

МБУК «Анапская ЦБС»

Детско-юношеская библиотека-филиал №1 имени В. И. Лихоносова

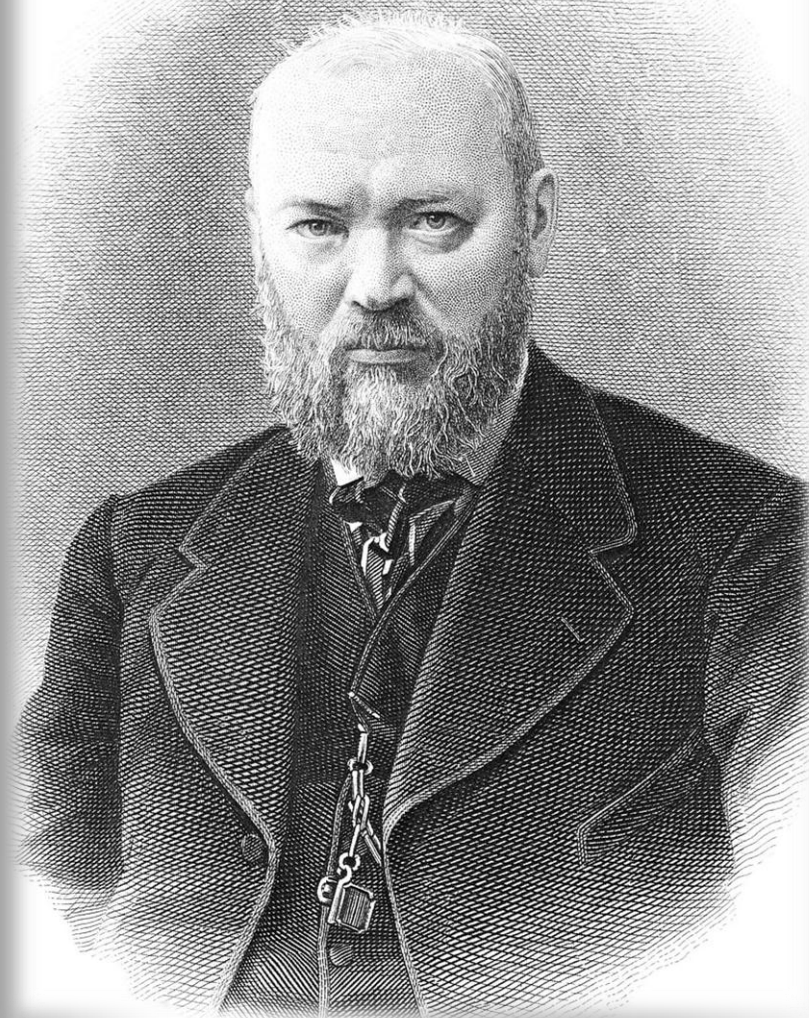
Свои люди,
или

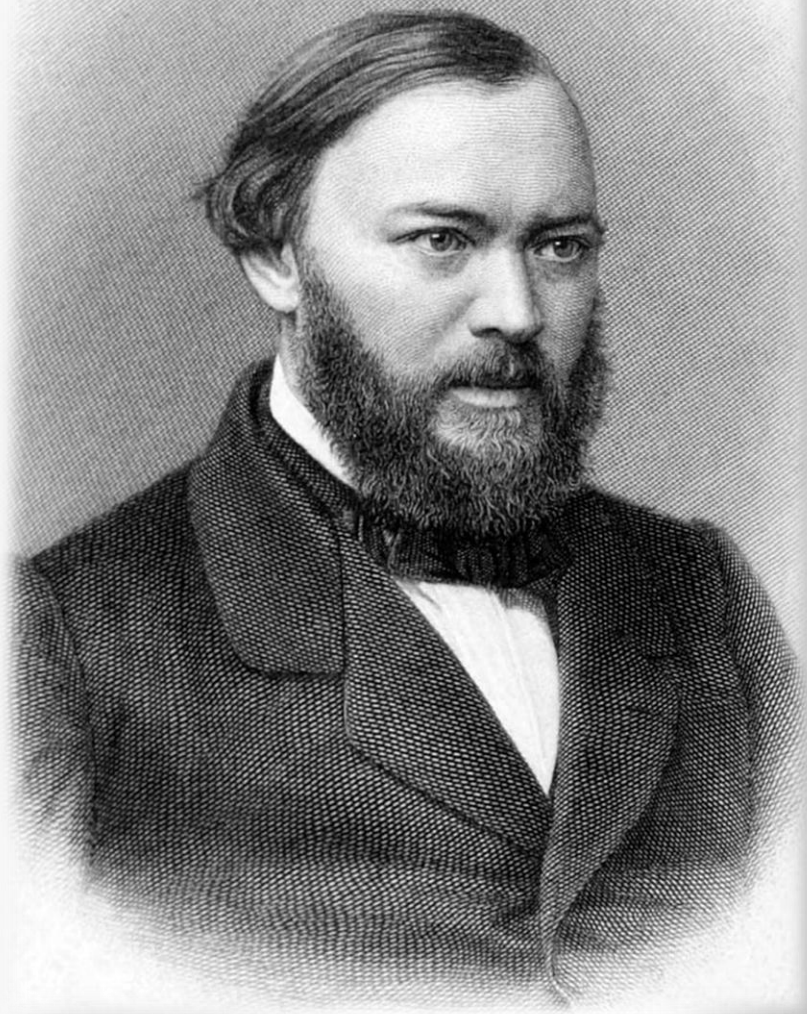
русский обыватель

(А. Н. Островский)

Анапа, 2022

12 апреля 1823 года
родился
Александр Николаевич
ОСТРОВСКИЙ,
русский драматург и
театральный деятель.
Он защищал авторские
права драматургов,
разработал программу
обучения для драматических
классов.



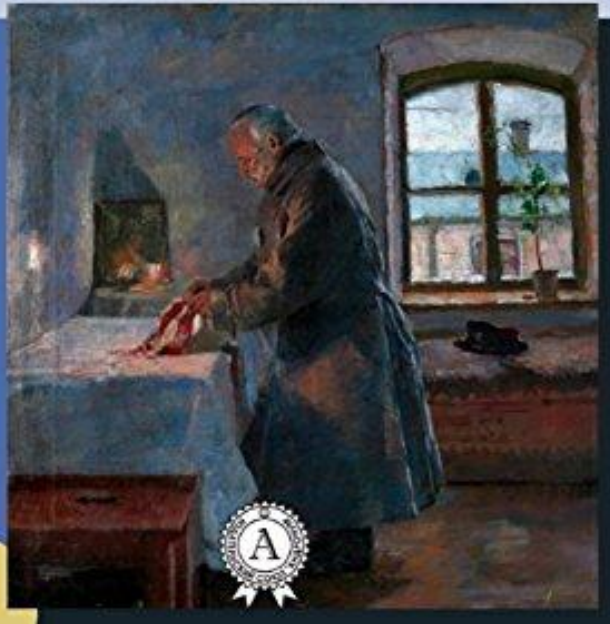


**Из-под пера драматурга
вышло 49 пьес, во время
работы над 50-й пьесой его
сердце не выдержало...
Врачи пришли к выводу, что
А.Н. Островский слишком
истощил себя работой.**

А. Н. ОСТРОВСКИЙ



СВОИ ЛЮДИ - СОЧТЕМЯ



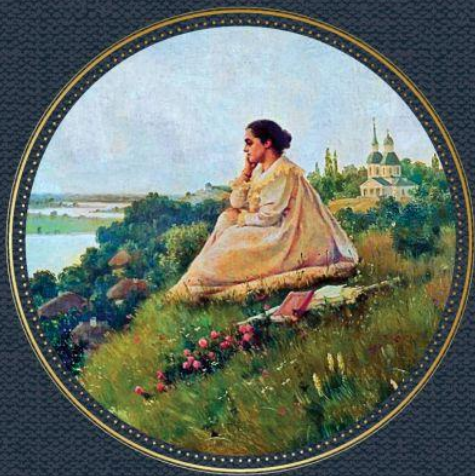
**Комедия
«Несостоятельный должник»,
впоследствии переработанная
и получившая название
«Свои люди – сочтёмся»,
высмеивающая пороки
торговцев, вызвала гнев
купеческого сословия. Купцы
написали на Островского
жалобу царю, и пьеса попала
под запрет, а сам драматург
был уволен со службы и попал
под полицейский надзор.**

В 1850 году Островского обвинил в плагиате соавтор первой пьесы «Свои люди – сочтемся» актер Дмитрий Горев-Тарасенков, заявив, что драматург украл у него идею. Островский написал Горову-Тарасенкову письмо и просил его сознаться в обмане. Однако актер отказался. Тогда писатель решил сочинить новую пьесу, так появилась комедия «Бедность – не порок».



АЛЕКСАНДР
ОСТРОВСКИЙ

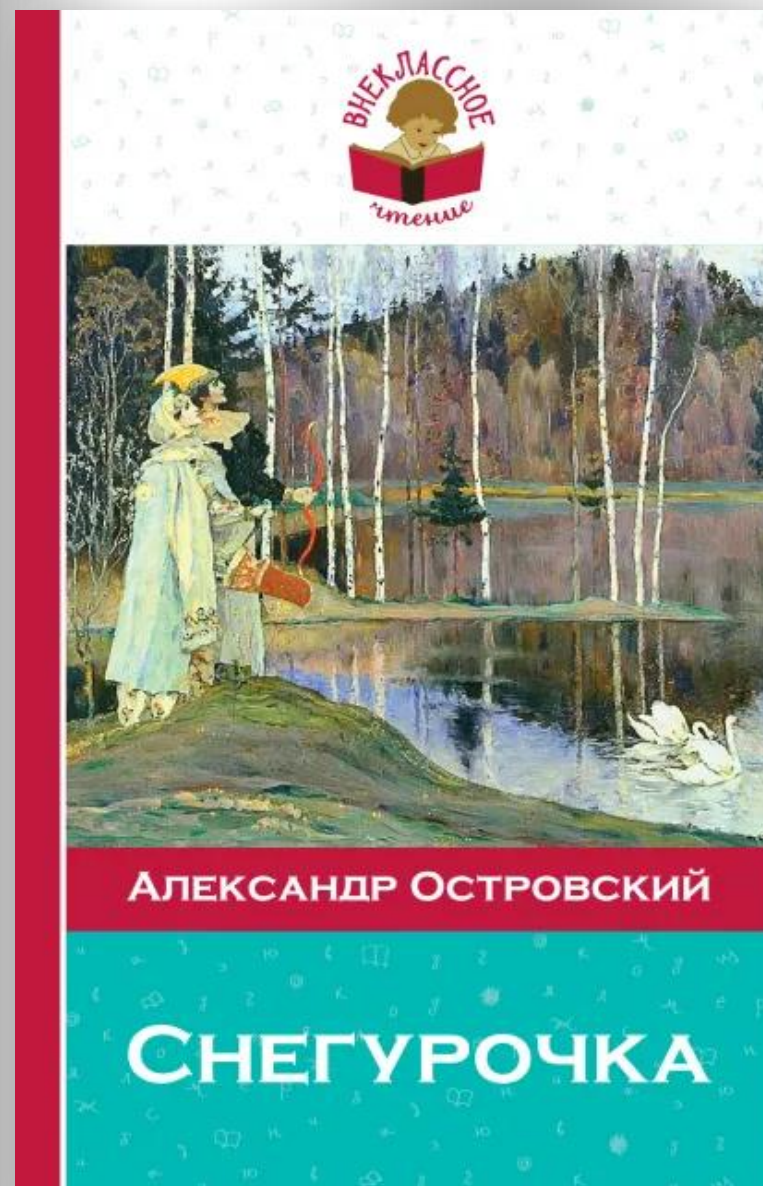
Гроза



ВСЕМИРНАЯ
ЛИТЕРАТУРА

Самое знаменитое произведение Островского – пьеса «Гроза». Та самая, которая «луч света в тёмном царстве». За «Грозу» драматург получил почётную Уваровскую премию и был принят в ряды Российской Академии наук. Образ Катерины Островский писал с актрисы Любови Павловны Косицкой.

Пьеса в стихах «Снегурочка» – жемчужина творчества Островского. Она появилась случайно – во время ремонта в Малом театре было решено поставить спектакль, который объединил бы оперных певцов, артистов балета и драматических актеров. Написать подходящую пьесу в указанный срок взялся Александр Николаевич, а автором музыки по просьбе драматурга стал Чайковский.





А.Н.Островский



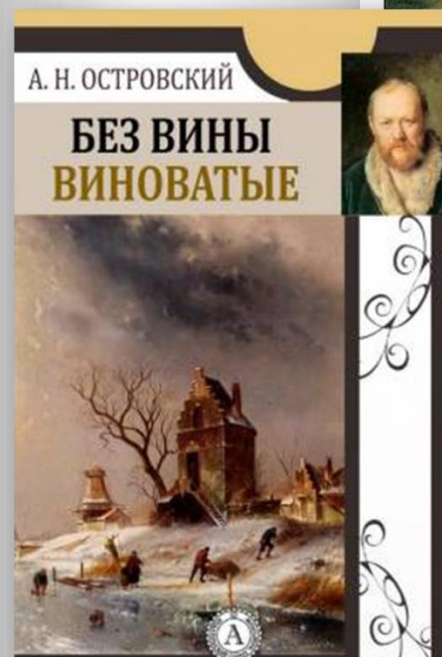
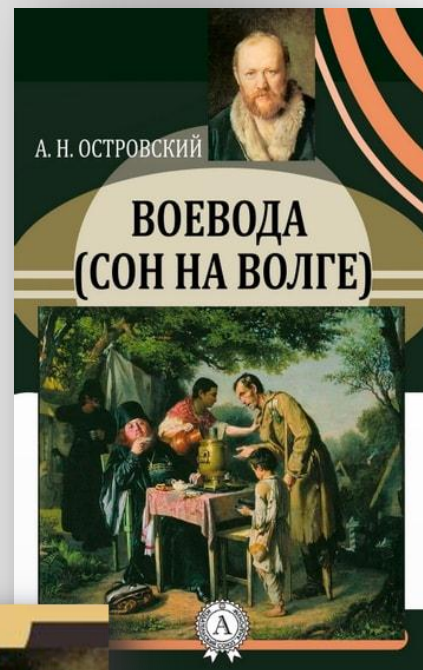
**Не в свои сани
не садись**



Первая пьеса Островского, которой посчастливилось попасть на театральные подмостки, - «Не в свои сани не садись» (закончена в 1852 г.), впервые поставленная в Москве на сцене Малого театра 14 января 1853 г.

По пьесе Островского «Воевода» Петр Чайковский создал свою первую оперу. Драматург сам написал для нее либретто. Премьера прошла 30 января 1869 года в Большом театре.

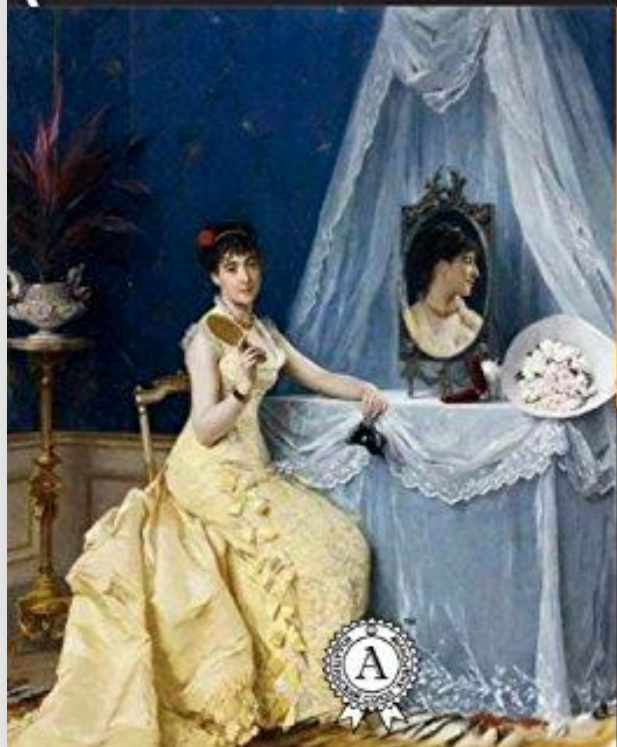
Летом 1883 года Островский вместе с братом Михаилом отправились в путешествие на Кавказ. Там писатель начал работать над пьесой «Без вины виноватые».





А. Н. ОСТРОВСКИЙ

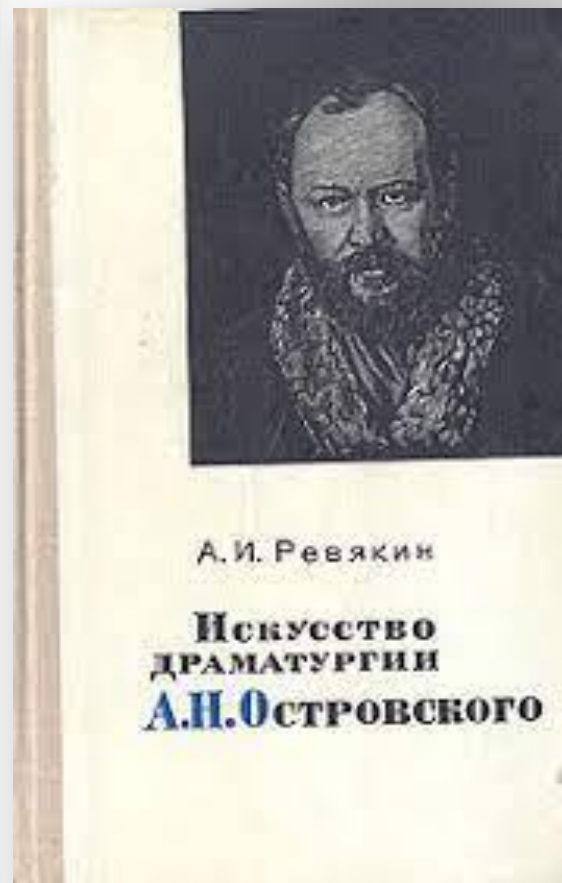
БЕСПРИДАНИЦА



По произведениям А.Н. Островского до сих пор снимаются фильмы и телеспектакли. Эльдаром Рязановым была снята великолепная кинокартина «Жестокий романс» по мотивам пьесы «Бесприданница». В общей сложности, после смерти Александра Островского экранизировано более 40 его произведений.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Ревякин, А. И. Искусство драматургии А. Н. Островского / Александр Ревякин. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва, 1974. – 334 с.
2. Штейн, А. Л. Три шедевра А. Островского / Абрам Штейн. – Москва, 1967. – 180 с.



*Составитель: гл. библиотекарь ДЮБ – ф.№1
Гайдамакина Т.В.*