

МБУК «Анапская ЦБС»

Детско-юношеская библиотека-филиал №1 имени В.И. Лихоносова

# Виртуальное путешествие «Наши лучшие друзья» (Э. Успенский)

Анапа, 2022





Эдуард Николаевич  
Успенский  
(22.12.1937 - 14.08.2018)  
85 лет со дня  
рождения



Эдуард Николаевич Успенский родился в подмосковном городе Егорьевске. В школе прилежанием не отличался, зато отличался всякими хитроумными проказами. Но однажды, неудачно спрыгнув с крыши, мальчик попал со сломанной ногой в больницу и вдруг понял, что пора братья за ум: упросил родителей принести ему книги, стал упорно заниматься и вскоре поступил в авиационный институт.



Инженерное образование и работа по специальности особого удовлетворения не принесли, молодой человек стал пробовать себя в юмористике, а затем и в детской литературе. Работая летом в пионерском лагере вожатым Э. Успенский читал ребятам разные книжки, а когда они кончились, неожиданно для себя стал рассказывать сказку про Чебурашку: свою любимую детскую игрушку, прочитал в газете о загадочном зверьке, который оказался на пароходе, вернувшемся из южной страны. Так родилась книга «Крокодил Гена и его друзья». Затем появилась повесть «Дядя Фёдор, кот и пёс». Когда по этим книжкам стали снимать мультфильмы, писатель стал знаменит.





Э.Успенский



**КРОКОДИЛ ГЕНА  
И ЕГО ДРУЗЬЯ**

В одном густом тропическом лесу жил да был очень забавный зверёк. Звали его Чебурашка. Вернее, сначала его никак не звали, пока он жил в своём тропическом лесу. А называли его Чебурашкой потом, когда он из леса уехал и встретился с людьми. Ведь это же люди дают зверям имена. Это они сказали слону, что он слон, жирафу — что он жираф, а зайцу — что он заяц...

...Однажды он проснулся утром рано, заложил лапы за спину и отправился немного погулять и подышать свежим воздухом.

Гулял он себе, гулял и вдруг около большого фруктового сада увидел несколько ящиков с апельсинами. Не долго думая, Чебурашка забрался в один из них и стал завтракать. Он съел целых два апельсина и так объелся, что ему трудно стало передвигаться. Поэтому он прямо на фруктах и улёгся спать.

Спал Чебурашка крепко, он, конечно, не слышал, как подошли рабочие и заколотили все ящики. После этого апельсины вместе с Чебурашкой погрузили на корабль и отправили в далёкое путешествие...

Э. Успенский  
«Крокодил Гена и его друзья»

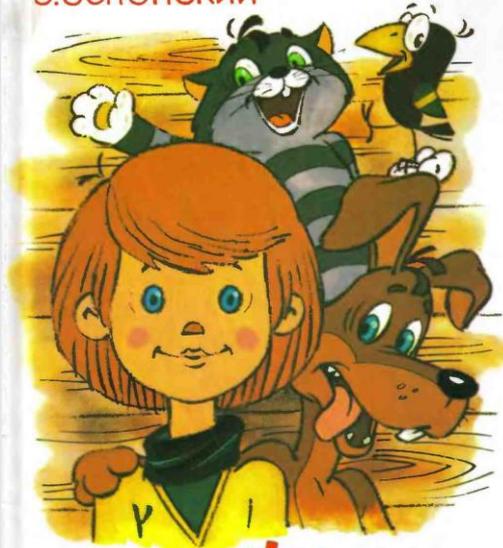


Кадры из мультфильма «Чебурашка и крокодил Гена», СССР (1969–1983)





Э.Успенский



**ДЯДЯ ФЁДОР,  
ПЁС И КОТ**



У одних родителей мальчик был. Звали его дядя Фёдор. Потому что он был очень серьёзный и самостоятельный. Он в четыре года читать научился, а в шесть уже сам себе суп варил. В общем, он был очень хороший мальчик. И родители были хорошие — папа и мама.

И всё было бы хорошо, только мама его зверей не любила. Особенно всяких кошек. А дядя Фёдор зверей любил, и у него с мамой всегда были разные споры.

А однажды было так. Идёт себе дядя Фёдор по лестнице и бутерброд ест. Видит, на окне кот сидит. Большой-пребольшой, полосатый. Кот говорит дяде Фёдору:

— Неправильно ты, дядя Фёдор, бутерброд ешь.

Ты его колбасой кверху держишь, а его надо колбасой на язык класть. Тогда вкуснее получится. Дядя Фёдор попробовал — так и вправду вкуснее. Он кота угостил и спрашивает:

— А откуда ты знаешь, что меня дядей Фёдором звать?

Кот отвечает:

— Я в нашем доме всех знаю. Я на чердаке живу, и мне всё видно. Кто хороший и кто плохой. Только сейчас мой чердак ремонтируют, и мне жить негде. А потом и вовсе могут дверь запереть...

Э. Успенский  
«Дядя Фёдор, пёс и кот»



Кадры из мультфильма  
«Дядя Фёдор, пёс и кот»,  
СССР (1975–1976)



Эдуард Успенский пишет сказки, весёлые учебники, киносценарии, был сценаристом первых выпусков мультфильмов «Ну, погоди!», участвовал в создании прекрасной радиопередачи «Радионяня» и передачи «АБВГДейка».



Инженерное образование помогает Э. Успенскому занимательно рассказывать о технике («Гарантийные человечки», «Лекции профессора Чайникова»), но главное - изобретать совершенно неведомых героев: Чебурашку, крокодила Гену, старуху Шапокляк, говорящего кота Матроскина, почтальона Печкина и многих других.



## Использованная литература

1. Тубельская, Г.Н. Детские писатели России. Сто тридцать имён: библиографический справочник / Г.Н. Тубельская. - Москва: Русская школьная библиотечная ассоциация, 2007. - 492 с.: ил. - Текст: непосредственный.



Составитель: зав.отделом по работе с детьми Чунарева Н.П.

