

МБУК «Анапская ЦБС»
Детско-юношеская библиотека-филиал № 1
имени В.И. Лихоносова

Электронная презентация

«Волшебный мир кино»

(Международный день кино)

АНАПА, 2023

Кинематограф зародился ещё в 19 веке и постепенно стал неотъемлемой частью нашей жизни и пользуется огромной популярностью во всём мире. Ежегодно в мировой прокат выходит большое количество кинолент различных жанров.



Первую кинематографическую систему разработали Томас Эдисон и Уильям Диксон. В 1890 году они создали первую кинокамеру – «кинетограф». В 1891 году появился первый кинескоп – прибор, позволяющий транслировать снятую плёнку.



Кинетограф Эдисона



Томас Эдисон и Уильям Диксон

28 декабря 1895 года в Париже в «Гранд-кафе» на бульваре Капуцинок прошёл первый сеанс синематографа братьев Люмьер. Именно эта дата и стала днём празднования Международного дня кино.



Братья Люмьер

Демонстрация первого фильма в истории кинематографа «Прибытие поезда на вокзал Ла Сьота» вызвала настоящую панику у зрителей: они вскакивали с мест и убегали из зала, боясь, что приближающийся на экране поезд раздавит их...



Кадр из фильма «Прибытие поезда на вокзал ла Сьота»

В России премьера первого фильма состоялась 15 октября 1908 года. Это был фильм «Понизовая вольница» режиссёра Владимира Ромашкова по мотивам народной песни о Стеньке Разине «Из-за острова на стрежень». Длился первый российский фильм всего семь минут.



Кадры из фильма «Понизовая вольница»

Первые фильмы были немymi и чёрно-белыми. Затем в кино пришёл звук, цвет, а сейчас оно уже стало цифровым. И, как известно, фильмы бывают разных жанров: научные, документальные, публицистические, художественные. А по всему миру сегодня проводится много различных кинофестивалей: Московский Международный кинофестиваль, Каннский кинофестиваль, Венецианский международный кинофестиваль, «Берлинале», фестиваль имени братьев Люмьер, «Оскар» и другие.



Московский Международный кинофестиваль



Кинопремия «Оскар»

В 1902 году появился первый постановочный фильм Ж. Мельеса «Путешествие на Луну», в этом же году вышла первая цветная лента Э. Тернера. Годом рождения первого цветного полнометражного кино стал 1935 г., когда на экраны вышел фильм «Бекки Шарп» американского режиссёра армянского происхождения Р.Мамуляна.



Кадр из фильма «Путешествие на Луну»



Кадр из фильма «Бекки Шарп»

Первый цветной полнометражный фильм в России вышел в 1936 году и назывался «Груня Корнакова» («Соловей-Соловушко») режиссёра Николая Экка.

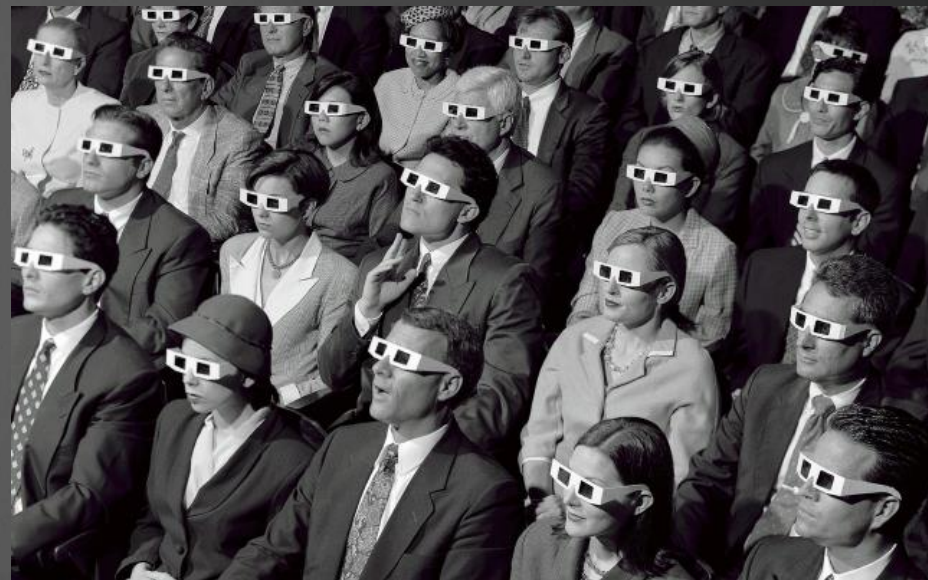


Кадр из фильма «Груня Корнакова»

В 1903 году вышел фильм с первыми спецэффектами. В 1927 году кассовый сбор первого звукового фильма собрал рекордную сумму 400 тыс. долларов. В 1936 году появились первые черно-белые 3D фильмы германского производства.



Кадр из фильма «Царство фей», 1903



В 2009 году на экраны вышел «Аватар», самый кассовый проект за всю историю кино. Он собрал 2,7 млрд. долларов.



Кадры из фильма «Аватар»

Кинематограф – это искусство, которое постоянно развивается и оказывает огромное воздействие на мировую культуру. История кино полна ярких моментов и великих фильмов, которые навсегда останутся частью нашей культурной памяти.



Кадр из фильма «Огни большого города»
(1931) (США)



Кадр из фильма «Волга-Волга»
(1938) (СССР)



По материалам открытых источников
сети Интернет

Подготовлено зав.отделом по работе с
детьми Чунарёвой Н.П.