

МБУК «Анапская ЦБС  
Детско-юношеская библиотека-филиал №1

Экологическое виртуальное путешествие

**«СЛОВАМИ, КРАСКАМИ, ЗВУКАМИ»**

АНАПА, 2016

Есть наслаждение и в дикости лесов,  
Есть радость на приморском бреге,  
И есть гармония в сем говоре валов,  
Дробящихся в пустынном беге.  
Я ближнего люблю, но ты, природа-мать,  
Для сердца ты всего дороже!  
С тобой, владычица, привык я забывать  
И то, чем был, как был моложе,  
И то, чем ныне стал под холодом годов.  
Тобою в чувствах оживаю:  
Их выразить душа не знает стройных слов,  
И как молчать об них - не знаю.

К. Батюшков

# ВОДНЫЙ МИР ПЛАНЕТЫ

Сейчас три четверти нашей планеты находится под водой.

Четыре огромных океана, сотни морей, озер и рек составляют гидросферу земли, ее огромные водные запасы. А прибавьте к этому подземные грунтовые воды, запасы воды в облаках и льдах Северного и южного полюсов.

**Вот Вам и самый настоящий водный мир.**



*Море* – вечная тема поэзии  
многих и многих стран  
и народов мира.

*Море* – колыбель жизни  
на Земле.

*Море* – объект изучения для  
учёных разных направлений.

*Море* – великий  
вдохновитель для всех  
романтиков планеты.



«... Море соприкасается  
с разнообразными  
областями жизни и  
даёт много  
неожиданных познаний  
для каждого, кто умеет  
видеть и понимать.»

К. Паустовский



Как океан объемлет шар земной  
Земная жизнь кругом объята снами;  
Настанет ночь – и звучными волнами  
Стихия бьёт о берег свой.

Небесный свод, горящий славой  
звёздной,  
Таинственно глядит из глубины, -  
И мы плывём, пылающею бездной  
Со всех сторон окружены.

Ф. Тютчев



Какое утро! Стихли громы,  
Широко льётся солнца луч,  
Горят серебряный комы  
За горы уходящих туч...

Какое утро! Море снова  
Приемлет свой зеркальный вид,  
Хотя вдоль лона голубого  
Тяжёлый вздох ещё бежит

А. Майков





*Поздний час. Корабль и тих и тёмно,  
Слабо плещут волны за кормой.  
Звёздный свет да океан зеркальный –  
Царство этой ночи неземной.*

*В царстве безграничного молчанья,  
В тишине глубокой сторожат  
Час полночный звёзды над морями  
И в морях таинственно дрожат.*

*Южный Крест, загадочный и кроткий,  
В душу льёт свой нежный свет ночной  
И душа исполнена предвечной  
Красоты и правды неземной.*

И. Бунин

# Реки, озёра

*Как зеркало, раскинулась река,  
И незаметно мощное течение,  
По ней бегут, как в сказке, облака,  
Глядишь и ощущаешь вдохновенье.*

А. Болутенко



*И песни реки быстротечной  
Я издали слышу уже,  
От этой мелодии вечной  
Светло, как от солнца, в душе.*

*А. Болутенко*



Стремительная горная река,  
Бежит меж скал и холодна вода.  
Бурлит и пенится, шумит во всю она.  
Играет музыка - в горах опять весна.



*Бежит вода, уносит вдаль мечты,  
В провалах намерений утешая,  
Душа взмывает ввысь от красоты:  
Передо мной лежит река большая.  
Видна краса такая не всегда,  
Вокруг природа – для души отрада.  
Как хороша бегущая вода!  
Не оторвать восторженного  
взгляда!*

А. Болутенко



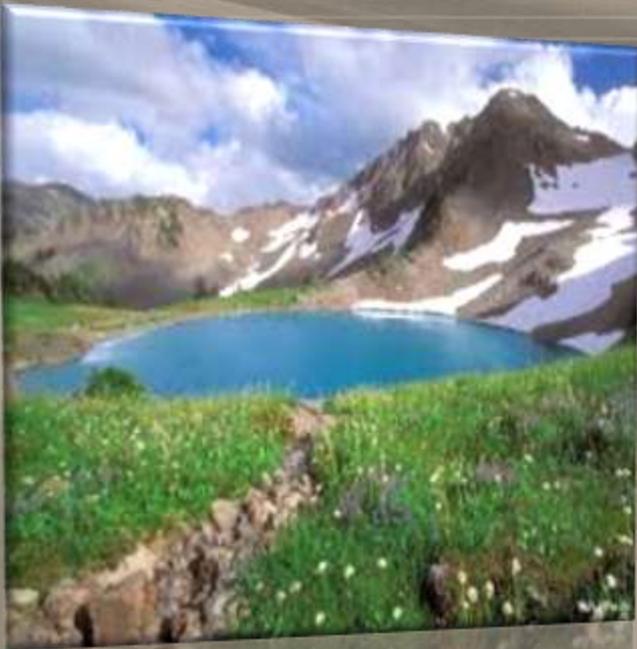
Как прекрасны бывают озера,  
Окруженные лесом густым,  
Над водою склоняются ивы,  
Тихо шепчут под ветром кусты.

Почему так прекрасны озера?  
Нет ответа, не знаю я,  
Только тянут они как магнитом,  
И душа отдыхает моя!

Марк Львовский



# ГОРНЫЙ МИР



Положительная форма рельефа, изолированное резкое поднятие местности с выраженными склонами и подножием или вершина в горной стране.

По характеру вершины выделяют пикообразные, куполообразные, платообразные и другие горы.

Вершины подводных гор могут представлять собой острова.



Одеты ризою туманов  
И льдом заоблачной зимы,  
В рядах, как войско

великанов,

Стоят державные холмы.

Привет вам мой, столпы

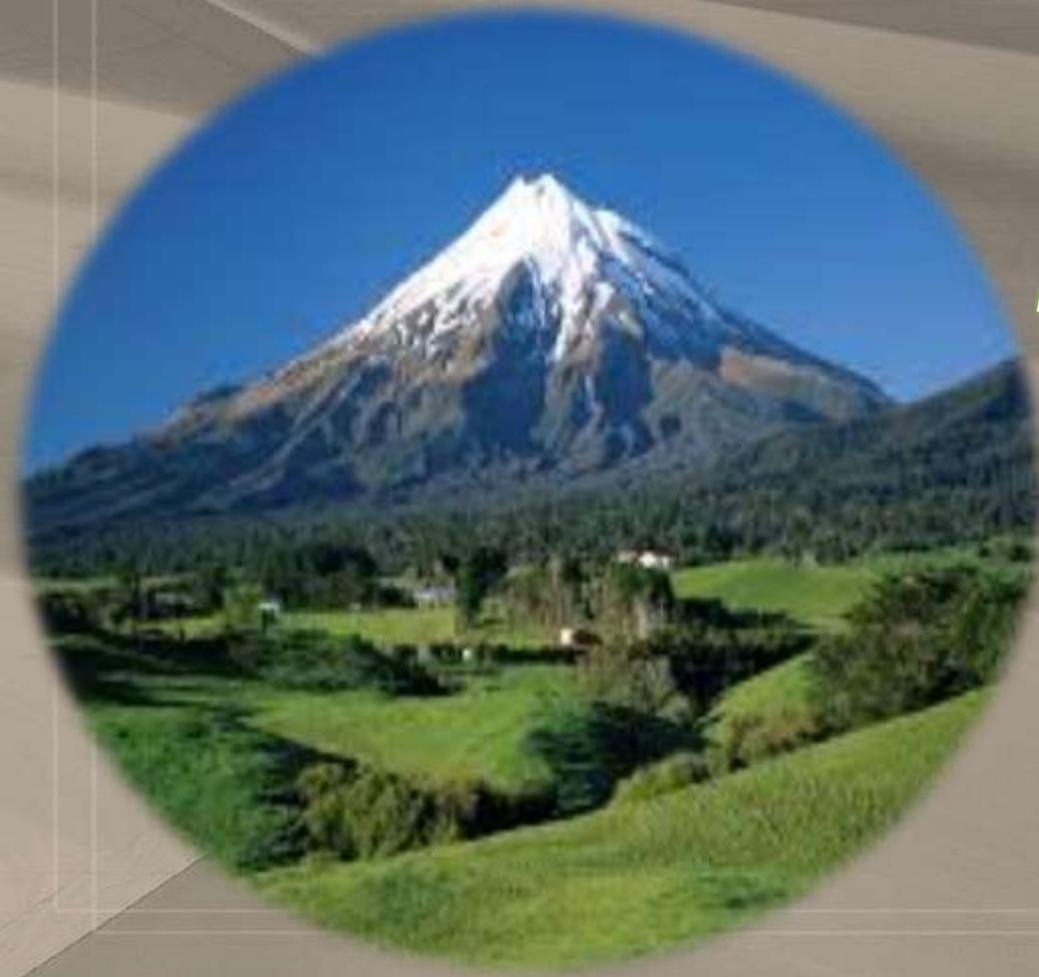
созданья,

Нерукотворная краса,

Земли могучие восстанья,

Побеги праха в небеса!

**В. Г. Бенедиктов**



*Изумление и восторг охватывают человека при виде грозной красоты горных пейзажей. Мир гор настолько необычен и своеобразен, что его можно сравнить разве что с пейзажами*

*другой планеты. Этот мир иллюзорен.*

*Он часто наполнен полной тишиной.*

*Непривычно после суетливого гомона городов находиться в тишине высоты. Но, однако, в горах не царит полное безмолвие: звуки журчащих родников и ручьев, шум рек и водопадов, свист ветра и крики горных птиц*

*рождают прекрасную, гармоничную музыку дикой природы. Грохот камнепадов или лавин – это тоже реальность гор, заставляющая помнить об осторожности и наглядно осознавать слабость человека перед силами стихии.*



То ли во сне, толь наяву  
Увидел я прекрасную страну.  
Там воздух чистотой пьянит,  
Родник хрустальный с гор бежит.  
Там звёзды падают с небес,  
Там у озера растёт волшебный лес.  
Там в облаках огромная гора  
Сверкает как обломок серебра.  
Там на лугах растут цветы  
Невиданной, чудесной красоты.  
Орёл парит в далёкой вышине.  
Увидел наяву, казалось, что во сне.

Олег Раевский

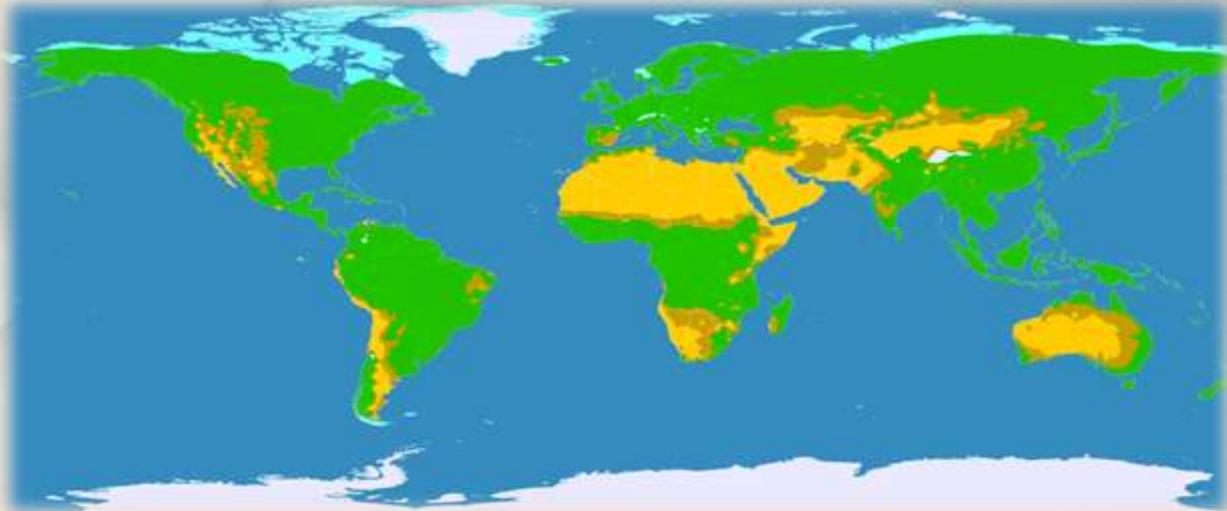
# ПУСТЫННЫЕ ПРОСТОРЫ

Природная зона, характеризующаяся равнинной поверхностью, разреженностью или отсутствием флоры и специфической фауной.

Различают песчаные, каменистые, глинистые, солончаковые пустыни.

Отдельно выделяют снежные пустыни (в Антарктиде и Арктике — арктическая пустыня).

Самая известная песчаная пустыня — Сахара



Пустота... Беспощадной жарой опалёно  
усталое сердце.

Не укрыться в тени...

В зное огненном я умираю.

Нет дороги назад,

след пустыня песком засыпает...

В пересохших губах крик о помощи...

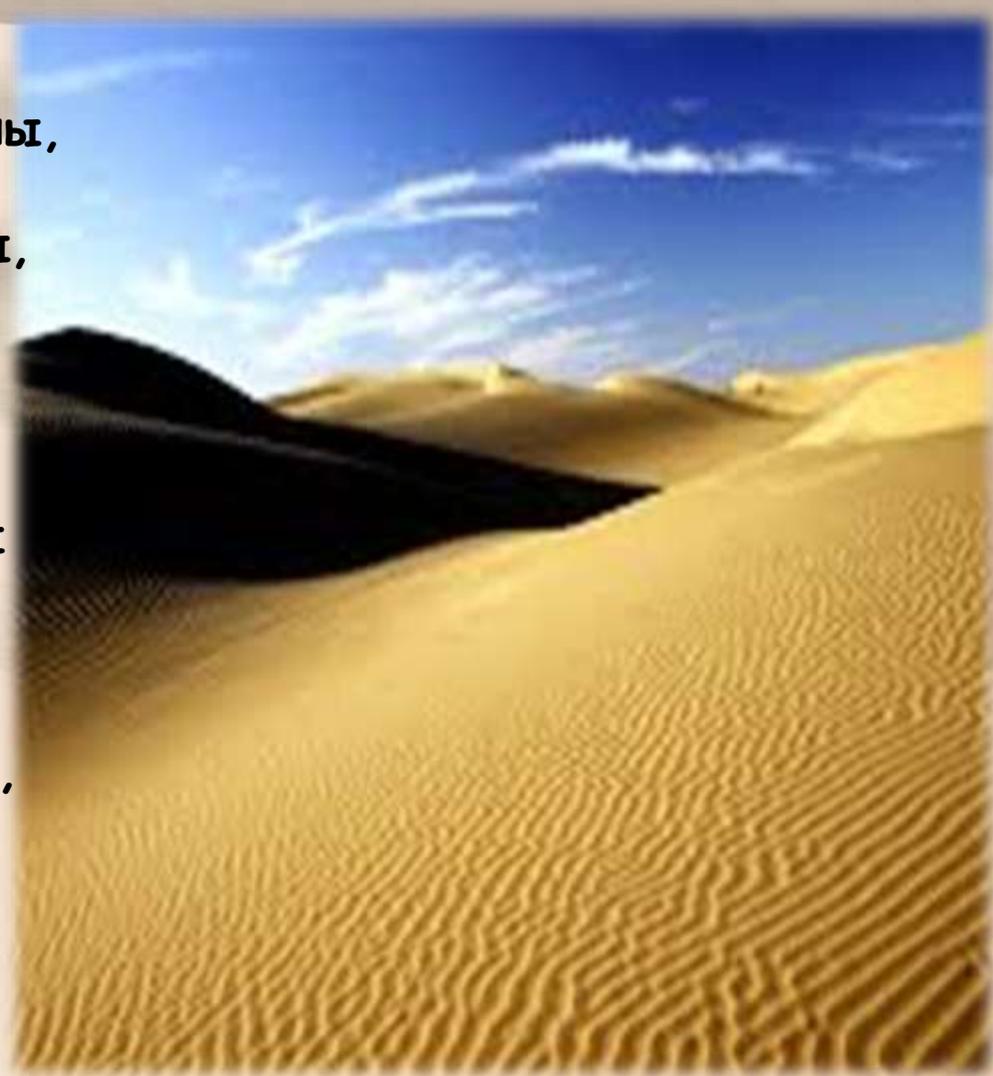
в тысячу герцев...

Все пустыни друг другу от века родны,  
Но Аравия, Сирия, Гоби, —  
Это лишь затиханье сахарской волны,  
В сатанинской воспрянувшей злобе.

Потому что пустынные ветры горды  
И не знают преград своеволью,  
Рушат стены, сады засыпают, пруды  
Отравляют белеющей солью.

И, быть может, немного осталось  
веков,  
Как на мир наш, зеленый и старый,  
Дико ринутся хищные стаи песков  
Из пылающей юной Сахары.

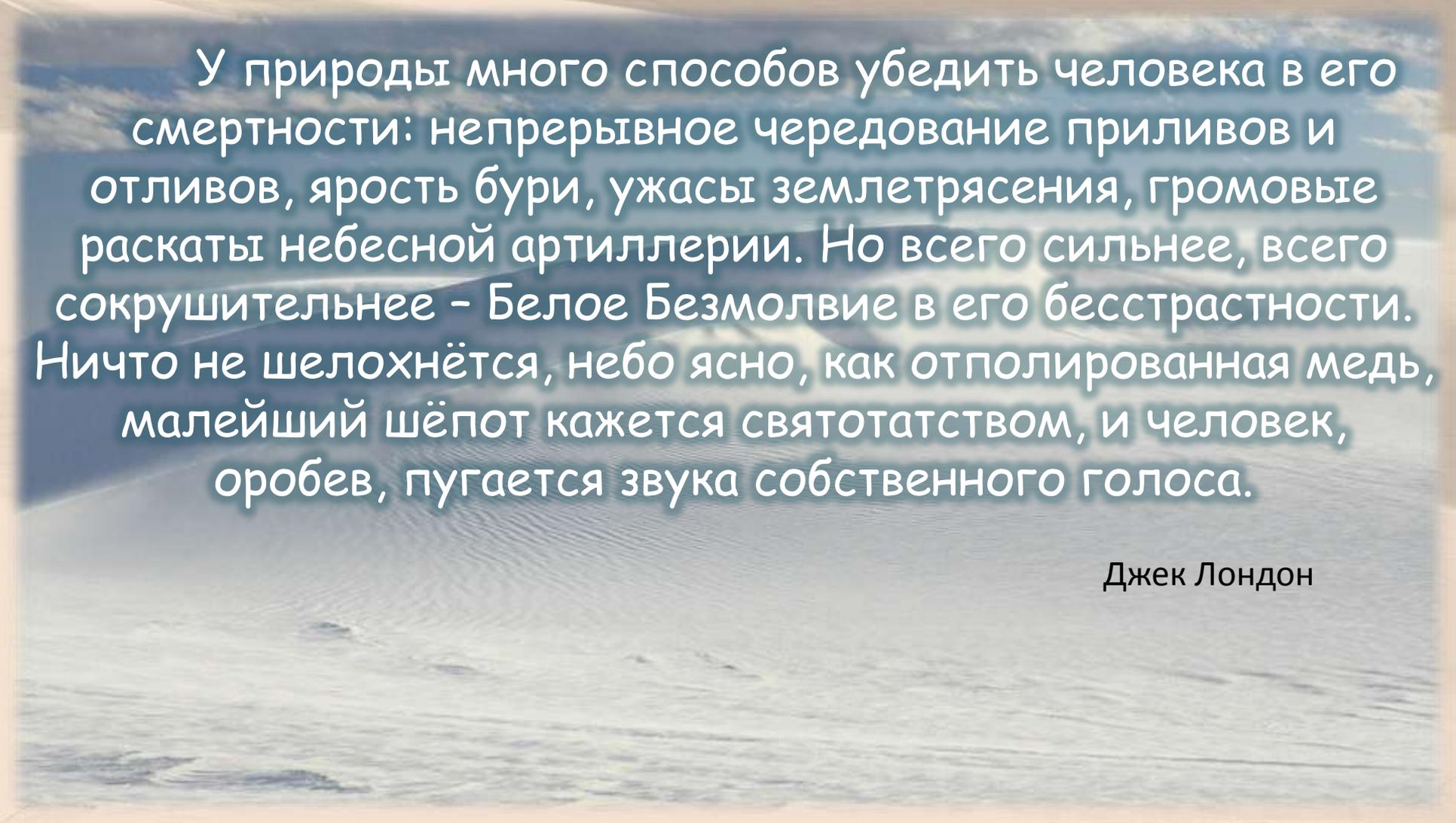
Н. Гумилёв





**А в оазисах слышится  
ржанье коня  
И под пальмами  
веянье нарда,  
Хоть редки острова  
в океане огня,  
Точно пятна  
на шкуре гепарда.**

Н. Гумилёв



У природы много способов убедить человека в его смертности: непрерывное чередование приливов и отливов, ярость бури, ужасы землетрясения, громовые раскаты небесной артиллерии. Но всего сильнее, всего сокрушительнее - Белое Безмолвие в его бесстрастности. Ничто не шелохнётся, небо ясно, как отполированная медь, малейший шёпот кажется святотатством, и человек, оробев, пугается звука собственного голоса.

Джек Лондон

Жизнь под палящим солнцем,  
в раскалённых песках,  
знойном ветре  
и стылых ночах?



И всё-таки она есть!!!



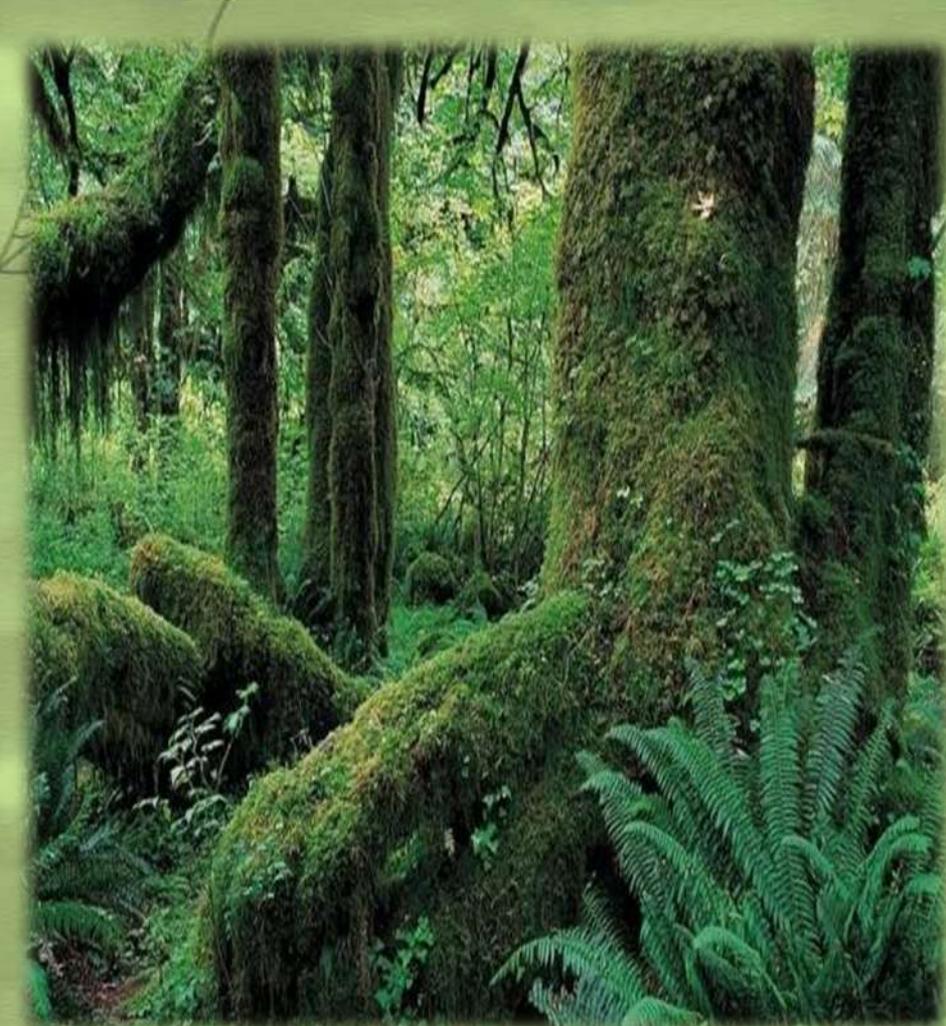
# Лесное царство



С точки зрения науки, лес представляет собой особенное творение природы - гармоничное, красивое и многоликое.

«Лес не есть только общежитие древесных растений, он представляет собой общежитие более широкого порядка, в нём не только растения приспособлены друг к другу, но и животные к растениям, и растения к животным и все находятся под влиянием внешней среды.»

Г. Ф. Морозов



Здравствуй, лес, дремучий лес,  
полный сказок и чудес!  
Ты о чём шумишь листвою  
ночью тёмной, грозвою?  
Что нам шепчешь на заре,  
весь в росе, как в серебре?  
Кто в глуши твоей таится?  
Что за зверь? Какая птица?  
Всё открой, не утай:  
ты же видишь – мы свои!

С. Погореловский



Какое сложное явление – дерево.  
Вглядитесь! В каждом – облик  
утомлённый.

Ему на долю пало древнее:  
Оно глотает солнце, как лимоны.  
Потом зелёной хвоей и листвою  
Раздаривает это солнце.  
Заснёт. Но исполинский подвиг свой  
Опять свершает тут же, как проснётся.  
В нём вековое волшебство,  
В нём бьются воды, что волны покрепче.  
Оно шумит, шуршит, и что-то шепчет,  
И хочет, чтобы поняли его.

И. Сельвинский





Чародейкою Зимою  
Околдован лес стоит –  
И под снежной  
бахромою,  
Неподвижною, немою,  
Чудной жизнью он  
блестит.

Ф. Тютчев

Красота, живущая под сенью лесов



...и рядом с нами







# Животный мир



Не рабом, а братом человеку  
Создан зверь. Он приклонился долу,  
Дабы людям дать подняться к Богу.  
Зверь живет в сознанье омраченном,  
Дабы человек мог видеть ясно.  
Зверь на нас взирает с упованьем,  
Как на Божиих сынов. И звери  
Веруют и жаждут воскресенья...  
Покорилась тварь не добровольно,  
Но по воле покорившего, в надежде  
Обрести через него свободу.

В БЫЛЫЕ ВРЕМЕНА они были, а человек - нет



...теперь мы вместе живём на планете:



**взрослые**



**и дети**



...и самые маленькие,



и самые большие,

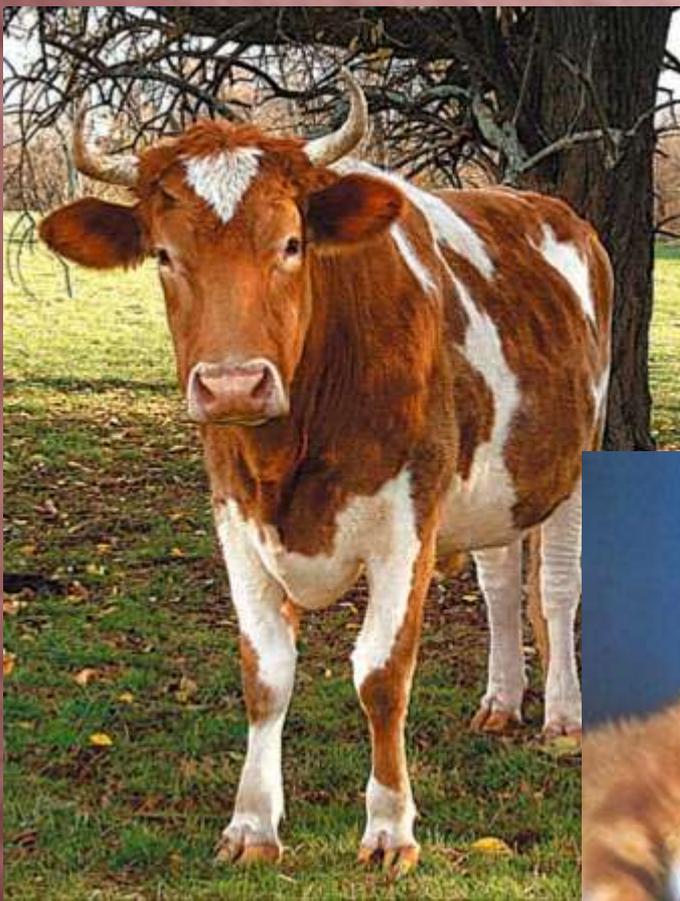


мирные (травоядные)

и хищные,



# ДОМАШНИЕ



И ДИКИЕ...





Мы любим океаны и горы, животными и цветами и с малолетства приучаем детей любоваться ими. Но одного любования мало. Прежде всего – необходимо научиться понимать их место в жизни человека.

Рядом с нами медведи и львы, кузнечики и вороны, коровы и дельфины, стрижи и ястребы, зяблики и голуби, ежи и кошки, соловьи и аисты, журавли и зайцы, глухари и олени... Всех не перечесть. Это – богатство, не только материальное, но и духовное.



**Сегодня мир планеты Земля нуждается  
в нашей заботе и защите.**

# Список использованных источников

1. Интернет – ресурсы
2. Времена года. Родная природа в поэзии [Текст]: сборник. – 2-е изд. / составитель В. Кузнецов. – Москва: «Молодая гвардия», 1977. – 256 с.
3. Море [Текст]: сборник / сост. Н. Флёров. – Москва: Молодая гвардия, 1987. – 415 с.
4. О братьях наших меньших. Стихи русских поэтов о животных [Текст]: сборник. – Благовещенск: Амурское отделение Хабаровского книжного издательства, 1982. – 496 с.

Автор-составитель: Вакуленко Е. Н.