

МБУК «Анапская ЦБС»

Детско-юношеская библиотека-филиал №1 имени В. И. Лихоносова

**Виртуальное приключение
«Истина остаётся истиной для всех»
(Жюль Верн)**

Анапа, 2023

Жюль Верн

Родился 8 февраля 1828 года в портовом городе Нанте, который пленил многих моряков и путешественников. Истории о приключениях, рассказанные моряками маленькому Жюлю, лягут в основу многих его романов.

С детства Жюль Верн мечтал стать писателем. И отец в этом его поддержал, обеспечив хорошим состоянием, чтобы сын ни в чём не нуждался и посвятил себя творчеству.



1828 - 1905





В 1859 году писатель отправился в путешествие. Он посетил Ливерпуль, Гебридские острова, Эдинбург, Лондон, Норвегию, Швецию и Данию на маленьком пароходе-угольщике.



Жюль Верн был сведущ почти во всех естественных науках. Писатель просматривал десятки газет, вёл уникальную картотеку, обозревал выставки в Париже, изучал документы в Национальной библиотеке, следил за всеми отраслями техники.

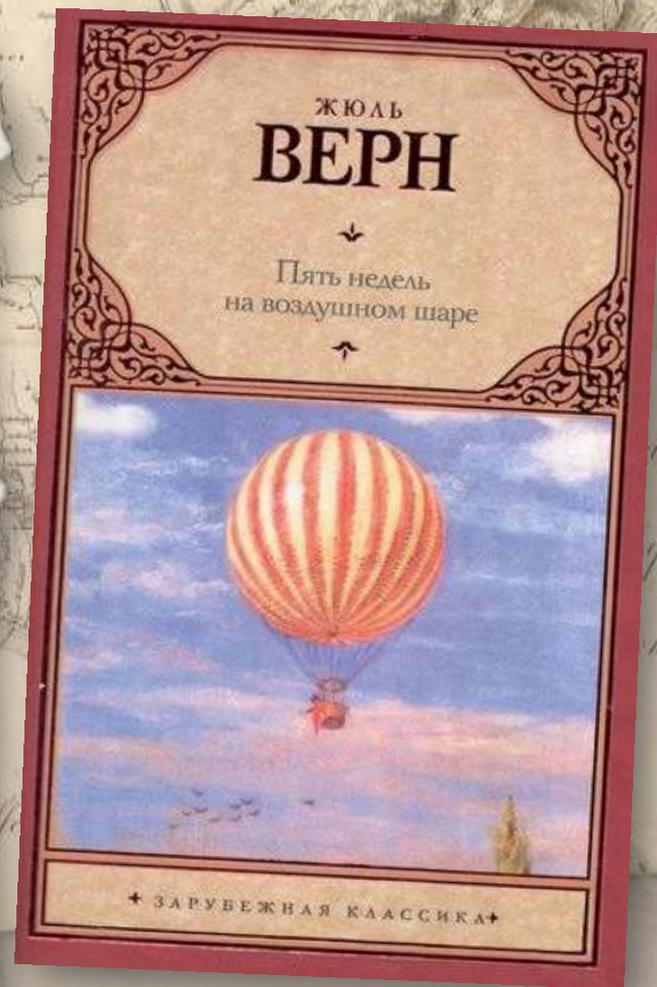
Пресса сомневалась, что один человек может столько знать и столько писать обо всём на свете.



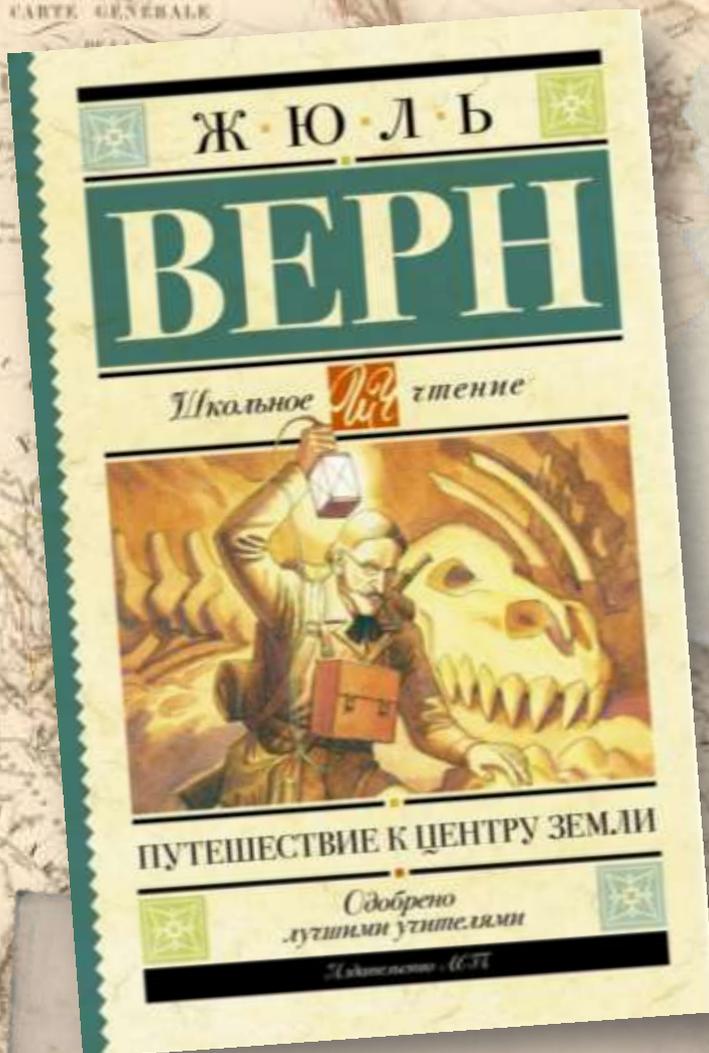
Жюль Верна посетила идея исследования Африки с помощью воздушного шара. Так, в 1863 году появился первый роман писателя «Пять недель на воздушном шаре».

Цитата из книги

«Препятствия на то и существуют, чтобы их преодолевать, – с серьёзным видом ответил Фергюссон. – Что же касается опасностей, то кто вообще гарантирован от них? В жизни опасности на каждом шагу. <...>Чему быть, того не миновать; в будущем надо видеть настоящее, ведь будущее и есть более отдалённое настоящее».



Верн, Ж. Пять недель на воздушном шаре / Жюль Верн.
– Москва: АСТ, 2010. – 316 с.



Верн, Ж. Путешествие к центру Земли / Жюль Верн. – Москва: АСТ, 2021. – 350 с.

Роман «Путешествие к центру Земли» был издан в 1864 году. На создание произведения писателя навели беседы с известным геологом Шарлем Сен-Клер Девиллем, который совершал спуски в кратер дремлющего вулкана Стромболи.

Цитата из книги

«Я созерцал в глубоком молчании все эти чудеса. У меня недостаточно слов для выражения моих чувств. Мне казалось, что я нахожусь на какой-то далёкой планете, на Уране или Нептуне, и наблюдаю явление, непостижимое для моей «земной» природы. <...>Я восхищался, размышлял, смотрел с изумлением, не чуждым некоторого страха».



При создании романа «Дети капитана Гранта» (1865) автор использовал научные труды и географические описания. Образ мужественной и самоотверженной дочери капитана Гранта был вдохновлён Джейн Франклин – женой пропавшего без вести полярного исследователя Джона Франклина.

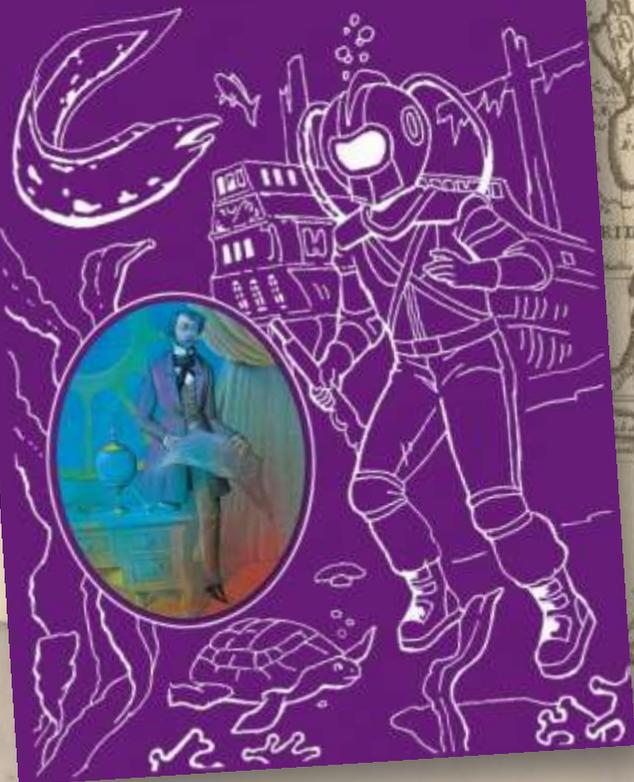
Цитата из книги

«Быть может, думала она, там, где потерпел неудачу мужчина, женщина, более кроткая, одержит победу. Разве не похоже это на старую басню об урагане, который не смог сорвать плащ с путника, тогда как первые лучи солнца заставили этого путника добровольно сбросить с себя плащ?»

Верн, Ж. Дети капитана Гранта / Жюль Верн. – Санкт-Петербург: Азбука, 2018. – 640 с.



Жюль Верн
ДВАДЦАТЬ ТЫСЯЧ ЛЬЕ
ПОД ВОДОЙ



Верн, Ж. Двадцать тысяч лье под водой / Жюль Верн. – Москва: Эксмо, 2021. – 544 с.

Идею романа «Двадцать тысяч лье под водой» (1870) Жюлю Верну подала французская писательница Жорж Санд. В одном из писем она призналась автору, как сильно её впечатлили романы о путешествиях к центру Земли и по воздуху на шаре и как она с нетерпением ждёт историю о приключениях на подводной лодке.

Цитата из книги

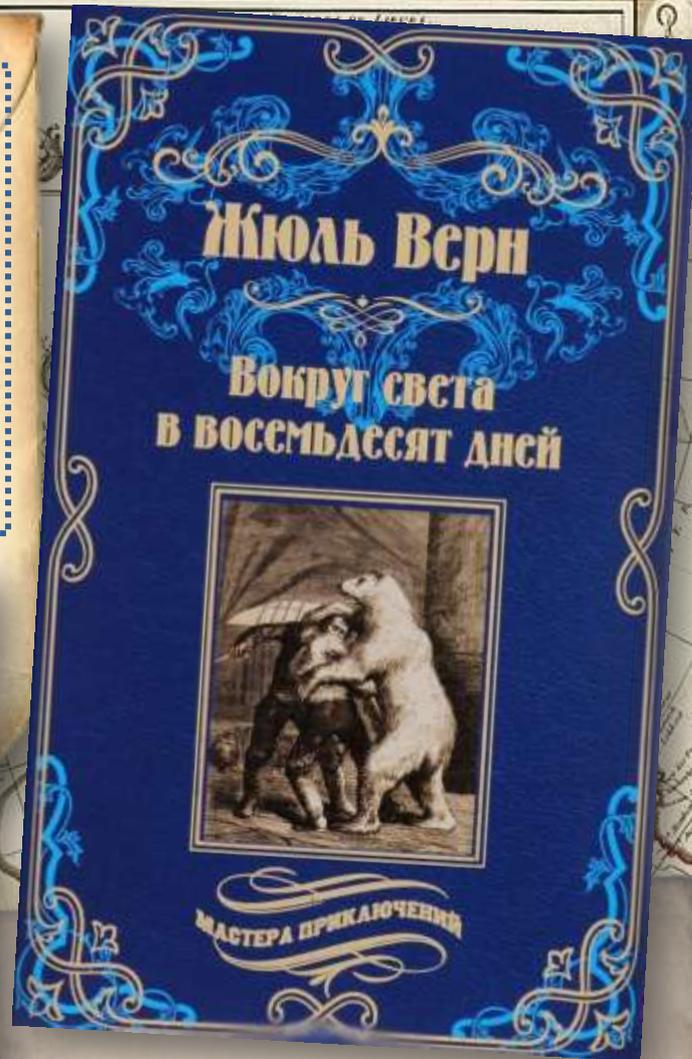
«Я не сожалею, что мне довелось совершить подводное путешествие. Я буду вспоминать о нём с удовольствием, но для этого надо, чтобы оно кончилось».



По одной из наиболее популярных версий, написать роман «Вокруг света за 80 дней» (1872) Жюль Верн решил после того, как прочёл статью Вивьена де Сен-Мартена о том, что человек может обогнуть Земной шар за 80 дней, если ему предоставит подходящий транспорт.

Цитата из книги

- «...но во всяком случае мир велик.
- Когда-то был велик.
- Что значит: «Когда-то»? Или Земля, ненароком, уменьшилась?
- Без сомнения. Земля уменьшилась, раз её можно теперь объехать в десять раз быстрее, чем сто лет назад».



Верн, Ж. Вокруг света в восемьдесят дней. Зимовка во льдах / Жюль Верн. – Москва: Вече, 2015. – 480 с.



Верн, Ж. Таинственный остров /
Жюль Верн. – Москва: АСТ, 2019. –
640 с.

Процесс создания романа «Таинственный остров» (1874) Жюль Верн описывает так: «До сих пор всё идет как по маслу, хотя, надо сказать, немало времени приходится проводить с профессорами химии и на химических заводах. На моей одежде нередко остаются пятна, потому что «Таинственный остров» будет романом о химии».

Цитата из книги

«Как много человеку требуется труда и знаний и для чего? Для того чтобы построить слабое подобие того, что природа способна создать без всякого плана или чертежа!..»

Процесс возникновения идеи романа «Пятнадцатилетний капитан» (1878) Жюль Верн описывает так: «Пятнадцатилетний мальчишка, если у него есть характер, на многое способен, даже на героические поступки. А почему бы и не в море? Что может сделать подросток, очутившись один на один с морем, разве он не в силах вести корабль?»

Цитата из книги

«Тот, кто с детства знает, что труд есть закон жизни, кто смолоду понял, что хлеб добывается только в поте лица (заповедь Библии, ставшая правилом для человечества), тот предназначен для больших дел, ибо в нужный день и час у него найдутся воля и силы для свершения их».



Верн, Ж. Пятнадцатилетний капитан / Жюль Верн. – Санкт-Петербург: Азбука, 2017. – 416 с.