

МБУК «Анапская ЦБС»
Детско-юношеская библиотека-филиал №1 имени В.И. Лихоносова

ЛИТЕРАТУРНЫЙ ВЕРНИСАЖ

«Художник настоящей жизни»

А.Н Островский

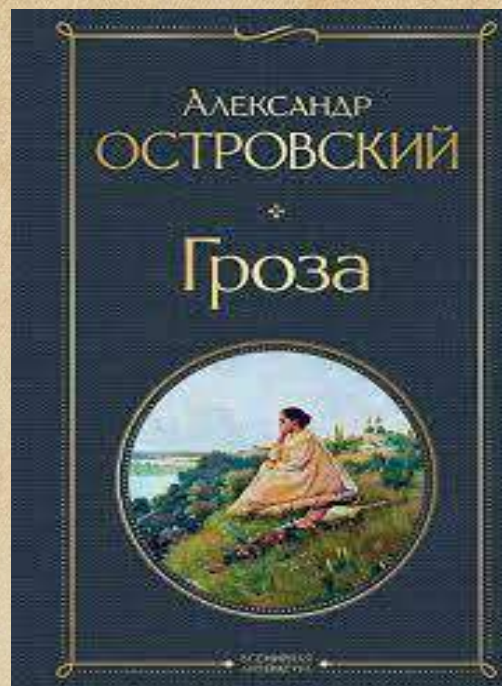


Анапа 2023

12 апреля 2023 года
в России отмечается 200 лет
со дня рождения Александра
Николаевича Островского –
выдающегося драматурга,
творчество которого стало
важнейшим этапом
развития русского
национального театра.



Корифей русской литературы, Александр Николаевич Островский являлся, по выражению Л. Толстого, «общенародным в самом широком смысле писателем».



Драматургия Островского заложила основы национального репертуара русского театра.

С 1853 года каждый сезон в Московском и Петербургском театрах сопровождается спектаклями по Островскому.



**«На всякого мудреца,
довольно простоты»**



«Гроза»

В конце 1911 года «Торговый дом Ханжонкова» впервые экранизировал короткометражный немой фильм «На бойком месте». С этого времени более 80 фильмов снято на сюжеты пьес А.Н. Островского.



«Бешеные деньги»

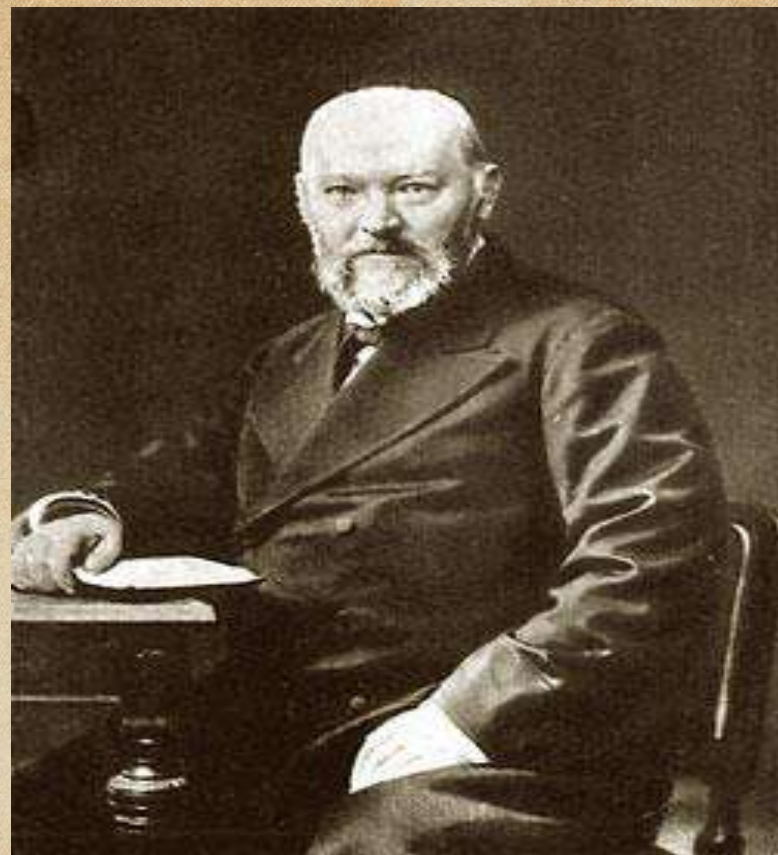


«Женитьба Бальзаминова»



«Снегурочка»

Островского по праву называют русским Шекспиром. За всю творческую биографию драматург написал более 50 пьес и сделал множество переводов зарубежных классических произведений У. Шекспира, М. Сервантеса, К. Гольдони.



Островский был лично знаком со знаменитым композитором Римским-Корсаковым. Тот даже превратил его пьесу-сказку «Снегурочка» в оперу, положив её на музыку.



Пьесы Островского наполнены остросоциальными проблемами. Комедийная пьеса «Свои люди – сочтёмся!», высмеивающая пороки торговцев, вызвала гнев купеческого сословия. Купцы даже написали на Островского жалобу царю, так что пьеса попала под запрет, а сам драматург был уволен со службы и попал под полицейский надзор.





«Перед нами во весь рост стоит общественный деятель, которым гордиться должна страна и имя которого, на вечные времена, станет синонимом справедливости, гуманности и борьбы за свободу»

П. М. Невежин



Литература:

Островский, А.Н. Гроза / Александр Николаевич Островский. – Москва: Эксмо, 2022. – 256 с.

Островский, А.Н. Пьесы / Александр Островский ; вступ.ст. и коммент. В. Лакшина. – Москва: Мир книги; Литература, 2008. – 384 с.

Ревякин, А.И. Драматургия А.Н. Островского / А.И. Ревякин. – Москва: Знание, 1973. – 64 с.

