



МБУК «Анапская ЦБС»
Детско-юношеская библиотека-филиал № 1
имени В.И. Лихоносова

Исторический круиз

Добро, рассыпанное по страницам книг

(День славянской
письменности и культуры)

Анапа, 2022



24 МАЯ ОТМЕЧАЮТ

**ДЕНЬ СЛАВЯНСКОЙ
ПИСЬМЕННОСТИ И
КУЛЬТУРЫ**

**ДЕНЬ ПАМЯТИ
ПЕРВОУЧИТЕЛЕЙ
СЛАВЯНСКИХ НАРОДОВ –
СВЯТЫХ
РАВНОАПОСТОЛЬНЫХ
БРАТЬЕВ КИРИЛЛА И
МЕФОДИЯ**

История праздника

Ежегодно весь славянский мир 24 мая торжественно отмечает религиозный и государственный праздник «День славянской письменности и культуры». По решению ЮНЕСКО, 863 год признан годом создания славянской азбуки.

День 24 мая был объявлен праздником ещё в 1985 году, в СССР.

А 30 января 1991 Президиум Верховного Совета РСФСР принял постановление о ежегодном проведении «Дней славянской письменности и культуры».



Просветители Кирилл и Мефодий

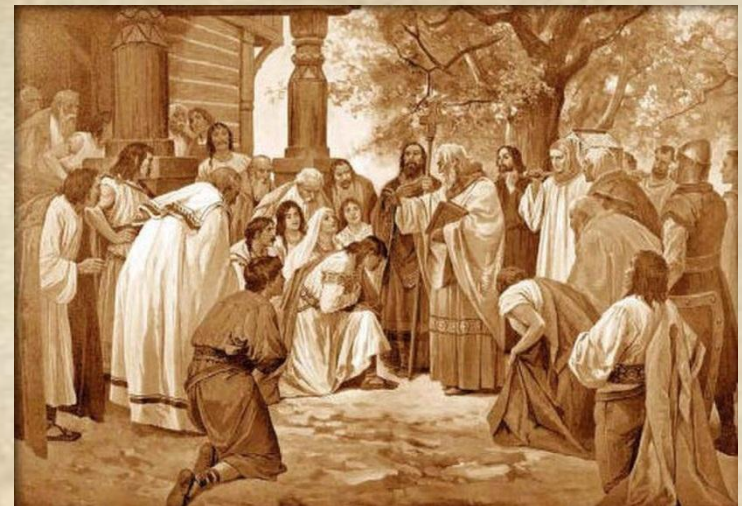
Кирилл и Мефодий – братья из греческого города Солуни (Салоники) – просветители славян, создатели славянской азбуки. Они почитаются как святые и на востоке и на западе. В Болгарии их часто рисуют, идущими по дороге с книгами в руках.



Появление славянской письменности

Один из самых могущественных славянских государей — моравский князь Ростислав попросил византийского императора Михаила III прислать ему христианских учителей. Император направил ему братьев Кирилла и Мефодия учителями в Моравию. Они поти час же приступили к работе над славянской азбукой. Кириллица, по дошедшим до нас рукописям XI в. имела 43 буквы, а глаголица имела 40 букв. Из 40 глаголических букв 39 служили для передачи почти тех же звуков, что буквы кириллицы.

А Аз	Б Богъ	В Вѣдѣ	Г Глаголю	Д Добро	Є Єсть	Е Есть
Ж Жизнот	З Зело	З Зелѣа	И Иже	І Ижеи	Ї Ииитѣ	Ѣ Герѣ
К Како	Л Люде	М Мисаитѣ	Н Наш	О Он	П Покон	Р Реци
Є Слово	Т Твердо	У Ук	У Оук	Ф Ферт	Х Хиер	Ѡ От
Ц Ци	У Червь	Ш Ша	Щ Шта	Ъ Єр	Ы Єри	Ь Єри
Ѣ Ятъ	Ю Ютъ	Ѧ Аръ	Ѩ Эдо	Ѭ Ол	Ѯ Єп	Ѱ Одѣ
Ѳ Єта	Ѵ Ѵта	Ѷ Бен	Ѹ Пен	Ѻ Ѵнта	Ѽ Ижица	Ѿ Ижа



Откуда азбука пошла

Первыми шагами человека к созданию письменности были рисунки животных на стенах пещер. Со временем люди перешли от рисунков к знакам, а носителями информации стали клинописные таблички, папирус, берестяные грамоты. Потом появились буквы и алфавит. Самый первый алфавит создали финикийцы. Потом на его основе появились ещё 2 алфавита: арамейский (страны Востока) и греческий.



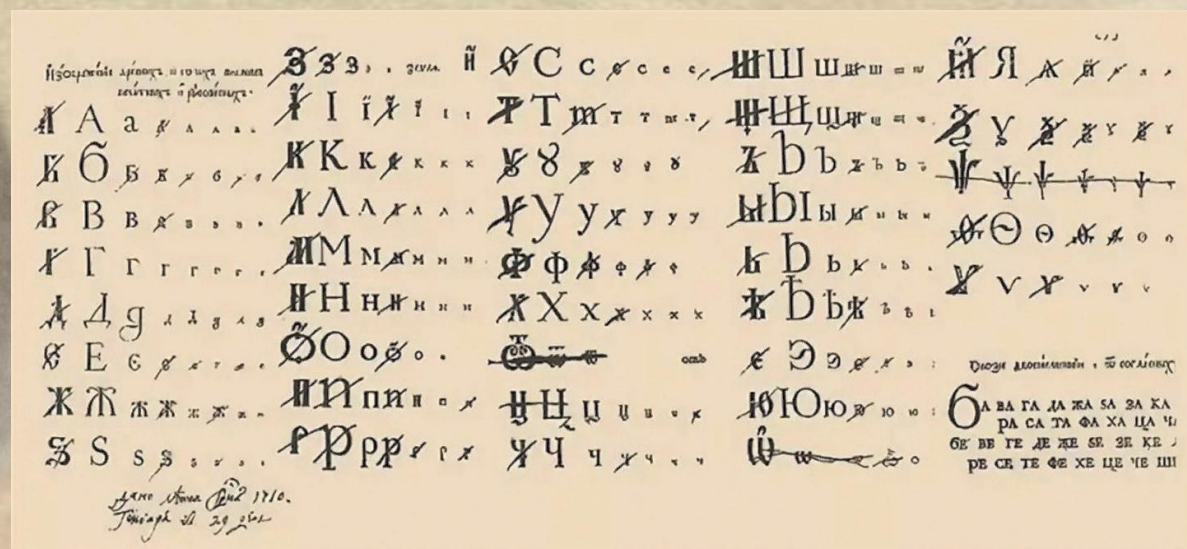
Спор столетний

Кирилл и Мефодий сначала придумали 2 азбуки: глаголицу и кириллицу. Но глаголица была труднее, поэтому от неё отказались. И стали писать кириллицей. Большая часть исследователей склоняется к тому, что алфавит глаголицы был создан раньше, другие же учёные утверждали что кириллицы. Спор о первенстве кириллицы или глаголицы продолжается и по сей день.



Гражданская реформа

Во времена Петра Великого в России была осуществлена реформа кириллицы. В начертании некоторых букв внесены изменения, 11 букв были исключены из алфавита. Новый алфавит стал беднее, но более приспособлен к печатанию. Так возникла русская «гражданка» («гражданская азбука» в отличие от церковной). В ней были узаконены буквы «э», «я», позднее «и», затем «ё», не входившие в состав кириллицы.



Весёлая буква «Ё»



Н.М. Карамзин

200 лет тому назад в русском алфавите не было буквы «ё». А слов с этой буквой было много. Тогда Н.М. Карамзину пришла в голову мысль о недостатке буквы «ё» в русском письменном языке и он сделал всё возможное, чтобы узаконить эту букву. Так в русском языке появилась новая седьмая гласная буква ё. Особенностью этой необычной гласной буквы — она никогда не бывает безударной в отличие от остальных гласных.



Памятник букве «Ё» в Ульяновске

Самая древняя книга славянского мира

В 2000 году в глинистых почвах Новгорода была извлечена древняя книга с текстом, написанным по воску. Это оказался псалтырь (10 – 11 вв.) — книга Древней Руси и славянского мира. Именно по ней многие поколения русских людей учились читать.



СЕЯТЕЛЬ КНИЖНЫХ СЛОВ

Первую на Руси большую библиотеку организовал киевский князь Ярослав Мудрый. В 1969 году во дворе Софийского собора (Киев) попомки поставили князю памятник в честь основания им первой на Руси библиотеки.

На камне высечены слова из летописи: «Он сеял в сердцах людей книжные слова».



Ярослав Мудрый



Памятник Ярославу Мудрому
В Ярославле

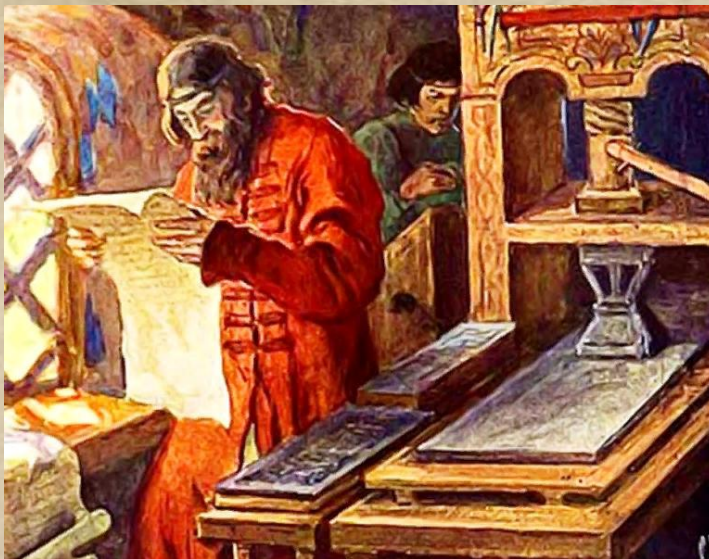


Библиотека Ярослава Мудрого в
Софийском соборе

Первые печатные книги

Первую русскую типографию и первые русские печатные книги создали Иван Фёдоров и его сподвижник Пётр Мстиславец.

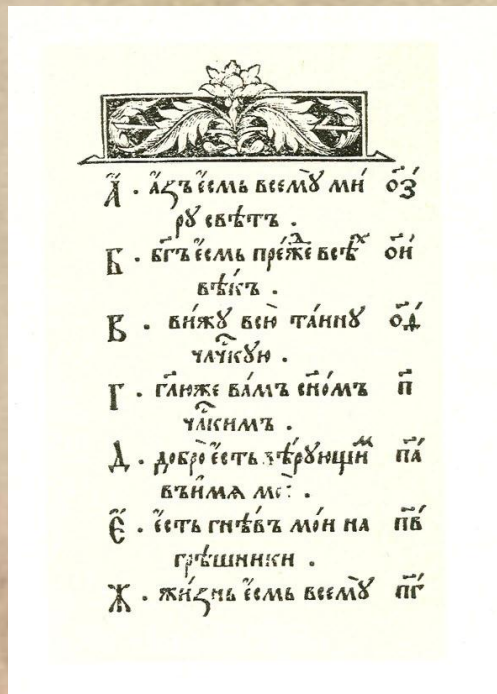
1563 год — первая русская печатная книга «Апостол»



Первые печатные книги

1574 год — первый русский букварь «Грамматика»

До нашего времени сохранился один экземпляр «Грамматики», который приобрёл русский театральный деятель С.П. Дягилев. Книга несколько раз меняла владельцев, впоследствии она была подарена библиотеке Гарвардского университета.



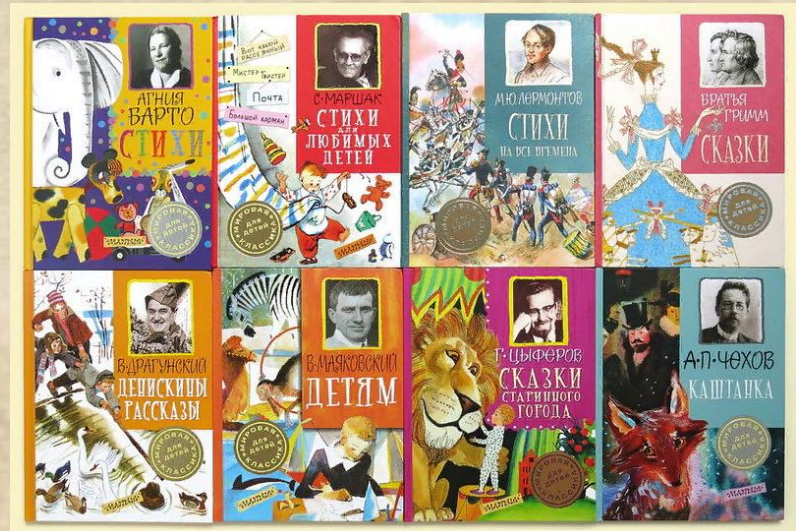
Наследник кириллицы

Современный русский алфавит является продолжателем кириллицы, славянского алфавита, которым пользовались и пользуются для письма болгары, сербы, русские, украинцы, белорусы и другие народы.

Вопрос о том кто изобрёл, и какая из азбук была первой, решают учёные.

А мы должны быть благодарны создателям кириллицы. Из букв мы складываем слог, из слогов — слова, из слов предложения, и читаем книги.

А благодаря Дню Славянской письменности и культуры знаем, откуда произошло книжное богатство Руси.



Благодарные потомки

В 1992 году скульптор В. Клыков создал памятник славянским просветителям Кириллу и Мефодию, который установлен в Москве.



«Через книгу – к добру и свету»



Использованная литература:

- 1.Зубков, Б. Книжка про книжку / Б. Зубков. — Москва: Малыш, 1984. — 28 с.: ил.
- 2.История письменности. — Ростов-на-Дону: Феникс, 1995. — 20 с.: ил.
- 3.Майоров, Н. Литература Древней Руси: преданья старины глубокой / Н. Майорова. — Москва: белый город, 2003. — 48 с.: ил.
- 4.Осепров, Е.И. Аз свет миру: повесть в новеллах о Руси изустной, письменной и печатной / Е. И. Осепров. — Москва: Детская литература, 1989. — 303 с.: ил.
- 5.Осепров, Е.И. Сказ о друкаре Иване и его книгах / Е.И. Осепров. — Москва: Малыш, 1983. — 96 с.: ил.
- 6.Филякова, Е. Русская письменность / Е. Филякова, В. Меньшов. — Москва: Белый город, 2002. — 48 с.: ил.