

УДК 66-2-1585

МБУК «Анапская ЦБС»  
Детско-юношеская библиотека-филиал №1 имени В.И. Лихоносова

БУК-ПОКАЗ

«ВЕХИ ИСТОРИИ  
В ЗЕРКАЛЕ КНИЖНОЙ КУЛЬТУРЫ»

210 лет со времени начала Отечественной войны 1812 года



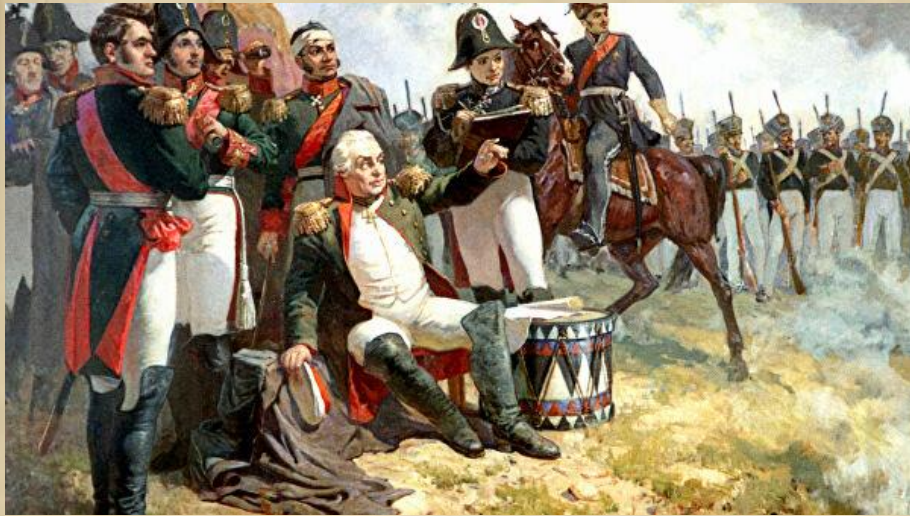
**Отечественная война 1812 года между Российской империей и наполеоновской Францией длилась ровно 6 месяцев и два дня: она началась 24 июня, а завершилась 26 декабря.**



**Во время первого этапа войны – с июня по сентябрь 1812 года – русские войска отступали от границ России к Москве. Отступление завершилось 7 сентября Бородинским сражением, а начиная с октября Наполеоновская армия, ослабленная голодом и морозами, стала сдавать позиции – и стремительно отступала под натиском русских сил.**

**Эпоха Отечественной войны 1812 года оказала огромное влияние на развитие национальной культуры. Патриотический подъем, охвативший все русское общество, пробудил интерес ко всему отечественному, народному, к истории России. С этой эпохой связано начало развития реалистического направления в литературе.**

**События 1812 года получили достойное отражение в поэзии и прозе. Подвиг народа, тема Родины, так сильно зазвучавшая тогда, вдохновляли и вдохновляют поэтов и писателей.**





Григорий Петрович Данилевский (1829-1890) - писатель, публицист, переводчик - долго искал свой путь в литературе. Роман «Сожженная Москва» (1886) на тему Отечественной войны 1812 года ассоциируется с романом-эпопеей Л. Толстого «Война и мир». Главный герой В. А. Перовский списан с реального человека, участника событий 1812 года. Данилевский дополнил его образ, проведя в повествовании и романтическую линию, тесно переплетенную с военной. Находясь под обаянием творения Толстого, писатель ездил в Ясную Поляну (1885) показывать ему свое сочинение, и Толстой, по свидетельству самого Данилевского, горячо рекомендовал ему напечатать роман.

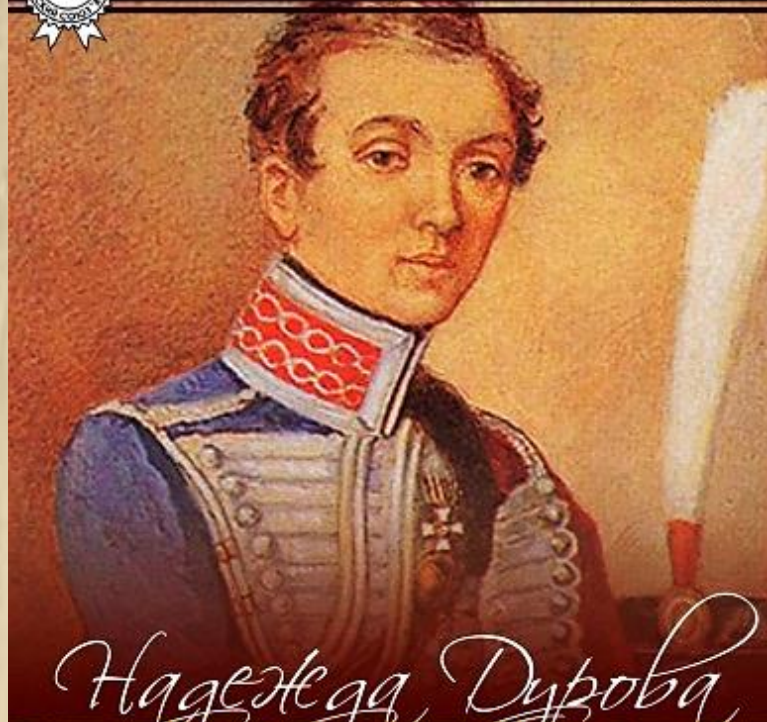
Л.И. Раковский (1896-1979) – известный прозаик середины XX века. Роман Леонтия Раковского «Кутузов» - одно из лучших произведений о великом русском полководце и выдающемся дипломатическом деятеле, об Отечественной войне 1812 года. В работе над книгой автором использованы многочисленные исторические документы и мемуары участников Отечественной войны 1812 года.

Масштабное повествование, посвященное великому военачальнику, призванному Россией в годину смертельной опасности, который с честью оправдал надежды Отечества. Ему принадлежит знаменитая фраза: «Нельзя победить народ, ожесточенный всем тем, что он видел; народ, в продолжение многих лет не знавший войны на своей территории; народ, готовый жертвовать собой для Родины...»





Памятники исторической литературы



*Надежда Дурова*

**ЗАПИСКИ  
"КАВАЛЕРИСТ-ДЕВИЦЫ"**

Надежда Андреевна Дурова – первая в России женщина-офицер, русская амазонка, талантливейшая писательница, загадочная личность, живущая под мужским именем.

Надежда Дурова в чине поручика приняла участие в боевых действиях

Отечественной войны 1812 года, получила в Бородинском сражении контузию. Была адъютантом фельдмаршала М.И. Кутузова.

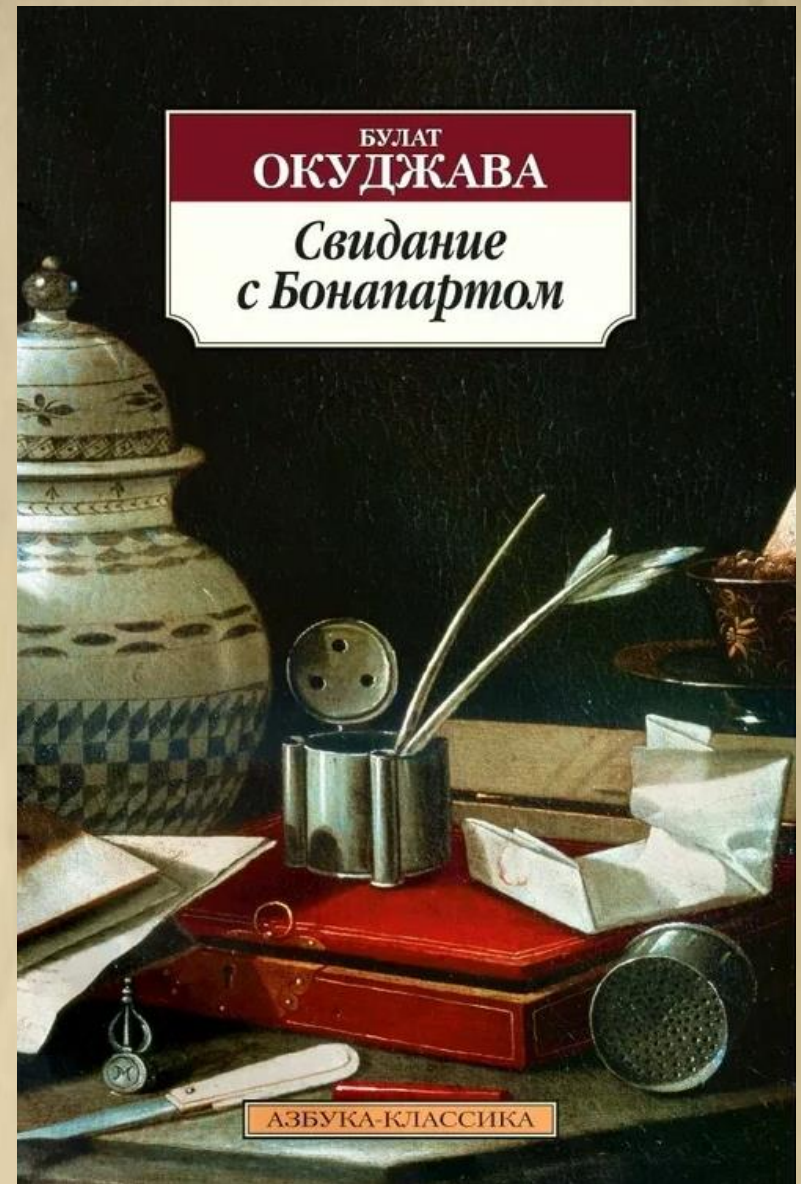
За храбрость получила несколько наград, в том числе солдатский Георгиевский крест.

Её литературная деятельность была благословлена А.С. Пушкиным, а произведениями зачитывалась просвещенная Россия тридцатых и сороковых годов XIX века.

Исторический роман «Свидание с Бонапартом» Булат Окуджава неоднократно называл своим лучшим произведением.

События Отечественной войны 1812 года представлены сквозь воспоминания, биографии и дневники разнообразных персонажей: членов семей Опочининых и Волковых, французской певицы Луизы Бигар, австрийского эмигранта и французского интенданта.

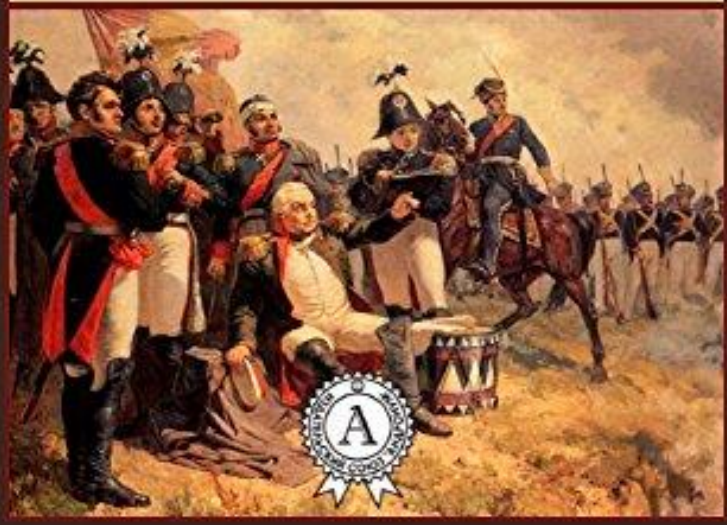
Эта разноголосица музыкальна, увлекательна и своеобразна. Именно так - из поэзии, музыки и воображения - рождается историческая правда, к которой оказываются причастными не только участники былых событий, но и современный читатель, отдающий должное удивительному таланту Булата Окуджавы.



# МИХАИЛ ЗАГОСКИН



## РОСЛАВЛЕВ, ИЛИ РУССКИЕ В 1812 ГОДУ



Загоскин Михаил Николаевич (1789-1852) – известный романист XIX века. «Рославлев или Русские в 1812 году» – второй исторический роман М.Н.

Загоскина. Действие романа происходит во времена Отечественной войны 1812 г. В основе его лежит трагическая история отношений русского офицера Владимира Рославлева и его невесты Полины.

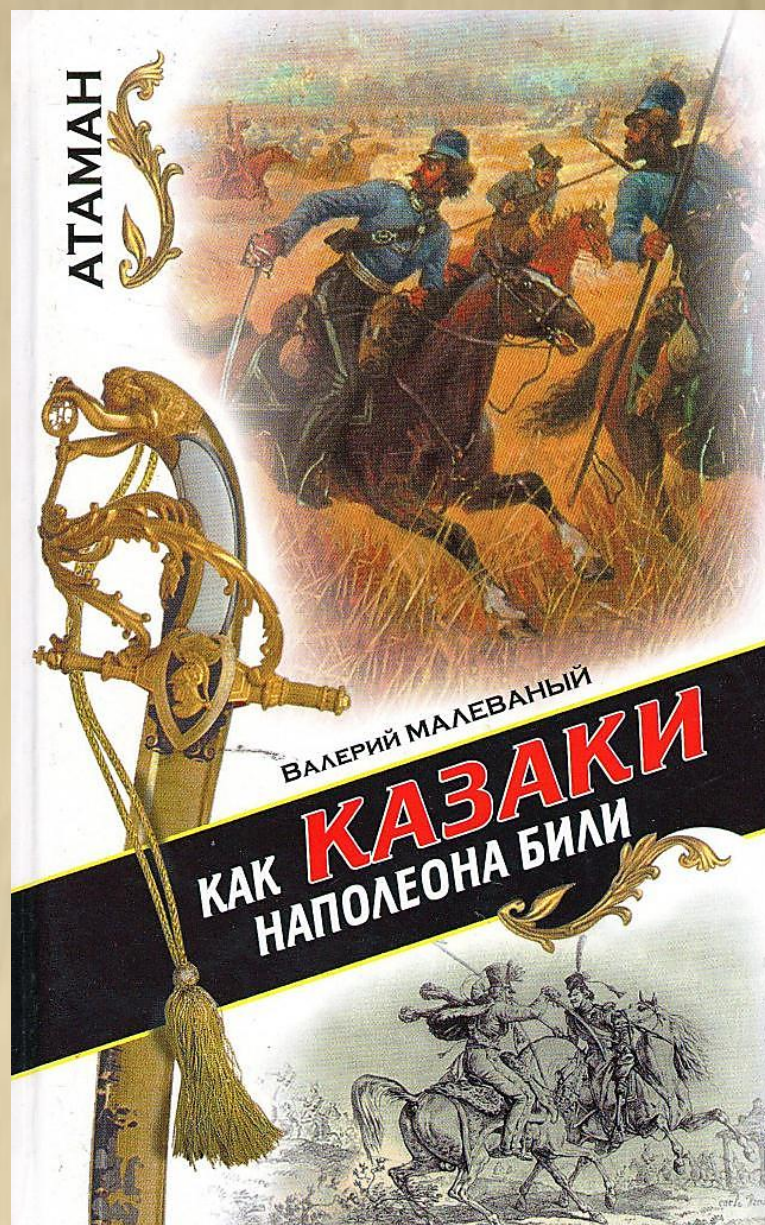
Захватывающий сюжет, интрига, благородство храбрых воинов, роковая страсть и нерушимость дружбы русских офицеров Рославлева и Зарецкого на фоне перипетий войны 1812 года...



Верой и правдой испокон века служит матушке-России Донское казачество. И вот снова нужна Родине твёрдая рука и острая шашка казака! Собираются тучи вокруг русских земель, скликает свои полчища «гроза Европы» непобедимый Наполеон, созывает для того, чтобы двинуть полки на землю православную. Но, слава Богу, есть у России верные сыны, кому под силу остановить нашествие...

Донские герои... Наполеонову войску предстоит узнать силу казацкого удара и дерзость отчаянных атак. Самое интересное – ещё впереди. Есть где разгуляться казаку, есть где выказать удаль молодецкую.

Ведь грядёт Отечественная война 1812 года...



**«Напрасно ждал Наполеон,  
Последним счастьем упоенный,  
Москвы коленопреклоненной,  
С ключами старого Кремля:  
Нет, не пошла Москва моя  
К нему с повинной головою».**

**А. С. Пушкин**



**«- Скажи-ка, дядя, ведь не даром  
Москва, спаленная пожаром,  
Французу отдана?  
Ведь были ж схватки боевые,  
Да, говорят, еще какие!  
Недаром помнит вся Россия  
Про день Бородина!»  
М. Ю. Лермонтов**

**«Изведал враг в тот день немало,  
Что значит русский бой удалый».**

**М. Ю. Лермонтов**



*Составитель: зав. отделом по работе  
с юношеством Нецадимова Е.С.*