

**МБУК «Анапская ЦБС»  
Детско-юношеская библиотека-филиал №1 имени В.И. Лихоносова**

**СЛАЙД-ПОКАЗ  
«КНИГА ТВОЕГО  
ФОРМАТА»  
(ВСЕРОССИЙСКИЙ ДЕНЬ ЧТЕНИЯ)**



**Анапа, 2022**

**Я - ЭТО МИР, А МИР СТАЛ МНОЙ,  
ЕДВА ОТКРЫЛ СТРАНИЦУ!  
МОГУ В ГЕРОЯ КНИГИ Я  
МГНОВЕННО ПРЕВРАТИТЬСЯ!  
СТИХОМ И ПРОЗОЙ ГОВОРЯ,  
РИСУНКОМ И СЛОВАМИ,  
СТРАНИЦЫ КНИГ ВЕДУТ МЕНЯ  
ВОЛШЕБНЫМИ ПУТЯМИ.**

**Я В МИРЕ СЛОВ ПЕРЕШАГНУ  
ЛЮБЫХ ВРЕМЁН ГРАНИЦЫ,  
МОГУ ТЕПЕРЬ ВЕСЬ ШАР ЗЕМНОЙ  
Я ОБЛЕТЕТЬ, КАК ПТИЦА!  
СТРАНИЦЫ, ГЛАВЫ И СЛОВА  
ЛЕТЯТ ПЕРЕД ГЛАЗАМИ.  
МЫ С КНИГОЙ СТАЛИ НАВСЕГДА  
ХОРОШИМИ ДРУЗЬЯМИ!**



**Сколько бы лет тебе не исполнилось, нет ничего лучше хорошей книги в руках. Книга сопровождает нас всю нашу жизнь. Книга связывает нас с прошлым, помогает разобраться с настоящим, заглянуть в будущее. Огромный мир врывается к нам в комнату со страниц любимых книг.**



**Представляем вам современную художественную прозу для детей и подростков. Эти книги хочется перечитывать, рекомендовать друзьям, обсуждать и размышлять над ними.**



**ЛЮБИТЕ КНИГУ, ОНА  
ОБЛЕГЧАЕТ ВАМ ЖИЗНЬ,  
ДРУЖЕСКИ ПОМОЖЕТ  
РАЗОБРАТЬСЯ В  
ПЁСТРОЙ И БУРНОЙ  
ПУТАНИЦЕ МЫСЛЕЙ,  
ЧУВСТВ, СОБЫТИЙ, ОНА  
НАУЧИТ ВАС УВАЖАТЬ  
ЧЕЛОВЕКА И САМИХ  
СЕБЯ, ОНА ОКРЫЛЯЕТ УМ  
И СЕРДЦЕ ЧУВСТВОМ  
ЛЮБВИ К МИРУ, К  
ЧЕЛОВЕЧЕСТВУ.**

**М. ГОРЬКИЙ**





12+ Беленкова, К. «Зебра» для переходного возраста: повесть / Ксения Беленкова. – Москва: Аквилегия-М, 2017. – 224 с. – [Современная проза].

Куда ведет переходный возраст? Как перебраться из детства во взрослость без риска, если на каждом шагу поджидают невероятные обстоятельства? Конечно же, по «зебре» для переходного возраста. Оставляя в детстве зубных фей и зелёных карликов, чтобы найти мудрость и смелость для дружбы, прощения и любви.



**12+ Бессонова, М. Башня падает. Чёрно-белая Лёлька: повести / Майя Бессонова. – Москва: Аквилегия-М, 2021. – 176 с. – (Современная проза).**

**Соне Башеевой, или «Башне», как дразнят её в школе, тринадцать лет. После тяжёлой травмы ей приходится учиться дома. У неё куча комплексов, и, как она считает, нет никаких способностей.**

**«Башня падает» – это повесть о том, что выход есть из любой ситуации. Нужно только приложить немного усилий и поискать его. Нужно поднять голову, снять капюшон и посмотреть по сторонам. И обязательно найдутся люди, которые помогут.**

**В книгу также включена повесть «Чёрно-белая Лёлька».**



**12+ Вербовская, А.М. Ангел по имени Толик: повесть / Анна Вербовская. – Москва: Аквилегия-М, 2020. – 192 с. – (Современная проза).**

**Эта повесть – о семье, о всеобщей любви к мальчику, который родился не таким, как все, но всю жизнь нёс на себе печать ангела, и отзывалось это светом всеобщей любви. Эта книга написана с таким мастерством, теплом и искренностью, с такой психологической убедительностью, что долго будет отзываться в сердце.**



**«УЧИТЕСЬ И ЧИТАЙТЕ.  
ЧИТАЙТЕ КНИГИ  
СЕРЬЕЗНЫЕ. ЖИЗНЬ  
СДЕЛАЕТ ОСТАЛЬНОЕ».**

**Ф.М. ДОСТОЕВСКИЙ**





**12+ Вишнякова, Н.Н. Одиссея Риммы Грековой: повесть / Наталья Вишнякова. – Москва: Аквилегия-М, 2021. – 176 с. – (Современная проза).**

**Римма Грекова учится в школе и стесняется буквально всего на свете: своей внешности, имени, первой влюблённости... А ещё она никогда не была в походе. Но когда в школе объявляют набор группы для путешествия по Соловкам, Римма записывается без колебаний. Отправляясь в поход с одноклассниками, Римма даже не подозревала, насколько изменится из-за этого её жизнь. Теперь ей предстоит узнать, кто она сама и что за люди её друзья. Не пожалеет ли она, что пошла в поход на край земли?**



12+ Замятина, О. Один на тысячу. Рагураджпур: молодёжные повести / Ольга Замятина. – Москва: Аквилегия-М, 2021. – 192 с. – (Современная проза).

Вы можете собрать кубик Рубика за один школьный урок? Рита Барранде заключает пари с одноклассником, что сделает это, и одерживает победу. Цена победы оказывается непустячной. С этого дня в жизни Риты начинается череда странных событий, связанных с семьей, подругами и поиском своего места в жизни.

Вторая повесть книги «Рагураджпур» тоже связана с игрой, но на этот раз с компьютерной. Саша – классный геймер. А ещё она просто умная девушка, настолько умная, что смогла подобрать пароль к аккаунту одного парня, тоже продвинутого геймера. Ох, не стоило ей этого делать! Хотя...



**12+ Лазаренская, М.В. Когда оттаивают мамонты: повесть / Майя Лазаренская. – Москва: Аквилегия-М, 2021. – 208 с. – (Современная проза).**

**У семиклассницы Дины есть всё, что нужно для счастья – отличная семья, любящие родители, надёжные подруги. Но всё меняется, когда, разбирая макулатуру во время школьной акции «Час Земли», Дина с подругой Яной находят старый дневник. Решив поиграть в детективов, девочки пытаются вычислить автора дневника. Лучше бы они этого не делали, потому что с того дня всё в жизни Дины пошло не так...**



**12+ Неволина, Е. Рыжее счастье. Ключик к мечте: повести / Екатерина Неволина. – Москва: Аквилегия-М, 2021. – 288 с. – (Современная проза).**

**Знаешь – счастье бывает разноцветным? Иногда оно зелёное, оттенка молодой листвы. Иногда синее-синее, совсем как море в хорошую погоду. А моё счастье – рыжее, огненное, словно солнце!**

**Только представь: жила в одном городе рыжая девочка, которой ужасно хотелось влюбиться. Она стремилась быстрее стать взрослой, чтобы самый симпатичный в школе мальчик обратил на неё внимание. Именно в это время родители, как назло, принесли в дом котёнка, о котором она мечтала в далёком детстве. Что же делать с мечтой, опоздавшей на долгие десять лет? И как быть с новыми, непонятными ей самой отношениями?**



12+ Штомпель, А. Игра в пазлы, или Девочка из Грозного: повесть / Анна Штомпель. – Москва: Аквилегия-М, 2020. – 320 с. – (Современная проза).

У Ани Солоповой нет компьютера, смартфона и аккаунта в Инстаграме. Нет, она живёт не в лесу, а в начале 90-х годов прошлого века, в городе, в котором вот-вот разразится война... И живёт, как ни странно, теми же радостями и горестями, мечтами и надеждами, что и мы сегодня. Одиночество, непонимание в семье, первые влюблённости в самых неподходящих мальчиков... Знакомо, не правда ли? В десять лет Аня встречает маленькую Яну и видит в ней своё «зеркальное отражение» – ту самую Лучшую Подругу, о которой мечтают все девчонки. Но из-за разницы в возрасте они сталкиваются с насмешками со стороны окружающих... А при чём здесь война? Да ни при чём. Она лишняя в этой картине. Но она просто есть...

**«ЧИТАТЬ ВСЕГО СОВСЕМ  
НЕ НУЖНО, ЧИТАТЬ  
НУЖНО ТОЛЬКО ТО, ЧТО  
ОТВЕЧАЕТ НА  
ВОЗНИКШИЕ В ДУШЕ  
ВОПРОСЫ».**

**Л.Н. ТОЛСТОЙ**



**Эти и другие книги вы найдёте в детско-юношеской библиотеке-филиале № 1 имени В.И. Лихоносова**



**Составитель: зав.отделом по работе с детьми Чунарева Н.П.**