Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Анапская централизованная библиотечная система» Детско-юношеская библиотека – ф. №1

# «В страну Знаний»



Театрализованное представление к 1 сентября

#### Здравствуйте, ребята!

1 сентября – День Знаний – один из самых волнующих и ответственных праздников.

Это самый долгожданный день для тех, кто впервые переступил школьный порог. Для первоклассников это особый праздник, потому что они вступают в совершенно новую жизнь. Но для тех, кто уже сидел за партой и продолжает шагать по длинной, но такой интересной школьной дороге – это тоже праздник.

А теперь, ребята я предлагаю вам принять участие в театрализованном представлении «Приключение Буратино 1 сентября» и в викторине «Про тетрадь и парту...».

## «Приключение Буратино 1 сентября»

Выходят первоклассник и Мальвина. Мальвина плачет.

Первоклассник. Кто ты и почему ты не похожа на наших первоклассниц?

**Мальвина.** Я девочка с голубыми волосами, а не похожа я на первоклассниц потому, что я из сказки, а из какой сказки — все ребята, наверное, знают и сразу скажут, как меня зовут. Как меня зовут, ребята?

Первоклассники. Мальвина.

Мальвина. А из какой я сказки?

**Первоклассники.** «Золотой ключик».

Первоклассник. Я рад с тобой познакомиться, Мальвина. А почему ты плачешь?

Мальвина. Потому что с моим другом Буратино приключилась прескверная история.

Первоклассник. Какая?

Мальвина. Смотри.

Вбегает Буратино, навстречу ему – папа Карло, в руках у него – книга.

Буратино (указывая на книгу). Папа Карло, что это у тебя такое красивое?

**Папа Карло.** Это не только красивая, это очень умная книга. Я продал свою старую куртку и купил для тебя эту красную книгу.

Буратино. А зачем она мне?

Папа Карло. Ты должен ходить в школу и стать умным и благоразумным!

Буратино. Я буду умненьким и благоразумненьким! А с кем же я буду ходить в школу?

Папа Карло. А ты спроси у этих ребят, куда они собрались.

Буратино. Ребята, а куда вы собрались?

Первоклассники. В школу!

**Буратино.** И что вы там будете делать?

Первоклассники. Учиться.

Буратино. А это интересно?

Первоклассники. Интересно!

Буратино. Тогда я тоже пойду в школу и буду хорошо учиться.

**Папа Карло.** Бери эту умную книгу, она станет твоим другом и помощником. Только учись хорошо. А вот тебе четыре сольдо на школьный завтрак.

Папа Карло отдает книгу Буратино и уходит. Появляются лиса Алиса и кот Базилио.

Лиса Алиса. Здравствуй, добренький Буратино! Куда ты спешишь?

Буратино. В школу. Вот у меня умная книга.

Кот Базилио. Книга...Фу! Через это проклятое ученье я глаз лишился.

Лиса Алиса. Вот видишь, какое несчастье принесла школа нашему другу: глаз лишился.

Буратино. Но я буду умненьким и благоразумненьким!

**Лиса Алиса.** Умненький и благоразумненький Буратино! Хотел бы ты, чтобы у тебя всего, чего ты только захочешь, было много?

Буратино. Конечно, хочу! А как это сделать?

Лиса Алиса. Проще простого! Пойдем с нами.

Буратино. Куда?

Лиса Алиса. В Страну Дураков.

Буратино. Нет уж, я лучше в школу пойду.

Лиса Алиса. Ну и пожалуйста, мы тебя за веревочку не тянем, тем хуже для тебя.

Кот Базилио. Тем хуже для тебя.

Лиса Алиса. Ты сам себе враг.

Буратино. Почему?

Лиса Алиса. Потому что в Стране Дураков ты получишь все!

Кот Базилио. Да, все!

Буратино. Как?

**Лиса Алиса.** Очень просто. Я тебе сейчас все объясню. В Стране Дураков есть волшебное поле, называется Поле Чудес. На этом поле надо выкопать ямку, бросить туда монеты, зарыть их и произнести волшебные слова: «крекс, фекс, пекс». – вырастет целое дерево с деньгами, на которое можно купить все!

Кот Базилио. И все!

Буратино. Что-то я не слышал про такую страну.

**Кот Базилио.** Не слышал про такую страну? Не слышал про такую страну! (*Смеется*). Не слышал про такую страну. Да она есть! Есть! Клянусь своим дряным сапогом! Спроси у кого хочешь, и все тебе скажут, что такая страна есть!

Буратино. Ребята, разве есть такая Страна Дураков?

Первоклассники. Нет!

Лиса Алиса. Ой-ой-ой! Какие маленькие дети – и какие большие обманщики!

Кот Базилио. Не слушай их, Буратино! Дети врут! Есть такая страна!

Первоклассники. Нет!

Первоклассники: 1-й. Есть Страна Знаний, самая прекрасная на свете страна!

2-й. В ней учатся дети читать и писать.

3-й. Рисовать, и считать, и мечтать.

4-й. Она уводит в мир открытий.

5-й. В мир путешествия ведет.

6-й. В ней каждый станет знаменитым.

7-й. И чудо для себя найдет.

Лиса Алиса. Но в эту страну нужен ключик, и не простой, а золотой. А у вас его нет!

Кот Базилио. Да, у вас его нет!

Лиса Алиса. И вы не знаете, где его достать.

Кот Базилио. Ну, конечно же, не знаете.

Первоклассники. Знаем!

Лиса Алиса и кот Базилио. Где? Где?

Первоклассник. У черепахи Тортилы.

Лиса Алиса. Но ее сейчас нет, она далеко, в болоте.

Кот Базилио. Да, ее, к сожалению, нет.

Звучит песенка черепахи Тортилы из кинофильма «Приключения Буратино».

Появляется черепаха Тортила.

Черепаха Тортила. Нет, я здесь. Я не могла не прийти на такой чудесный праздник.

Кот Базилио. Но ключик взять, наверное, забыла.

**Черепаха Тортила.** Несмотря на то, что мне 300 лет, я все хорошо помню, потому что я тоже когда-то училась в школе. (*Ищет ключик*) А где же ключик?

**Кот Базилио** (*злорадно*). Забыла! Забыла! Ах, забыла, тра-ля-ля, тра-ля-ля, тра...(*Черепаха находит ключик. Кот Базилио увидел это, и радостное настроение у него пропало. Расстроенно*.) Ля...ля...(*Плачет*) Ах, горе мне, горе! Горе! (*К нему присоединяется лиса Алиса. Оба плачут*)

**Черепаха Тортила.** Вот он, ключик! Наш золотой ключик1 Я не могла его забыть! (*Обращается к Буратино*) Это не простой ключик, а волшебный, и открывает он только волшебные двери.

Буратино. А у нас как раз есть волшебная дверь в Страну Знаний.

**Черепаха Тортила.** Вот и прекрасно. Я даю вам, дети, этот золотой ключик. Идите в Страну Знаний, это самая лучшая страна из всех существующих на свете. Но в эту страну могут попасть только ученики. (*Обращается к первоклассникам*) Вы уже стали учениками?

#### Первоклассница.

Все любимые игрушки

Спят спокойно на подушке,

Я очень рано поднялась

И в школу быстро собралась.

Но, чтобы в школе мне учиться,

Стать надо прежде ученицей.

**Черепаха Тортила.** Я помогу вам. У меня есть волшебная палочка, которая превращает простых малышей в настоящих учеников. Я дам ее первой учительнице, и она при помощи этой волшебной палочки обыкновенных ребят превратит в учеников.

Черепаха Тортила отдает волшебную палочку первой учительнице. Учитель произносит приветственные слова и взмахом волшебной палочки «превращает» первоклассников в учеников.

1-й первоклассник. Одно движение руки –

И мы уже ученики.

2-й первоклассник. И мы сегодня в первый раз

Войдем в наш самый первый класс.

3-й первоклассник. У меня в руке дневник –

Я отныне ученик.

4-й первоклассник. И позовет на первый нас урок

Наш первый школьный праздничный звонок.

**Кот Базилио.** Ой, как нехорошо получилось! Ну и пусть они учатся-мучатся, а мы (*лисе Алисе*) пойдем с тобой (*плачет*) без всяких мучений по дорогам скитаться и попрошайничать. Подайте нищим, больным и безграмотным корочку хлеба!

**Первоклассник** (*обращаясь к лисе Алисе и коту Базилио*). А мы вас приглашаем к себе в школу.

Лиса Алиса. И что мы там будем делать?

Первоклассник. Учиться.

Кот Базилио. Учитесь сами, а мы поищем легкой жизни.

Лиса Алиса и кот Базилио уходят.

**Первоклассник.** Вот видишь, Мальвина, все очень хорошо закончилось, а ы напрасно плакала.

**Буратино.** Милая Мальвина, ты долго воспитывала меня – и, как видишь, не зря. Сегодня я ребятами я иду в школу и буду учиться.

Мальвина. Но это еще не все.

Буратино. А что еще?

**Мальвина.** Должен обязательно прозвенеть волшебный звонок, самый первый звонок для наших первоклассников. Буратино, скажи, кто должен дать этот первый звонок?

Буратино берет х за руку одиннадцатиклассника, подводит его к первокласснице. Одиннадцатиклассник проходит с первоклассницей по всей площадке. Первоклассница звонит в звоночек.

### Викторина

## «Про тетрадь и парту...»

- 1. вы все знакомы со словом «каникулы» оно означает желанный отдых после нескольких месяцев учебы. Но не всякий знает, что это земное слово своим появлением обязано...небу. Так что же связывает эти два слова? (Каникулой в древности называли самую яркую и самую главную звезду в созвездии Большого Пса Сириус. Она ежегодно появляется на небосводе в самом разгаре лета, 26 июля, когда ученикам давали передышку в учебе. Так в честь звезды эти дни и прозвали каникулами).
- 2. Этот школьный предмет принадлежит к древнему предревнему роду. Он ведет свое начало от свинцовых палочек, которые появились тысяча лет назад, в 11 веке. А сейчас это красавец в деревянной рубашке, покрытой лаком. Что же это за предмет? (Простой карандаш. Появился на свет в цехах карандашной фабрики имени Красина. Слово «карандаш» произошло от тюрского «кара» черный и «таш» камень).
- 3. Два с половиной века этот юбиляр (ему исполнилось более 300 лет) наперекор поговорке: «Что написано пером, того не вырубишь топором» «вырубает» (У героя два имени: «ластик» и «резинка»).
- 4. Ее имя произошло от греческого «тетро», что значит «сложенный вчетверо». Что это такое? (Так раньше складывали бумажный лист. Но теперь уже вовсе не вчетверо. А тетрадка так и называется по-прежнему тетрадкой).
- 5. Как называется «трон» для вихрастых и курносых «вождей»? (Это школьная парта.У многих народов стул считался редкостью и служил чем-то вроде трона).
- 6. Как называли в Древнем Риме учителя математики? (Калькулятор)

- 7. В каком российском городе установлен памятник учителю? (В Челябинске)
- 8. Где появились первые школы? (В Древней Греции)
- 9. Что за предмет, завернутый в красную подарочную бумагу, преподносил ученик учителю в Древнем Китае при первой встрече? (Палку)
- 10. За что в японских школах учителя ставят ученикам «улитку» с различным числом витков? (За наиболее удачные обороты мысли)
- 11. Как назывался педагог в Древней Греции, который учил детей писать, читать, считать? (Грамматик)
- 12. Какая школьная принадлежность является ровесником тираннозавра (царя ящеров)? (Обычный мел.Этот продукт мелового периода применяют не только в школьных упражнениях, но и в строительной, резиновой промышленности).
- 13. Что это такое: стена для мела? (Классная доска. Впервые изобретена рабом-педагогом в Древнем Риме. Ранее использовались аспидные доски)

## Список использованной литературы

- 1. Безымянная О. Праздник в школе: [Текст]: сценарии. Краснодар: Образовательный издательско-полиграфический центр «Перспективы образования», 2001. 239 с.
- 2. Журнал «А почему?». 2007. №9, №10. с.28-29, с.32
- 3. Журнал «Костер». 2000. №10, №11-12. с.1-2, с.26-27

Составитель: зав. отделом медиатеки и периодики – Коннова Е.В.