

МБУК «Анапская ЦБС»

Детско-юношеская библиотека-филиал № 1 имени В.И. Лихоносова

ПРЕЗЕНТАЦИЯ КНИГ

«ДЕТИ СИНЕГО ФЛАМИНГО»

(В. Крапивин)

Анапа, 2023



Владислав Петрович Крапивин – русский детский писатель, среди его произведений и волшебные сказки для малышей, и фантастические истории о параллельных мирах огромной Вселенной, и реалистическая проза о жизни подростков.

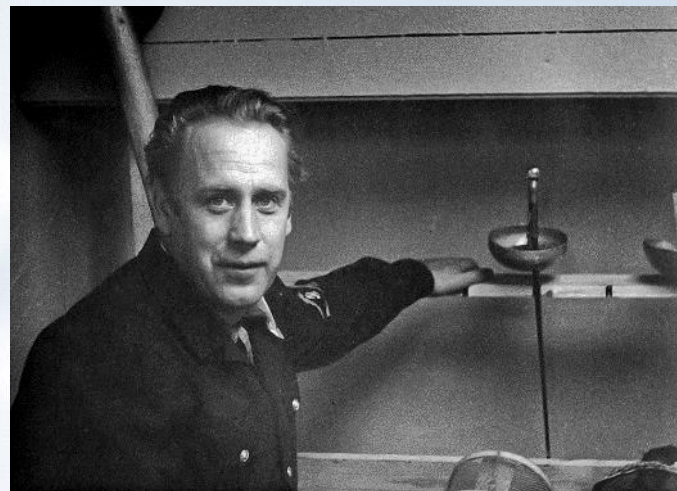




Писатель родился 14 октября 1938 г. в Тюмени в семье педагогов. Закончив школу в 1956 г., собрался поступать в мореходное училище, но не прошёл по здоровью: оказалось полуголодное военное детство. И Крапивин поступил на отделение журналистики в Уральский государственный университет. После окончания работал в газете «Вечерний Свердловск», в журнале «Уральский следопыт». В 1961 году в Свердловске писатель организовал отряд «Каравелла», в который вошли дети разных возрастов, но одинаковых устремлений, они изучали журналистику, морское дело и фехтование.



Первые книги писателя появились, когда ему было всего 25 лет: «Рейс “Ориона”», «Брат, которому семь», а когда в журнале «Пионер» была напечатана повесть «Та сторона, где ветер», молодой писатель стал известен читателям всей страны.



На своих страницах Владислав Крапивин создаёт художественный мир, в котором хочется жить, ибо несмотря на обилие драматических и даже порой трагических ситуаций, в нём есть настоящая любовь и крепкая дружба, честность и совесть, верность и преданность. И это всё – благодаря его героям, мальчишкам и девчонкам с отважными сердцами, открытыми и искренними душами, живыми и неунывающими характерами.



Крапивин, В.П. Мальчик со шпагой: роман / Владислав Крапивин. – Москва: РОСМЭН, 2020. – 384 с. – (Библиотека школьника).

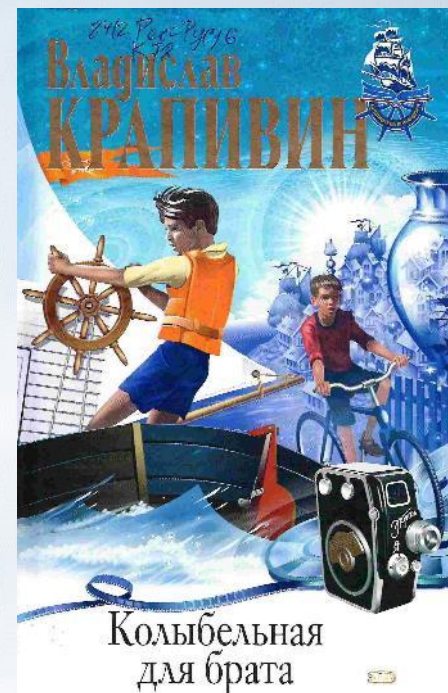
Написанный в середине 70-х «Мальчик со шпагой» – одна из вершин советской детской литературы и самая известная книга Владислава Крапивина. Главный герой романа Серёжа Каховский стал примером для подражания тысяч советских мальчишек, а его образ получился настолько достоверным, что редакцию журнала «Пионер» засыпали письмами с просьбами сообщить адрес Серёжи.



Крапивин, В.П. Колыбельная для брата. Синий город на Садовой: повести / Владислав Крапивин. – Москва: Эксмо, 2008. – 576 с. – (Библиотека Командора).

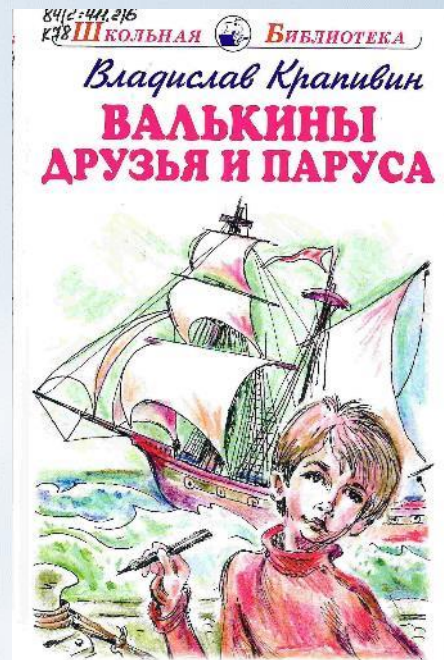
«Колыбельная для брата» – повесть о настоящей дружбе, о верности ей и памяти о ней. А ещё это повесть о мужестве, которое необходимо для того, чтобы встать за штурвал в шторм, чтобы отстаивать свою правоту перед взрослыми, чтобы защитить слабого.

В повести «Синий город на Садовой» действие происходит в уральском городке Устальске, на улице Садовой.



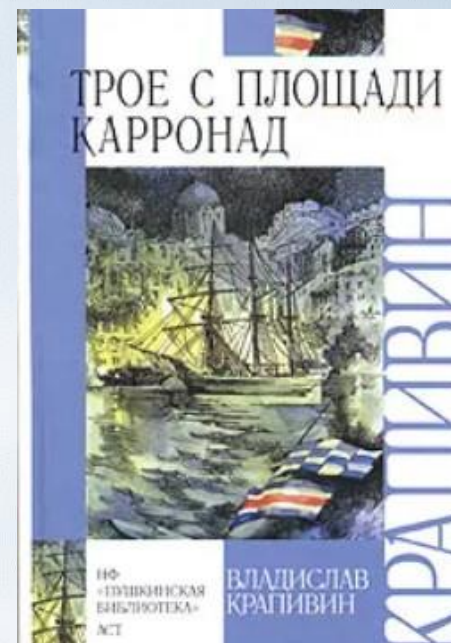
Крапивин, В.П. Валькины друзья и паруса: повесть / Владислав Крапивин. – Москва: Искателькнига, 2022. – 112 с. – (Школьная библиотека).

Повесть Владислава Крапивина о мальчишках, парусах и о настоящей дружбе. Главный герой книги, одиннадцатилетний Валька Бегунов, знает всё про корабли и паруса, больше всего на свете любит рисовать, не умеет драться, зато умеет дружить. Честность, верность себе, настоящие друзья и мечта о парусах помогут найти выход из самой трудной ситуации.



Крапивин, В.П. Трое с площади Карронад: повесть-сказка / Владислав Крапивин. – Москва: Пушкинская библиотека, АСТ, 2004. – 384 с. – (Внеклассное чтение).

«Трое с площади Карронад» – поэма о первой нежности зародившейся мальчишеской дружбы, о подвиге и Городе у самого синего моря на свете. Книга, похожая на летний дождь, после которого торжествует чистое праздничное чувство жизни.



Крапивин, В.П. Та сторона, где ветер / Владислав Крапивин. – Москва: Детская литература, 2017. – 308 с.: ил. – (Школьная библиотека).

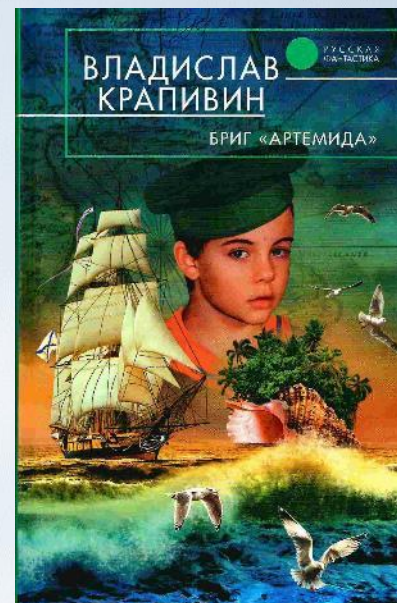
Это повесть о мальчишках с верными и смелыми сердцами, о настоящей дружбе, о том, как научиться любить и понимать друг друга, сопереживать и вовремя придти на помощь.



Крапивин, В.П. Бриг «Артемиды»: фантастический роман, повесть / Владислав Крапивин. – Москва: Эксмо, 2008. – 480 с. – (Русская фантастика).

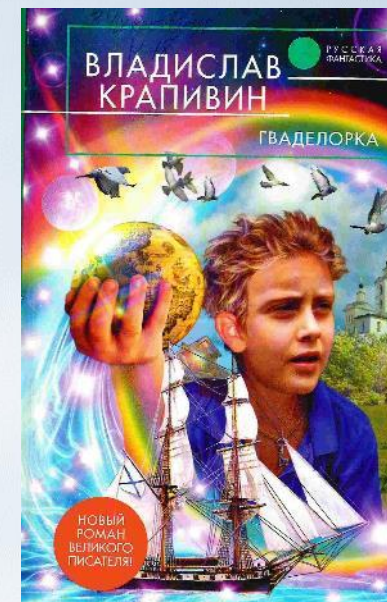
Трилогия «Бриг “Артемиды”», «Гваделорка» и «Бабочка на штанге» это книги о жизни нескольких поколений детей сибирского городка Турени.

Роман «Бриг “Артемиды”» – увлекательное повествование о приключениях мальчика-сироты, случившихся почти полтора века назад, в середине XIX века.



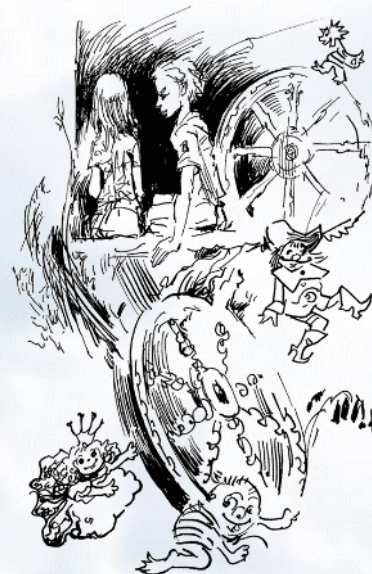
Крапивин, В.П. Гваделорка: фантастический роман / Владислав Крапивин. – Москва: Эксмо, 2009. – 384 с. – (Русская фантастика).

Герой романа «Гваделорка» – московский пятиклассник Ваня на каникулах подружился с туренскими мальчишками и девчонками. И все вместе они с увлечением погружаются в разгадывание тайны маленького российского брига «Артемида».



Крапивин, В.П. Бабочка штанге: последняя сказка / Владислав Крапивин. – Москва: Эксмо, 2010. – 416 с. – (Русская фантастика).

У героев последнего романа «Бабочка на штанге» те же проблемы, что и у большинства современных подростков. Они учатся в школе, конфликтуют с учителями, не всегда ладят с родителями. Но у них чуткие души и верные сердца, равнодушные к творящемуся в мире злу.



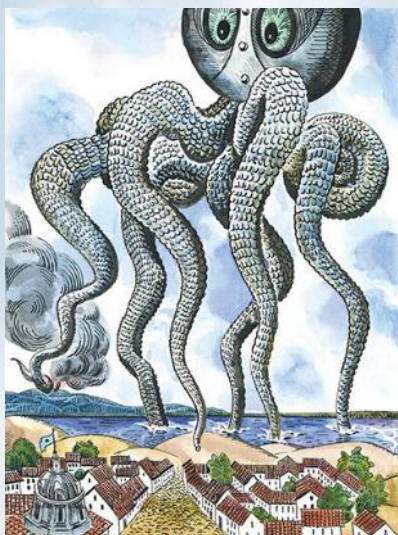
Крапивин, В.П. Стража Лопухастых островов: роман-сказка / Владислав Крапивин. – Москва: АСТ: Астрель: Транзиткнига, 2006. – 382 с. – (Внеклассное чтение).

Шестиклассник Игорь неожиданно знакомится с маленькой девочкой Стёпкой. А в город Малые Репейники приезжает знаменитый иллюзионист Чарли Афанасьевич Домби-Дорритов, который случайно отправляет Игоря в другую реальность.



Крапивин, В.П. Дети синего фламинго: повесть-сказка / Владислав Крапивин. – Москва: ООО «Издательство АСТ», 2004. – 270 с. – (Любимое чтение).

«Дети синего фламинго» – такая сказка, где почти всё – правда. Клянёмся Луной, Солнцем и пером Невидимой птицы!



«Я всегда хотел показать, какой ДОЛЖНА БЫТЬ ЖИЗНЬ, старался объяснить читателям, как добиться этого. Я брал материал реальности, но чистил его от повседневной шелухи и мути, оставляя сердцевину человеческих отношений. ...Важно ведь не только то, какие события показаны в книге, – важно то, как мои герои к ним относятся, как стараются к лучшему изменить мир».

*Владимир
Крамлин*



Использованная литература

1. Коротко об авторе. – Текст: непосредственный // Крапивин, В.П. Переулочек капитана Лухманова. – Москва: Детская литература, 2014. – С. 391-393. – (Школьная библиотека).
2. Тубельская, Г.Н. Детские писатели России. Сто тридцать имён: биобиблиографический справочник / Г.Н. Тубельская. – Москва: Русская школьная библиотечная ассоциация, 2007. – 492 с.: ил. – Текст: непосредственный.

Подготовлено зав.отделом по работе с детьми
Чунарёвой Н.П.

