

МБУК «Анапская ЦБС»
Детско-юношеская библиотека-филиал №1 имени В.И. Лихоносова

ВЫСТАВКА-ЗНАКОМСТВО

«ЖИТЬ ВСЕГДА ИНТЕРЕСНО...»

*Михаил
Осоргин*



(1878-1942)



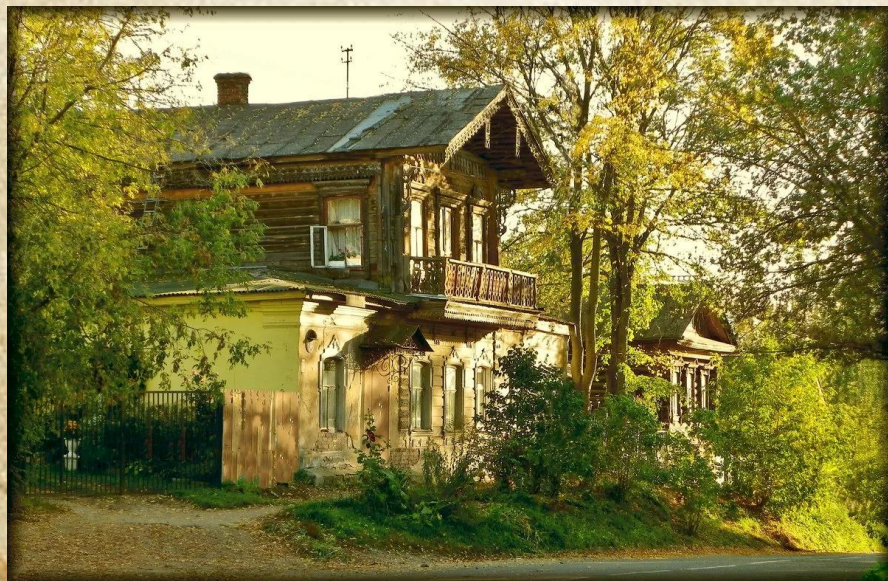
Михаил Андреевич Ильин (Осоргин) – русский писатель, журналист, эссеист, родился 19 октября 1878 года в Перми, в родовитой, но обедневшей дворянской семье.

Бабушка писателя со стороны отца, Александра Ильина, была урождённая Осоргина.

С 1907 года эта фамилия стала его литературным псевдонимом.

«Я радуюсь и горжусь, что родился в глубокой провинции, в деревянном доме, окружённом неслышанными десятинами, никогда не знавшими крепостного права, и что голубая кровь отцов окислилась во мне независимыми просторами, очистилась речной и родниковой водой, окрасилась заново в дыхании хвойных лесов и позволила мне во всех скитаньях остаться простым, средним русским человеком, не извращённым ни сословным, ни расовым сознанием, сыном земли и братом любого двуногого» -

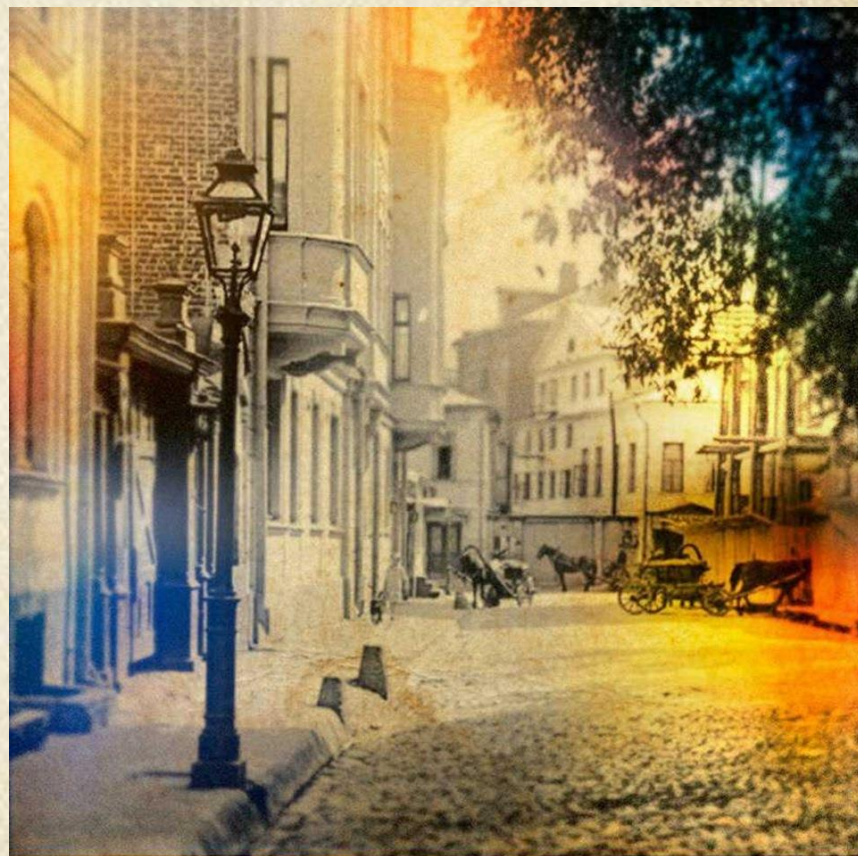
писал в своих воспоминаниях М. Осоргин.





**У молодого
Осоргина рано
проснулась страсть
к сочинительству, -
за год до
окончания
гимназии,
в 1896 году,
петербургский
«Журнал для всех»
опубликовал его
рассказ «Отец».**

В 1928 году Осоргин написал один из самых своих знаменитых романов-хроник. «Сивцев Вражек» – роман о трагедии русской интеллигенции в переломные, смутные времена, когда интеллигенция и народ слились воедино, жили общими радостями и общими трудностями.



rocketbook

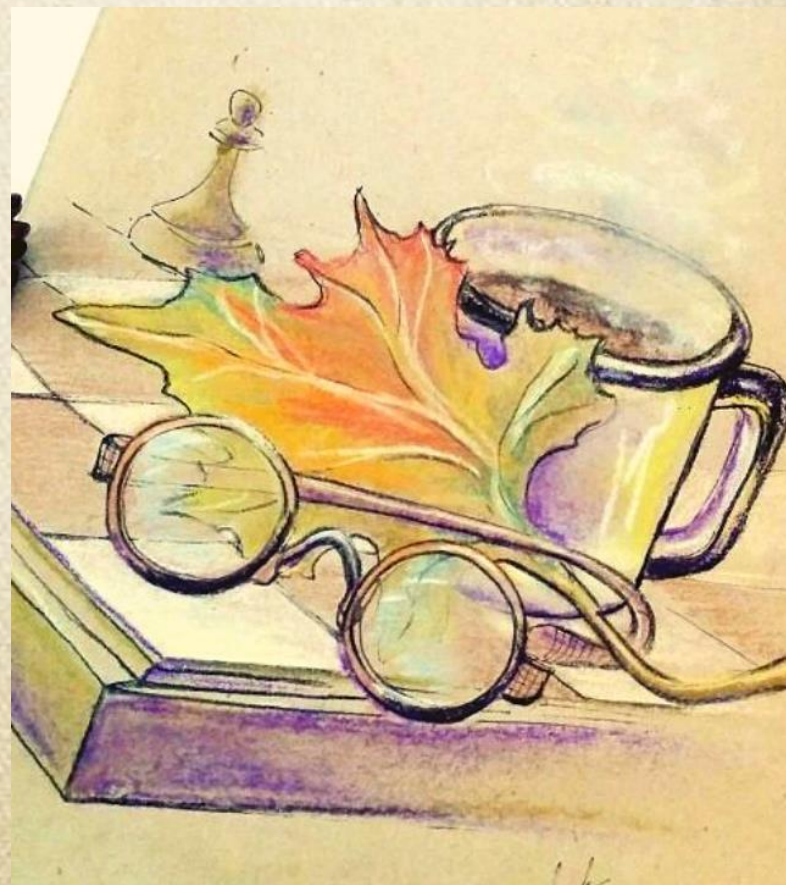
Михаил ОСОРГИН

Сивцев Вражек



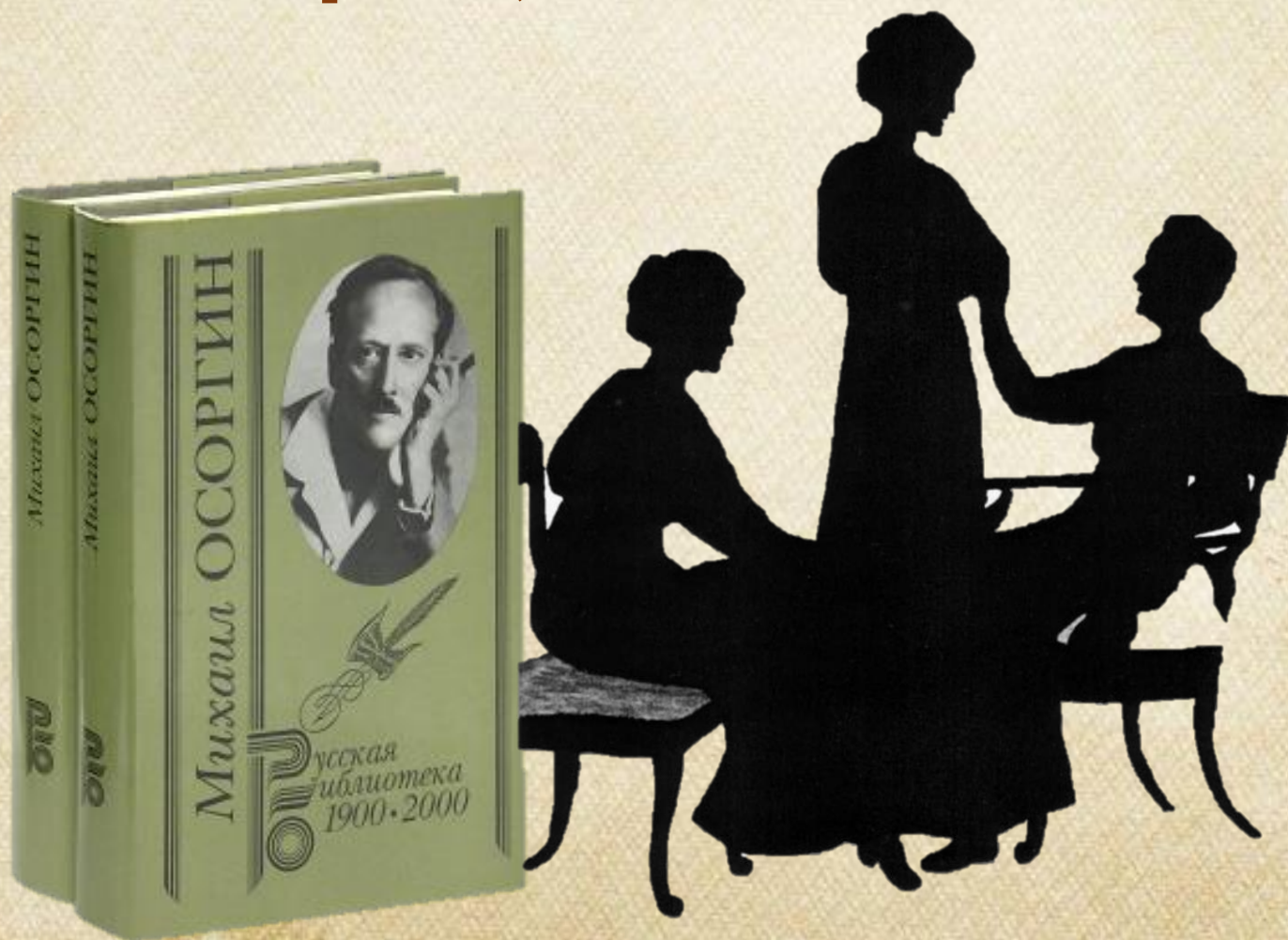
Рассказ «Пенсне» был написан в 1929 году, когда писатель жил в эмиграции.

Это история о том, как привычные людям вещи, способны жить собственной жизнью и даже покинуть хозяев ради увлекательных путешествий.



**«Повесть о сестре», была написана в 1930 году,
и посвящена старшей сестре Михаила – Ольге.**

**Это повесть о женщине прелестной и даровитой,
но несчастливой. Критики отмечали, что героиня Осоргина
– женщина рубежа веков, промежуточной эпохи. В ней нет
прежней покорности, но нет и самостоятельности.**



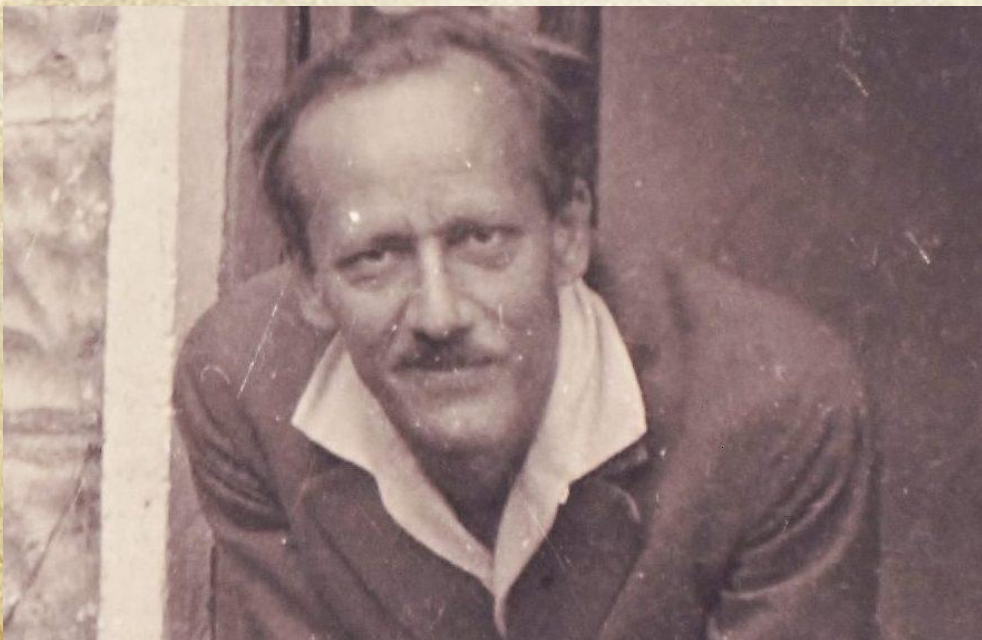
«Времена» – автобиографическая повесть, одна из вершин русской мемуарной литературы М. Осоргина.

«В этой повести превосходно всё, и я жалею, что не могу процитировать из неё целые страницы», - писал М. А. Алданов.

МИХАИЛ
ОСОРГИН
ВРЕМЕНА



В жизни М. Осоргина было немало трагических поворотов, он не раз попадал под безжалостные «колёса истории», - но всегда поднимался, с достоинством перенося испытания, посылаемые судьбой. Современники, вспоминая о нём всегда говорили о его духовной высоте: *«порядочный», «воспитанная душа», «последний рыцарь духовного ордена русской интеллигенции».*



Литература:

Осоргин, М.А. Собрание сочинений. Т.1: Сивцев Вражек: Роман. Повесть о сестре. Рассказы / сост. О.Ю. Авдеева.- Москва: Московский рабочий, 1999. – 542с.

Осоргин, М. Свидетель истории. Книга о концах: Романы. Рассказы / сост. О.Ю. Авдеева.- Москва: «Интелвак», 2003. – 496с.

Осоргин, М.А. Времена: автобиографическое повествование / сост. Н.М. Пирумов; авт. вступ. статьи А.Л. Афанасьев.- Москва: Современник, 1989. – 622с.

