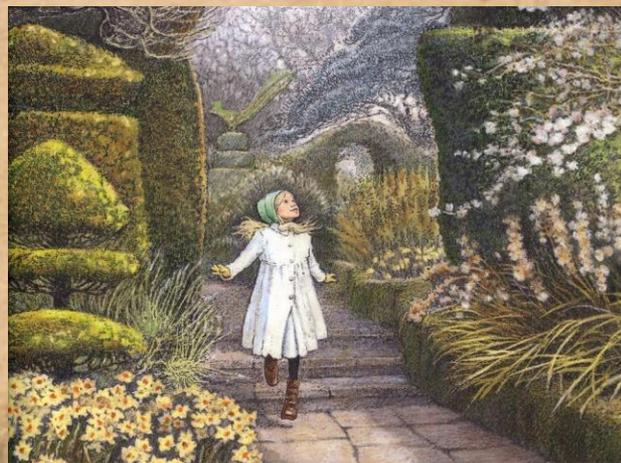
«Исчезнувший Принц» – последнее произведение писательницы. Герой книги – мальчик Марко, живущий в Лондоне и мечтающий увидеть свою родину – страну Самавию. Марко, его отец и друзья преодолели много опасностей и сохранили от недругов великую тайну, которая должна была спасти Самавию...



Немного найдётся книг, воздействие которых было бы сродни солнечному свету, но не прямым его лучам, а тем, что просвечивают сквозь листву и переплетённые ветви деревьев; согревают озябших птиц и помогают цветам, прибитым холодным дождём, выпрямить стебли и раскрыться. Это тепло и дыхание того сада, который Фрэнсис Бёрнетт так любила в детстве, а потом искала и создавала вокруг себя всю жизнь.



Произведения писательницы стали классикой детской литературы и вошли в золотой фонд мировой литературы для детей.



Использованные источники

Бёрнетт Фрэнсис Элиза: сайт / Библиогид. – Москва, 2024. – URL <https://bibliogid.ru/archive/pisateli/o-pisatelyakh/536-bjornett-bjornet-frensis-eliza> (дата обращения 18.11.2024). – Текст: электронный.

Сила доброго сердца: сайт / Православное Заволжье Официальный сайт Покровской епархии. – Энгельс, 2020. – URL <https://www.pravpokrov.ru/Articles/index/34608> (дата обращения 18.11.2024). – Текст: электронный.



Подготовлено главным библиотекарем
Чунарёвой Н.П.